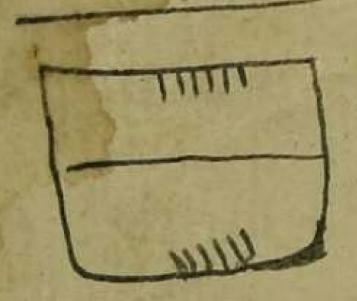


شرح قطر الندى وبل الصدى ، كلاهمـــا ش وه لابن هشام ، عبد الله بن يوسف - ١٦٧ه بخط جاد الله بن أبى بكر بن أبى اللطـــف الحنفي ، ۹۷۷ ه . مس مر ۱۵×۲۰ سم OEYA نسخة جيدة ، خطها نسخ حسن ، آخرها فائدة في النحو في صفحتين ، طبع الاعلام ١٤١٤٤ نشرة دار الكتب المصرية اللغة العربية ١ _ النحو ، أ_ المؤلف ب _ الناسخ ج _ تاریخ النسخ

بسمراله الريخ روسيم الدرب العالمين وافضل واكل التمايع على الشرف التجاري النبين الموسلين سير الموسلين سير الموسلين سير الموسلين المواجع عنه و نفعنا واما كمر به المهاه

مع زه صفة الخطوط النخطها النبي

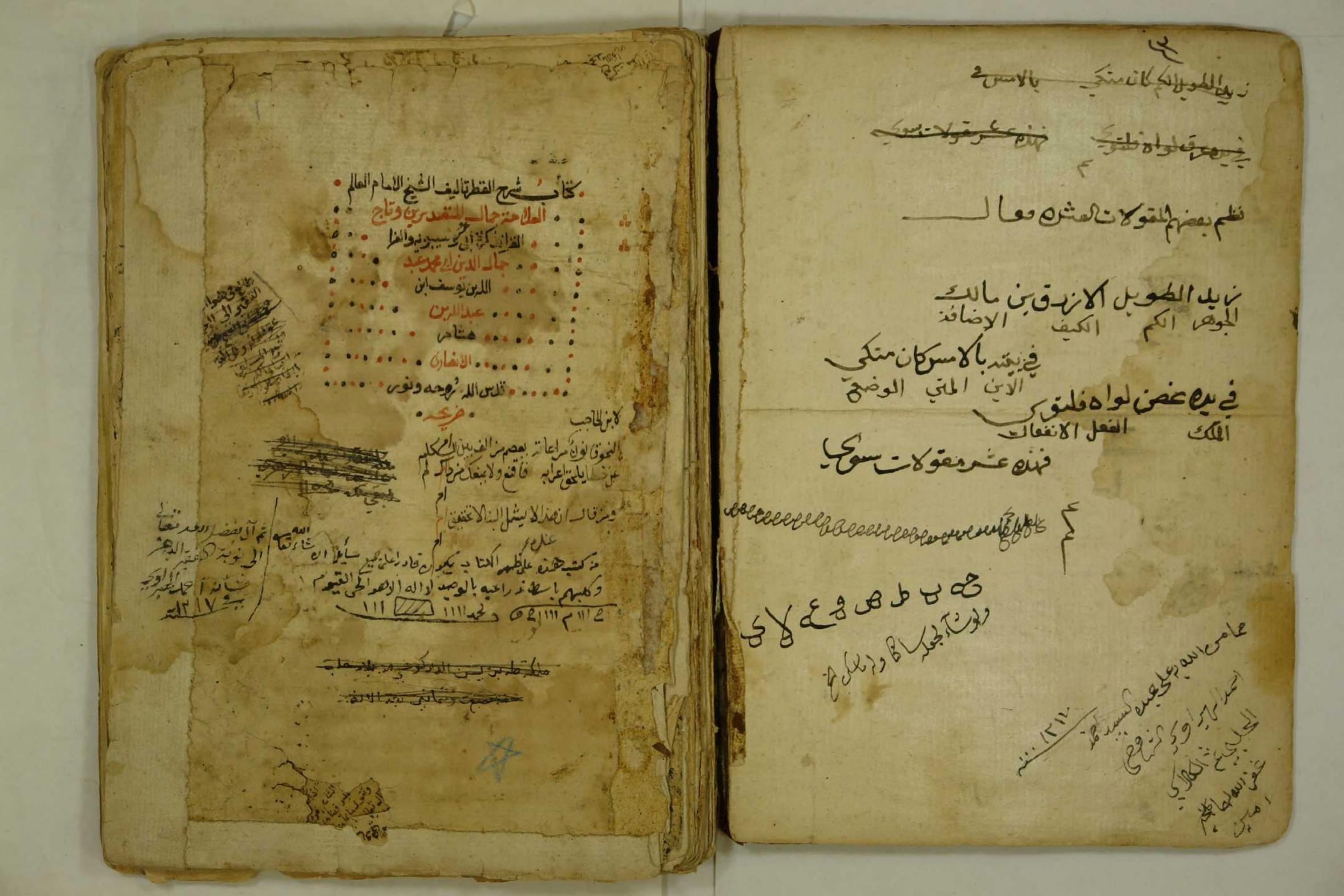
المعالية المحالية وعلى المعاني المعاني



عانقل الشريد المنافية المنافي

OZYN

مانة ما معة اللك سعر " قدم النظوطات" المدولات من ملاحك للمراك من المعلولات المعلولات



West blank of the معلاله: المالي وي الماليداء و المالية وي الماليداء نبيرو حين وصينان ومسلات فهذه وما البهما استان كريل وجود النون في آخرها Discharge Mais el وعلامة معنوية وعلدبث عدكام مربد فرردام لانك ندحد التعنه بالفيام وعلنه قال النيخ الامام المالم الملامة عجة العرب ولدائ الاحد خايمة الفصمار وجحة العرب العرار عبل الدابي انفع العلالمات للذكون للاسم وي المنتولي الميتية التأومن منه الانفيل الدالانفيل الدالانفيل الدالانفيل الدالانفيل الدالون المالانفيل المالانف عد جالدين بن بوسف بن عبد الله بن مشام الانصاري الحد للماضع الديجات لجلا له وفاتح المرا 1202 125 FEET SINGE بلخ التون ولاغيثها مزال المات النا تذك الاسم سوى الديث عيدافع على وصوفهان انتقب المناف المناء والمناء والسلام عاض مدمة متعليد النفاحة برواقاء وسدت بدالياء فرنطاقاء من وعوانين آفن بسب الداخل على يديد وسني وهو خلافه كهواآنية لاوم اللس وكذلك خذام بعود بالآبات الباع في ولم و المنزك عليه قال عن عبردي عوج وعلى الهادين واصحابه الذب المراجات المالية سَادُواالدِنَ وسَرَفُ وكُرُمُ وبِعِلْ فَهِذَهُ مَلِي مَا يَعَالُمُ مَا اللَّهُ الْعَدَامِ اللَّهُ الصدام اللّ واعسى فلنست الجانهين وكاحد عشروا خوادو فلزم الفيخ وكتبر وبعد والفواتها فالزوم المفاذا رلجاب معاقبة نتاي مكلة لنواعدها مبته توابدها كالميزلن اقتفهين ه وافيتربيث من جيخ خدف للفنافُ الدو وتوي عناه وكن وكم ف لزوم المتكون وعواصل الناس افعت من تعليب - 5/14/18/16/16/19 مخلقب علا العربية إليا والله للسؤل ان ينع باكاننع باعبله وان يذ للا مرف النيرات وسلها الاسم بذكرش ورعلاما لله عنتبت ذلك ببيان انتسام والمحرب وجثنى وفرمت المعرب المعاجزات الواء لانْ الاصْلُوانْ عَنْدُ الْمِنْ لان الذي فو كراتُ أنّ للعُرب فوالدّي بتنيَّوْ آخرُةُ سِيبِ ما يدخلُ عليه الدَجَوَادُ يَرَع مرون رجم و والوبيع الدعلية توكلت والدانية صالكليد فول مفرد ش الملا اوالد الما من العوام كن يد تنول جآني را وراية زيدًا ومرية يزيد الانزى ال تفريد تغير بالمعتام تطلق الناء في الند على النسيد كنوف القال كلة الشان الي فول من البعون لعلى عل والعنفة والكشن بسبب ما دخل عليهم م افوراي والمافلوكان النفسيرة عمالة خوم بكن إعرابًا صالحافدا وكت وية الاصطلاح يط النول المنع والملة لنول العرب اللنظ الداري مع كرجل وفري ولال باللفظ المصوت المنتق على بعض الرون سوآ در على عن كزيد اولم بدرك كذير مغلوب زيد و فل نبين تَوَكَكُ فَيْ فَلْبِنَ وَاصْغَرْفَكُ فَلَيْسُ واذاكُتُرُهِ أَفَلُسُ وفُلُوسَ وَكَذَ لِلاَ لِوَكَانَ النَّذِينُ فَ الْآخِرِهِ كُلَّةَ لِسَرِيسَتِ العامِ لِيَعُولِا جَلْتُ عِنْ جَلُونِ فِي فَا نَهِ بِحِنْ اللَّهُ إِنْ نَعُولَ حَيْثُ بِالفِي وَحِيثُ بِاللَّي والكافر لفظ علا بنعكس ولذاد بللغرد مالابد لجزف عاجزة معناه وذلك خوزيد قان اجراوه إلاانً عذِهِ الْاَوْجَهُ النَّلانُهُ لَبِسْتَ بِسَبَ الْعُوا مِلْ لَا تَرْيَ أِن العاملَ واحْدُ وهُوجَلَسَ فَل وُجِلَهُ حَمْ و والذي والما والدال لاند لع شيمايد كي من الدي فولا علام زيد فان علام جزئيه وعلوا لمنادم النب الناكون والمفرغت مرح كيلفر وكرث المنق وأنة الذي بلزم كله يذ واحذة ولا ينع كالخدف وزيددالعاب سناه فهذا سم فركبالامعرد افأن فلت لم لاأن وطت والكلة الوضع كان ي مَن ذال العلية لعظ وف المعنى عزد فل المالحن بوالح لل لاخلام اللفظ إلى تعرف الكلية والله بسبب مايد خالعين فستنذ الامهن أفسام من عالك ومني عليني ومني عالمن ومن ومني على المون عُند البني عاللسطة فلم ين قريم منفق عليه الوفي لا فان حيرة المرب يكير يتسم لي مونيع وتممل خاجوال الاحتراب فالمعليذ كرالوضع فان فلت لم عدلت عن الله على الالعواد فلي لادة اللفظ جنريعيد لانطلاق على لمعاوالمستنولكاذكها والفول حين قبيب كاختصا أغ فيه الاحوال وتسمعتك فيروهو يخذام وقطام وغوها من الاعلام الموشات الأنياء المستعل واستعال الاجناس للبعبدة في الدود عمية عند ا عالينظم و عام وفعل وحرف ونهد فعالد واحس إذا الحك لم الدي فلروعال فاعابا ب حدام وعوه فاع الدارية الماذكرت حدَّ الكالة بينت ان معنوع تد ثلاثة انواع الاسروالنع والديوي المنظورة والديوي المخصارا في عظالسر مطاعا فيعو لود حات حنام وراب كذام ومريد بحذام وحية لك فول النشاعير إذَا قَالَتْ حَذَام فَعُدِ تَوْعًا عُفَانِ الْعُولُ مَا قَالَتْ حَذَام فَ فَذَكُمُ عَلَى البِيدِ مَرَيْنِ عكسورةً عَ أَنها فَاعلَ ابواع فها اللاث الاستعلافات مكافاله واللوالم العراهم والعددالا فلاندانواع فلو يمري في فان عُرَابع لِعِنْما عِلْف عند والعالا ، وبعرف بال كالرجل وبالنوب كنجل وبالحديث عند كتا إ وافعقت سونيم نردين فيعفيع بدولك كأد بالضد رفية وبالفقة نعبة وحرافينو لكانتيطام بالضم وراب حلام ومرد الخذام بالفتح والترهم بغقتان ماكان آخن ولأكوبارا المالقبيلة والترهم بغقاد طَيَّتُ فَي للبلند ما الحديد في الواع إلكام الثلاثة تلرعت فيان مأين وبكل واحد من استملكوك وسعارا سمكا فيكيه عطالك كالجازيين وكماليك خفرا ونطاع فيعرب اعلى عن الميديد التوفايرة ما ذكرن وركون اللاسم علامات علامة مزاولدو واللف واللام الناس مالاسمة واما وس اذاارد ت براليوم الذي قبل و ما فا صل الجان بنود على المرابع ومن وهو توت كالمن المنا المن الأخراط المحطالمين كمع الو

مَنْ أَمْ يُواْتَ كُنْ أُسْسِ وَمَا لَ إِنْهُ مُذَاّحِيْنِ بِاللَّسِيةِ ٱلْاَتْحَالِ ٱلنَّالْ النَّاعبِ ه جند عالفيم كتراة السبعة للوالامهن فبله وين بدر وفول واخواناعا اردت باسما بهات الست اجهه مَنْعَ الْمُتَاتَّمُ التَّنْسِ وَعُلُوعُ مِنْ يَالْمُ النَّيْ وَعُلُوعًا مِنْ الْمُنْ اللَّهُ الل واولدودون ونحومن قال الشاعر المراو لاأدري واليلاد بالمائة كالمنا المناف عالينا كالمناف المناف المراد يُومُ أَعْلَمُ الْحَرَابِ وَمَنْ بِعُصْلِ فَعَنَّ إِنْ أَمْسُوا * فَأَحْسِ فِ الْبَيْتِ فَأَعَلَّ بِفَعْ وَهُو مَكُنْ وَكَا تَزَيْ وَدَا لَا الْمَنْ وَلِمُ لِكُنْ لِيَا وَلَا إِلَّا مِنْ وَرَالْ وَلَا فَرِعَتْ مِنْ وَلِلْ فِي الْمَعْ وَثَرَت البنيَّعِلِ وافترنت بنائي والمنونة والمنتفر والفتي والفتي والمتنافية والمتنافية والمتنافية واعتكنت السكون وعثَّلته بَنْ وَكُم تعول جِآنَ حَزِقام وراب حث قام وكريت بت قام في وكري من الدرس في المروكا كانت مو ألي والعن المناعر للد الناعر للد الناعر المد المناعرة المرابة على المرابعة المرابعة المناعرة ال السكون في الاحوال الله أنه وكذ الا تعول كم ما أن وكم عبدًا ملكث وبكر درج أشنزبت فكم في المثال الاواد فيمونع ربع بالابتداعند ببويه وعلى لابرية عدد الاخفش وي الثانية موضع نفيب ونه النَّه في اللَّه مِن الله المرسط الفتح والسندعليم نول على مُذَّامْمَا وَهُو وَعَرَ ع النعولية بالنعلالذي بعد ما وف التالث ف موضح حفين البد و عياكند في الاحوال الله ثق والعلواب ماقد منافر مزالة عمرك عيره عرف وزع بعض المامرة البيت بعلمان وفاعله كالزب ولمآذكرت المبنئ عالسكون منافيل خشيت من وعيمن بنوع أنه خلان الاصلاف المنافر والنديو مُذَاسَ السَا وَلما فَعِنُ مِنْ كُرِ أَلْبِي لِلسَّرِ إِذَ لَمَتُ المِنْ عِلَا النَّعِ وسَلَمُ باحد عذالوكم بتولي وعواصل ليناص واما النعرفظ نه أضام ماى ويرفى بتا التانيث الماكذ ويلا عَنْ وَانْ تَعُولُجا فِإَخْ عَشْرَكُ عِلا وَرَايَتُ احْلَعَشْرِيحُ لا وَكُوعُ الْمِعْمُ وَمُلا الله المُعَمَّرُ عَنْ المُعَمَّرُ المُعَمَّرُ عَنْ المُعَمَّرُ المُعَمَّدُ المُعَمِّدُ المُعَمَّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعَمِّدُ المُعْمَلِي المُعْمَالِقِي المُعْمَدُ المُعْمَلِي المُعْمَلِقِ المُعْمَدُ المُعْمَلِي المُعْمَلِي المُعْمَلِي المُعْمَلِي المُعْمَلِي المُعْمَلِقِ المُعْمَلِي المُعْمِلِي المُعْمَلِي المُعْمِلِي ا عالنع كفر الامع واوالجاعة فيضم كعزيواا والضرالرفوع المخالة نبيكن كفرب ومندنغ الطِيَيْنِ الدُوالِ النَّالَة وكذا لَهُ وَكُوالْ فَي الْمُوالِدِ الدَانَ فَي الْكِلَّةُ هُذُهُ نُعِيدُ بِالْلاَكِ وَفَعًا وَبِاللَّهِ عَلَى الْكِلَّةِ هُذَهُ نُعِيدُ بِاللَّاكِ وَفَعًا وَبِاللَّهِ عَلَى الْكِلَّةِ هُذَا لَا يَعْنِي اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لَا يَعْنِي اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ ويلس وعسة وليهن الامع وأمر ويمن بدلالته على الطلب مع فنولد بالفناطرة وبالفاه على ه جَرُّ وَنَصْبًا تَعُولُجُا فِي الْمَاحَسُرَةِ الْمُعْ الْمُعْتُدُ ومِن اللَّهُ الْمِنْ الْمُ الْمِن اللَّهُ الْمُعَالَمُ المُنتَفِي إعلى الْمُلا واللَّهُ المُنتَفِيلُ إعلى الْمُلا واللَّهُ المُنتَفِّنَ إعلى الْمُلا واللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّالِي الللَّهُ اللَّا الللَّا الل السكون كاحرب الاالمسترف المخ كاغروا فشوائم وغؤ توما وفوموا ونوي في مِنْ اطلافِفُولِي والحَوانِدِ لِأَنْتُ ساذكرُنِي المِدُ أَنَّ النبي والتُنبي يُعَرَانِ اعرابُ لَلنَح مطلقاً وان الناعشة وديم حذف النون ومد عُلِيَّةِ لند تني وهات ونَعَالَ في الاجع ومعانع ويُمن بلم وانتاجه المجاولافها مندكر المنقط الفنج ذكرت المبقط ألفي وكمثلث ببلويع واشب الألها العزويها وف بجن بناب مخونتوم والقوم وبيوم وتقوم ولفيم اقلم ان كأن ما منيه مها عاليحرج ويوم البع مالأت احداما دبيونا معادين فيعران نعبًا على الطرفير المحفظ عِنْ تفو في الكونا والمعالية المعالية الماعات الماء وينتخ وغير البناني وبسكن آخرم مع نوك النسوة غويتريث والاان بعثوة وأنتخ كَبُعْدُهُ فَتَصْبِهُ الطَالِظ فِيهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ بِعِدِهِ فَكَنْ فَيْ اللَّهُ لَمَّا لَذَّ بَتَ فَرا اللَّهُ لَمَّا لَذَّ بَتَ فَرَا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا الللللَّ اللللَّاللَّا اللَّهُ الللللَّاللَّالَةُ اللَّاللَّاللَّا الللَّا ال مع نون النوكيد الما يُرْفُرُ لفظًا ونت يُل عوليند ت ويمه فاعداد لل عويتوم زيد ولانتبا وسين العيرية بعرالله وأيانه يؤمنون وقال تعالم أيم بها الدين مز فيلم من عدم المكلنا العرون من وسين العجيد لتبلؤن فإما يُوس ولا بعد لك في لما في عدد كرعالمات الاسموجان انسا مرالى معرب المولى المال فالنائية أن عُذ فَ المناف البه ويُول بُؤت لَنظِم فيع كَنِ الاعلَا الذكوم والنو العلاق وجنى وبيان انتسام المبنيءة اليمكسور ومنتوح ومضوم وموفق شهدف فرالنط فلكم النِيَّة الاخافَةِ وذَلَك كَنول عِنْ وَحَرْبُ إِنَّا دَي كُلَّ وْلَي قَلِبَةٌ مَكَا سَلَفَتْ مَوَّلِ عَلِي الْعَوَ الْفَ الرسيسم الي ثلاثة المسام ما في والمرومضايع وذكرت كلي تماعلا عنه الدالة عليه وخلك الرواية بمنوة البغريون الدوم مبلة كك غذ ف ذكك من اللفظ وقدك أابنا وفر الحدري والمغير عمليا الدواية النابت للم عن بتازواعاب وبدأت من ذلك بالماف فذكرت أن علامت أن يعبل الثالثانيث البا المالامرية تباوين بالمفعن بيوننوس الدعن فبلاهك ومزاهده فيذى المنطف المدوفلة روجو المراق كفام ونفذ نغول قامت وخذت وأدحكم في الاصل البنا عالية كامثلنا وقد عن المسلام المغم وذلك لذالتصلت بمواولجاعذ كنولك قامواونند واؤلي السكون ودك اذاانعليه ولكنما أيونان لازما من وإسان النان كآيالا كارالكراء فنعول جننك فيله وبعدا ومزفرة ومر مدر الفيرالر فوع المخ لا كتوالا فت وتعدت وتناوتعدنا والنوة فن وقعدت وتلحفات له وَقَالَ ٱلنَّاعِي فَمَاعَ فِي اللَّهِ وَكُنْ فَلِهِ وَكُنْ أَعْلَى الْمَالِكِ اللَّهِ وَقَالَ بَسَمُ عَلَا الدِّرُونَ

محب من وسند البفتول عاوملوا وعلى بالغلاو جل وهي عدمو لأنعل وفامانع وبسرفذهب الفروجاعترم الكوفين الانكااسان واستدلواع ذلك بدخوا حرف الجهابا امريد المناع الطلب وفوله بالمخاطن وقدنبن بااستفهدت برمز الأيتين الده المستعلظة ، فيقد بعض وقد بُن بين والله ماع بنع الولا وقول المفرد ندسا دالي يجبوبنر على إربطي السير ومنعدية واماهات ونغاك وزعاجاعة مراتعي يزداسمآالا نعال والصواب انها فغلا امريدليل نع البير على يرك العرف النادسي و اللبات إلى فه حرف نف عبولة باالناف و تبعد ا انها دالانعا الطلب وتلحنه الآأ الماطبة تقول عافي وندائي واعطمان آخرهات مكسوئ ذُلُكُ الويكرين شير والماعي فذهب اللوفيون الأنه حرف توج ببولة لمل وتبعم عاد لك. فولهجا عنزمن التخويين ابدًاالداكان فاعبزالذكرين فالربيم تتولهات باريد وهاين بالمدوعاتيا بالريدان وهايتين ه ابنالته والعميمان الارجنزا فعال بدليل تفا ل تآوالتا نيث الساكنة بهي كنول وعليه بعنى الزعشريب ه باصدات كاذلا بكسرالنا وتتولهانوابا قوم بعنها قال الدنعاقلهان الرمائكم وابتراخ نسال مفتو العلاة واللام مَرْيُوضا يوم للعن فن ويعت ومن اغتسرفالغسر افضل والمعن من وشابوي فجيع احواله من غيراستثناً تقول تمال يانريد وتعالى ياعد وتعاليا بالهداد وتعالوا باندون والمعة فالمرحمة اخدونفن الخعة الوضو وتغول ببست المان حالة للطب وليست على ونعالبي بإعندان كاذلك بالغنع قال الله نفالي قاله أنواتل وقالع تساكبن امتعكن ومزثم لحنواش وعست عندُ أن تزويَهَ أوامآما استدل به الكوفيون فؤرَّ لعلي حذف الموسوف وصفيته وأفا حة قال تغالي أقار شلاالهوم نعالى بشبراللام ولما فرغت مزه كرعلامكة الام وحكر وبباب ما اختلف بنه معود الصننوعنام ما وتدين ماع بولد متود فيد نع الولد ونع السيرعلي منود فيه مِن المُّتُ بِد كرالمنا مع فذكرت ان علامنه أن يعيد وخوالم عليه غولم بإد ولم أواد ولم بكن له بين المبروف الما افادخلة المعتقة على اسم عذوف كاقال الأفي واللما ليلي نام صاحبه كنوااحدُ وذكرت انه لابدان يكون اولَه حرفُ مراحرف نابت وع الودُ والالف والباوالناء البيلنام صاحبه وبالفخف من ذكها مات للاج وحكمه وبيان ما اختلف فيد مند خونتوم وافوم ويتوم وتنوم ونشيهنه الاحرب الارجة أحرف المنابرعة والنادكات عذه الاحرف تنبت بالكلام ع ضاللام فذكرت ان علامترالع يعرف به مركب من جوع سنيني وهادلاند بساطا للكم الذي بعدُ عالا لا عرف الفعل الفارع لانا وجدنا عاند خل و اود النسل المان غوائر ترسيدا م عالطب ونبولُها ألخاطب وذلك غوخ فانرد التططب القيام وينبله إلخاطب تقول اخا ونعلَّتُ المسللة ونرجِسْتُ الدّوآهُ اذاجعت فينرجيًّا وينالت النبي اذاخصبت بالجَوْلُ ويع آمنة الماة قوى وكذ للاا تعد وافعدي والذهب واذهب وقال الله تقا فكا واشنه وفري يكا للتاواناالعدفة نغريف المضاع دخول لمعلى ولما فرغت من دكر علامند شرعت في دكر كلد فدكر فلودلت الكلة عالطب ولم تغبل بأألا المناطب غوصه بعن اسكت وحد بعن اكنف اوفيلت ا الآله حكين كاباعتبابرك الدومكا باعتبار كفع فاساحكم باعتباراق لذنيم تان وبغيظ أخوى المخاطبة والمدرة عالطل بخوانت ياهند تقومين وتاعين لم يك فعل امرع يتنت ال حم الأ فنجنران كان الماض اربعة أحرف سواكانت كأي أصولا غود حرج أيدرج اوكان بعض املاويعن في الاصل البناع السكون كاحزب واذع وقد يُلغ عاحد ف أوقع وذكال اذاكان معتلًا لمواغز نايد الخواكم بكرم فان الهمزة فيدرا بن أن اصل كرم وينتج انكاد المان افرام المراجز احرف اوالتؤمل واختهام وقدين عاحذ فالنون وذكك اذاكان مستدالالف اثنين غوقورا او واوجع فالاول غوضه بعب وذهب يذقب ودخليد فل والطان غوانطلق واستخع يستنج وأسا عوفوموا وبالخاطبة عوقوى فهذه تلائد أحواله للأمرابية كالدلاج ثلاثة احواله والما عله باعتبار آخره فاندتان بنيط الكون وتارة ببغ على الفتح وتان يُعرب فه في ثلاث حالات آخره بعغ كلان الامر فتنافأ بدع لهو فعل اواسم بنهت عليه كافطت مثلة لك في النعل كاف وهو كالذلآ خِلَا فَيْ ثَلَاتُ حَالَات وَلِآخِلُا مِنْ لَا شَعَالِت فَاعَامِنا وَهُ عِلَاكُون فَنْرُوطًا بان تتعليه تكافة عروهات وتفاك فاحاهم فاختلف في العرب علينين احداها ان تليم طبغة واحدة تون الانات غوانسوة يقن والوالدات برمنش والمطلقات بنزيس ومنسالاان يعنون والواف ولا يخالتُ النظها بحسب عن على سناة اليه فتعول علم بازيدُ وعلم يازيدان وعلم يازيد ون وعلم والمنظر وهداوع بعنو والمنطب على السكون بالنود والنود فاعلم معظم المطلقات وورند باعد وعلىاعند ان وعلى اعناون وعلفة اعلى الدي جالت ويا جالت ويا الدتك إدانا بلير ينعلن وليرمذ البعنور وفقولك الرجال بينوه ولان تلك الواؤة إرميرجاعة الديكري كالواوة فولك لاخوانهم مراكينان الناوقال ساقلهم شداكماي أحضروا شهدام وهيمنده إسم نسن بتومون وواوالنمل خذف والونعلامة الغ ووته بيغون وهلايقال فيدالان ببغواجذ ي الفعل مرلانة وانكات دالم عالطب كتنا لاتقبل المفاطبة الثانية ان المفارا الم المارد موجود وعن الما

أنونه كاعول الاان بعوموا وسباني شع ذلك والمآبنا فعط الفتح فشروط بأذ تباشع بون التوليا مند والدخير والما المعدرية فه الني بيد منامع ماجد عاممد يرخوقو لد تما ودواماعني اخا وتعديرًا عوكلا ليندن واحتريث بدكر المباشر منعو قول تقاولا تتبعات سيراالذي لايعلى (اعودواعتكم ونوف الشاعرم بسرالهو ماذهب الليالي وكان دها بهن لددها بالماي بير لتلودة امولكم فاما نؤين من البنشر حدافان الالف فالاول والواق في المناخ والمائخ الغالث فاصلة للمندعا باليلي ونداختك بها فلصب وبالأناحرف بنزلة أن المدرية وذهب الاختشارة في المعلم بين النعرو النون فيومع بالمست وكذلك لوكان الناصل بنها مغري كان النمر المنامع فأوذلك محريهاء السلج المأنهااسم بنزلة الذي واتع علما لابعقل وعوالديث والمعن ودوالذي عننوه الدالعنت الذي الوليع فقا والبعد تكعن آيات الله وكسب شن مثل غيرات تون الرنع حذف تخفيفا لتوالي الاما عنوه وبسرالن الذي ذعب البالي ويرد من النول الذم فيع اعبني المن ونعدت ولوج ماذكر الله أي الدر صاب الذي عبني لان الاصل النيكون العابدُ مذكور الاحذوفا والملكافانيا في العربية على الني العالم الفية بمؤلم لمحللا فالتع ساكنا فالواؤوالنون فلأنت الواولاعتلالها ووجود دليلد ليعلما وهوالمنتروندك ينغ ماأم الم الم الم ولع المن ولع المن الأغو ولم عن عن على لما ضل الدا المالاتمال السواح بالدانكان المؤد مباشع لآخ والمنظ الكنه أسنع لأعش تعديرا وفد المرسد الدالكم لم إنا بمااطب سنك الانعلكذاوي فروين النسب خوى بانعاق والثالث ال تكوت للطغير والماعزاب فيماعناها ذبن الموضعين غوبنوم زيد وأن ينوم زيد ولم يقرزيد ص والماللي لوجود شيروجود عبى غولما جآني الرجته فانهائه بطت وجود الأكرام بوجود المح واختلف فبعرة بادلاليت كنيا مزعلامات الاسع والنعلي علو بالهابر مرما وادعما بلها المصدرتية ولأ فهذه فقال سيبوبيا نها حرف وجود لوجود وقال الفارسي وجاعة إياطرف بسكى الملطنية الأمع سلا نعت مردك الاسم والنعوش عن ذ لما ون مذكرت أدّ بعرف بان لاستيل حي ورد بتولسعين فلافقينا عليه للوث الآين و ذلك أنها لوكانت ظرفا للجناج سيام تعلامات ولام وعلامات العمل محوط وبلغانهما لايعبلان شيام زعلامات الاسماء ولاعن البقامل يولي علها النمت وذلك العاملها فضينا اوذكرم اذليس عنار واها وكوالعامل علامات الافعال فأنتفاذ بتوناسين وان يكونا فعلى وتعين أن يكونا حرفين اذليه للااللاثلاثة فضينام ودبان القايلين بانها سم بعون انهامضاف العاليلها وللصاف البرلابجل المضاف اضاح وقدانتي أنان فتعين الغالث ولماكاب الروق ما اختلف فيهلهو حرف أواسم تصفت علير وكوذ العامرة لممر ودبان مالنافية لايعلما بعدها فناقبلها واذا بطلان بكون لهاصناعا كانعلن فالععللان وفس الأعووهوا ربيته إدعاويها وما المعدرة يؤولما الإبطنة أكما ادما فاختك نعين أندلا وضع لهامز للاعزب وذلك بيض للرفية ص وجيع لاون مبنية المطافية فكاسبويه وغيم فعالم سيوب انهاحرة بغزلته إن الشطية فاذا قليداد ما تع الم فعناه إن تعم الم وقا مزه كهلامن للرف وبيان مالختلف فبرمد ذكرب حكنه وأندمبي لاحظ لشي فكل علية الاغرا البودوان لسراج والنارسي الهاظرف نعان وإن المقي فالمثال حين تعراف واحتجوابا فها قبل حفل ما ص والطاع لنظم في المن النواعة الكنواف إما الثلاث في المناه كانت اسفا والاصلعدم النيبرواجيب بان التغبير ودعبني قطعابد على أنها كانت للافع نصاب الكام وذكرت الدعان عن اللفظ المعبد ونعنى اللفظ المعود المنظم المعنى المناهدة المستعبل المنتعمة المالي المنت المنت وع مذاله واب يظل عنل مذالغنه والمام ما فزع توة ذلك فالاول مخرجل وفرس والظان كالضبر المستعرفة اعنه واذعب القديم بقولك الت والماام بدليان لمعاناتا بمزان فالهامن عابن على الضيرلا بعودالاعلالا الماد على ونعى المنبد ما بعج الاكتمالة فغوقام زيد كلام لاندلفظ بعيم الاكتفا بدو غوزيد لبس كلام لا ونع الربيلي وإن بصنون أنها هرف واستو للنطاخ الل بعول رهير موجه الكن عدًا عرو مرخ ليستنده عني وهد لنظلابهم الانتقائم واذاكنت رد فاعضلافليريكلاملان وانصح الانتقام كلالم وانتلاف المالة المرات والمالة المرات والمرات والتالية المرات المرات والمرات المرات الم تُ وان خالها تخفي عالمًا ويعلقه وتعلى الدلياه ترا مااع يا خليفة اسمالتكي ومن فالعدُّ وسترخلو النعل فالدروس والمركام رو معماليول كالمن والالا المالة مراسين اومن والا سنضير وكون مع الموضع لهام الاعراب اذ الأيليق بها عنال كاد لها عوالم عنالا منته والا بنداء صاحبة براهدم وليطير بجل الانعة عبراله واذانبت انهالاموضع لها عبرتكوكا حرفا والتي منظلين اوم تعلوا من اور فوللا تناساً اومن ملواريعة اسماً اعاليلافه مزاسين والمكن مستور ومن ليقد تفسير لمها كاان من آية تفسير الغ فول منظل ما تنسير الدوم ظايريع موراحك هااد بكونام تداوخبرا عوريد قاع الفانسة اد بكونا متداو فاعلأت

سد للزعواق في الزيدان وإناجار ذلك لانرف قع فولك ابنوم الزيدان وذلك كلام تاملاها لمال في فكذلك عِذا للا الشينة ان يكونا حبندا ونايباعن الفاعل سادًا مسد لل برخوا من وب الزيدا ودومال فانها ترقع بالواونبا بدعن الفند وتتصب بالالف نبابد عز الفقد وتج بالمانيات لاندة فؤة فولك ابخرب الزبدان الرابعة ال بكونا اسم فواف علد بحوصهات العنيق ٥ عن الكسن بنولج في ابعه ومريت اباه ومريت بابيروكذ العولم في الماع وشيط اعلى هذه الاسما فهبهات الم فعرد مقوبد والعقيق فاعلى وإما ابتلافهمن فطرواسم فلد صورتان احساها بالحروف للذكون ثلاثة احوراح بطان تكون مغردة فلوكانت شناة أعهب بالالفريقا ان بكود الاسم فاعلا غوقام زيد والناب فاد بكود الاسمنايياعن الفاعل غوط في تربد والما وبالبآ جادنم اكانفر كالشية تقول حاذا بوان وملت ابوين ومريت بابوين واذكان ابنا ومرجلتين فله صورتان ايعنا احساهاجلتا النهط والجزا غوان قام تربدفن والنانية جوعة بع تكسيراع رب بالحكات عا الاصلاقولك جانياباولا وتهيت ابالا ومري بابا جليًا المنع وجواب غو احلت بالله لايد قايم و احاليدا فرمن فطواسمين فوكان نربذ قايا واسا وانكان بحوع بع نفي اعرب بالواورف اوبالباجروب التولج الاابون واله البلافه مرج لوثلاث اسما لخوعلت زبيا فأصله واسابة لل في في اسما فيواعلت ابين ومردن بامين واعع مناهد الاع الاالاب والاخ والمراكلي التكون مكبن فلوصغرب نباعر افاعند نهذه صورالتاليف واقل بنلافه من اسماب اومن فعل اسم كاذكرب اعيب بلوكات تغول جافابيل ورايت أيتك ومردد بأبيك الثالث ادتكون معنا فة فلوكم وماحرت بمنان ذلك عواقلما ببالق مدالكام عومراد الموين وعبان بعضاء أفا غبرمضافة اعهب ايعنابالم كان غوهذااب ومليب إباؤمهم باب ولهذالم الأخبر الدلايكون الامن اسمين اومن في ونصب الواع الاعزب اربعية رفع ونصب شيخ وعوان بكون المضاف اليه غيريا والمتكل فانكان بأالمتكل عربت ايضابله كات كتها تكون فاسم ونسلخونهد بنوم وان زيدال يقوم وجرية اسم عويزيد وجزم ف ضلعول يغ فندج مغدن تغول جزال ومايداد ومردت لايرفكون آخه المكسورية الاحوال الثلاثة ولل بعنة وتنصب فخذ وغركسن وغزم عد فحركة سالاعراب الترظاهرا ومندم يلدالعامل مقدن فيمكانفذ كم فجيع الاسما المضافة الأليآ غوال وأخوعله في واستغنبت عن المنزا منة الشروط لكون لعظت بها مغردة مكبرة مضافة لغبراً المنكم والما فلت وحوها فاضعت آخرالكلة فالظاهم كالذية آخريد فولك جأزيد ورابت زبيا ومريت بزيد والمغاري الا الم لامبرالون لأبين اللم اقارب روج المراة كابيروعه وان عمط الريا أطلق على فأخرافة فغوجرالقة ومايت الفة ومريت بالفة فانك تُقدِّم فالالف الصفة فالاول الغقة في النان والكسفة النالث لندن المركز في ودلك المفترجو الاعراب والاعراب اقابه الزوجن والمن قبل سميكة بعزاسا الاجناس كمجل فعي وعرد لك وفيسل جنى عندا بهجذ الواع الرفع والنقب والزوائم وعنه الانواع الابهدة تينسم النلائد عابستنج النفرع بروفيل عزالعج خاصد صوالا فعماستاك من كفد شوادااسنعل افتام فمكمشنوك بين الاستادوالافعال وهوالرفع والنصيفول نربد يغوغ والتنبيالن ومم الهن عراف كان بالاجاع منفوعًا إلى عذوف اللام معربا بالمؤكات كما براخوا تذنقول منهى عذامن والبد صاومرت بين كاتفول يجينهن واصوم غلا واعتكف وغدواذا يغوم ونسم عنفي الاتاوعولونتول مرب بزيد وشم غنص بالاضال وهو للزم تعو أعتك للتجوزاتعال لم بغ ولهذه الأنواع الاربعية علامات تدلّعليه وهض بان علامات اعول وعلامات كودع المحتى استعليضا فأفخم ويالم يستعلون كذلك فيغولون عذا منك ومراب صنك وحرب لغاف بمنة المستقساة فالعلامات الاصولا الهيع المفند الرفع والغنف النصب والكسرة المي وحد ف للوكة المنم وقد و بمبلاكا بعملون فغيد لا وبعض الم المراب واح ونير برباط وف الثلاثة فيعول بهم أُنِلَتْ كُلُهُ والعلامات الفروع مخصف فسنت في الواب حسنة في الاسماد والناب في الانتاد والناب في الانتاد والناب في المناب المناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب والم وعناصولا ومرابب صاكد وعرية إلينك وهالغة فليلة ذكرهاسيبويه ولمسطع عليها المالي في الفرولاالنهاج فأسقطاه منعلة صنالاسما وعداها خسر والمنين كالزبدان فبرفع. إلى وفوع وخ ومالد فاترفع بالواو وسفت بالالف وغراليان الاولا ماضح بالالف وجع للذكرالساله كالزبدوي فبرفع بالواو وبنصبان وعبان باليا وكلا وكلتا مع عنالاصل وعوباب الاسكرالستر المستلير المضافة وي ابدع واخوع وحوها وصنوع ودوه إم لم عينها لخوجان

بنود وكذلك عليود ومااشهد عاسم بمزالج فع الاترك ان صلون فالاصلوع ليل الظف والباب النائث ماحيح عن الاصل المنف كالنهدان والعران وجع المذكر السلم كالنهد ون والع وعسالت فانبرفع بالالف نيار عن العنة وبحرو بنعب باليابيات عن السرة والفقية تعول الابرار لغ عليين ومااد كالدماعليون فيإذ لك اذاسميت رجلا تريد ون قلت عذا نريد جاالن النوان وترايت النهد بن وحرب بالزيد بن وخلوا علي الناجة الناظ لفظين بني والبنابدية ومدد بزيدين فنعرب كاكت نعربر حين كان جماص واولات والعظين بغيرته فاللغظان الكذان بشطكل وكلتا وشهمان يكونا مطافين المعيرتقول منه فرنه وماجع بالف وتا عزيدتين كهندات وماسي برعنها فينصب بالله عوفعلق الدالموا علي كالفاورات كيماوحرب بكيما فادكافامنا فين الظاهركانا مالالف ع كلها لنعول مهدر سهنج واصطفالبنات الماب الرابغ ماخيج عزالاصلماجع بالف وتأر مزيد تين كهنداد وزيبا علظ الخويك ومربة كلا اخويك ومهد بكلا اخويك فيكون اعلما حينذ بحركات مقدت فالمبنعب بالسيغ نيا يدعن الفخ ترتعول مايت الهتلات والن نيات فالب الله تساوخلق فالالت لانهامننوبان كالغير العق وكذا لعول فكثا تقول كلاعامها وكلنهما جهوضا اللاالموات واصطغ البنات فاسلف الربع وللرفاز جلاالاصلة تولد جاآلهندات فترفئه وكلنا اختك إلاحوال كلها واللنطآ فاللذان بغرسط اثنان واثنتان تفول جازاتان واليت بالعند ومردت بالهندان فيغم بالكسن والعرف بين ان يكون مستح هذا المغ مؤثرا بالمنى التين ومرد باشين فعرتها لعاد المن وان كا فاغر صافين وكذا تعربها اعراب ان كاتار كالدوصندان اوبالتا تطلخ وطلحا يتاوبالتا والمعة كتناطة وفلطا يداوبالألف المقعير مطافين للضرغواثناع الوللظام فواثنا احورك اوكاذا لمكبين مع المشترة غوجان الثاعش مخلوميكا بداوالمدودة كمع وصواوات اومكون سماه مذكركا صطبل وامتكبلا وراب الني عَنْرُ وحررت بالية عشر وأساجع للذكرال الم فاندبر فع بالواو ويحر فينب وحام وحاسات ولذلك لاوق بينان يكون قد سكي فيرسيد واحد تنزيد ومنات كالمعمالان باليا تغول بالزيد ون ومايت الزيدين ومرت بالزيدين وخلوا عليه فذلك الغاظامنيا مطم اوتغرت معيدة وسجدات وخيا وحيليات وصح الوجواوات الاترف ان ألا ولدع كاسواكا أولواقال الانتاولابا توافوا النصام فم والسَّعَةِ ان يؤتوا وله العرب فأولوا فاعليه واللا فيستلف بأثوالثالث علبت هزيرواقا ولهذاعد لتاعزة وكرالش جع ألمو ديكو بغدالواؤواول منعول وعلامة نصبراليا وقال تبليان فذلك الذكرى لاوكالا السالم الحان فلت الجع بالالف والتاء لأعُمَّجة المونث السلم وجع المذكروما سم الغير للغرف السالم الناف المع بالالف والتا الزيادة لمع عنوب وأبيات وحبت واموات فان والمعطالة عديم ومانع بروفيدت الالف والتا الزيادة لمع عنوب المعان وحضرت امواتا قالد لان عذارها فناجرور وعادمة جؤالبا ومناعشرون واخواته السعين تنولجانعشرة ورايت عشري ومرد يعشرين وكذا تغوله في الماع ومنها اعلون والساللة عا شعلنا الموالنا واعلى فاجزاوسط ما تطعون اصليكم إلى اصلهم ابدا الاول فاعرف الثان مفعول المنطاع وكنتم اعواتا فاحياكم وكذ لك عويما وأوعزاة فان التا وان كانت فيها زاية لله الدنطا والترام المارك المنتلب عواصل الاتوكان الاصر فضية وغري الانهاب فلامام فلاما والمناف والمالان والمالان والمالان والمالان والمالان والمالان والمالان والمالة المالة ال والثالث بحردي ومهاوابلون وعوم لولل وهوالمطالغ زير وسهاا يهون عفريك الرآء النان الذلف بهما اصلية فيها مسعبه عن سن مرافق ما قبلها قلبتا الفين فلذ لك بنصابه الزنم المعتقل فولان جالي الذي المنافق المنافعين فلا لك بنصابه ومبود مولان جالي المالية المنافع المنافع المنافعين في الناب المناب ومبود مولان جالي المالية ويجوزا كاناغ فروق المعروم المنون وبابروه وكاللاغ خذف لامد وعوفتا طَأَالْتَانِيتُ الاترى لنسنةُ اصلىسنوً اوسَدَةُ بديل وَلهم في العلق والتاسوادُ بالفنة على الاصلاف المان في المان ال وسنهات فلاحذ فولين المفرد اللاعروه الواف اوالما وعوضواعتها ما التانيث الرادوا أرد والاست فبصالك إنجلوه عامون جعاللاكرال الم أعذ عزومًا بالواو والنون مضاوبالياً إ والنون جراويس المكون ذال جبر المافات مراللام وكذاك التولية نظاين وهيمن في من فالاول كناملة فان فيالتعريب والتانيث وعاعلتان فرعيتا نفل التنكر والتلكروا وعضون وعِزَةً وعزون وثبت ونبون وقلة وقلون وغود ال قال الله تعاالين. علاود ما وروايع فانها جمان والمع في على المعرومين المسفة منته ومناطات ومقامات وفرادت جملواالمتران عضين عن اليين وعن الفالدعنين وعاصل عاجع المذكر السالم فالا والموظالة والماخية المولوة مع اللونتال وشعبانا مدور وخادات ودواد



المعدة بثلاثة شروط الاولد ال تكون واقعة في صدر الكلام فلو قلت نهد إذا قلت أكم العرون حلولم عرالاسم فالواول فااذاد خلطبه غوان ولن ولمولما استنع بفرلان اللاسم الي بالرفع الناخ الم بكون الفعل بدهامستغيلا فلوحد ثك شخص بحديث فقلت الدُّاه وينع بور ها داير جينين حال على الاسم وامع الافوال الاول وهو الذي يم ي على السنة المع يقدق مفت لان للادبه لمال اللاك ان لا ينعل بنها بفاصل غير التسم عواذا ينوكون مرفوع لتجد مرالنامب وللان وينبذ فول الساي التجز والفي الابعاني المرمك واد اوالد ترميم عرب مع يشيب الطفل تبل المنتيب مع ويوقل اداياند وقول نفل الفامعة الماانقت اعالكمنون المادغ عام كالفع بالفواعال م قلت المكك بالربع ولذا ذا قِلْنادا والدار الرخك وإذا يوم الحبة الهنك كلة لك بالرفع المعاملية تنسيه في المرتب ان يكون المائع مرفوعاد أيا والقابل، ويُؤدِّنُو ص ويأن المعدرة ظاعرة عوان يعد إمالم تُسبق بعلم غوع إن سيكون منكم عنى . البعربين الزنداعة في عداً يقوم الإالاسمال يقع بعدد في القضيص في ونيعب بلن على فانسبعت بطن فوجها ب خووصبلوان للتكون ومفرع جوا العدعاطف اعلان النيخ مد الدنته اشاريجلام من المنبح من المانقفي العلام علا الترفع بها أنيت الكلام على الدالة ينعب في بهسبون بالسخالوي للارتاة وتعتمين وسدالام فيخولنين للناس الاخ عوص الما المساطات الدرياما وذلك اذا دخل وفي مدوف المهدوف الدوق واذ الأوان ويدات بالكظام عالى لانها معام الديع بالانتون للناس فظر لاغروغو فاكان الليعذيم فنفرلاغ كاحارمانعيد ملانه النعب بخلاف البواة وخفت بالكلام عان لطول الكلام على ولن هرف الكوفين لوجود النست فيمدخولم والامل مخانكان مستغبلا غوج برجع الناموي ويعدفا والسبيته اووا وللعيد المنو وانظام استناده اليه وهاصله ع التخرير إنيدالنغ والاستقبال بالاتفاق ولانقتض اسدالنغ خلافاللزع فكري فالتو دنجد ثنانيتزاعياالاول العاطف الناغلام التعلل بنغ عفن وطب بالنسل غولا يقض على فموتوا ويعل الصابرين ولا تطغواف فيما لا الثالف في الماق الرابع لام المود الاسي بي ولاتاكيلاخلافالدخ كشافه بلغولك لنافق عرجيتم للأن تويدب الك لاتعتوم ابدا والك ويه المالمك وتشرب اللبن ف الناصب الرابع أن وفي المات والما في والما في والما المرب المأدس فأللواب المايع واوالمسية الماء المنفوم في بعن المهر للمتعبل وحود وافق لتولك لاافوم فعدم إلا لدة التاكيد الذكرمنا ولاصالها فالنصب علت ظاعرة ومضرة بخلاف بقية النوامب فلاتعل اوبعة الاأن ومزاب البعيان ارالت ولانفع لدالدعا خلافا للزائم والعجد إله فياستد لدب من قول عي تما قال المنتضحر وفجر كاللامركي وتعاحروف الاظامة ومتال اعالهاظامة مول متالي والذي المع اديفغ ليربد اللانع عطف كالواووالفا واووالماتهما كمن للان مد بالنوس على قلى الون ظهر والله ومن عدَّ عياأت سناه فإجعليَّ لا الون لا مكان بخف عنكم وفيدت أن بالمصدرية احترارتهن الفيتن والزايدة فانها لاينسيان المقا ع علين كالزلايدخ إطاية حلياعا النغ المعذوبكون - الله معاعدة مشر لله معاند وتعالدلا يظاعر مجرجًا جزاً وللنسق المسوفة على فهامية النولدون مروف فيوكين الدان لينزلذالذا الكالفية المقانع بمعلى والإي كبتين لأان فأفت المرز عنيفا والالف للساكان خلا ارت بمعن الوالية والواقعة بن العنم ولوغواقيم أذ لوباتين بالكاكرة واستوطت الدلانسيق للمدرية علم مطلقا ولأنفرن في احد الوجهان احتواز احن على وتعلقه والانفران في ما واستوطت الدلانسيق للمدرية علم مطلقا ولأنفرن في احد الوجهان احداد المالان على خلافالا مرالاوف م الملياد لااصله الأفابد لدالالف توناخلافا للذاص وبأيلصد بيزعو كالتاسؤا النامب الناني واناتكون ناصبة اذاكانت معدير يتم بنزلة أن واغاتكون كذلك الفنعت خالتقيلة والحاصلان لأود الصدين باعتاريا قبلها حالات احداماان اذا دخلت حليا الله ملفظا كغول يع تعاكيل ناسؤاكة لا يكون عا الوسي ربع يثم اوتعن عا أينقدم على أمايد ليط العط فهان محفظ أنس التعقيل لاغبي وجب فيما بعدها أفريك غوجيتك كي تكرمن إذ الاصل كلي واللحد فت اللام استعمّا عن المين فالعام العدها رفعه والناز نصلامن عرف مزحروف الهجة وهيحرق التنفير وحرف في تعدماللا فالت فجدن جوعنزلواللام فالدلالوع التعليل وكانت أن معفرة بعدف النغ وقد ولونا لاول عوعلم ان سيكون والظان غوافلابرون اللابرجة الماء يج اناريع برج الهاديا الفها بالانهاس وباذاتم مدين وعوستنبل تصل وضف التنم غواذا أكريء النامث النالث اذالي عدف جواب وجواب النائجيما وذلالان قبر افلياس الذين المنواومعناه فما قال المنترية بيوية قال الفاقرين عكد كلاة كإموضع وقال الفاحية في الأبيزو قد تقير الطمادي افترالني وموازن السني الفرالم بالشعب اذيك والتا والمارية المواد بدللأ يعال أجاك فتعول اذ اظلك ماد قاادلاى زادى الويادا المنظمة المنظم

المالم عواويون قاع اب عباس افلم يتيان وعن العران كاركيشي عن يعلم وهوضيف العالمين وقال سيعانه وتعاوام بالأن الون ولما ذكرت انه تعفر وجوبا بعد المانية النانية الناني لاملجودات فنفيت وكوالمايل الخجب في المالان والديع المداف عبوران تكون نامية وهوالا من الناس والمناع المام ولمذا المغواع الفي المناس المناع المناء والمناه فواع الفي المناع المناع الناس بعدمن واعمران للمعلى وح حالين المفع والنعب فاماالنب فشرط ون سيع على النماوستعلابالنستقال ماقيلي سواأكان ستعبلا بالنب الذب الكلم أولافالاواسي عي النالف في الديسية) علولاظن فيتعين ال تكون ناصبة كتول مراوالذي لتولد تالنبح عليه عالمنيخى يجع الناموسى فان رجوع موسىليد يق اطعان بغذ وإسااعالها مضم فيط صبان لان اشاعها ساجا براوف اجت اللامرستقبل السية الخالامرن جياوالان الوليد ماوز لواحق بوا فالمانوع سابل احسلهان تقع بسرعاطف مسوق باسم خالص مرالتدرير بالنعل الوسولالان قول الرسول وانكان ماضيا بالنب قبل زءن الاخباد إلا أنه ستقبل ع التوليد تعاوياكان لبشله يكالله الاوجا وخرد في المجاب اويرسل ف تراة عن مو بالنبنة الخراذالهم ولمسة التأنيعب النعليجد عامعنيان فتان تكوذ بعيزك وتادة قواؤمن السعنة بنصب برسل وذلك باخابات والقذيرا واديرسل وان والعصل تكون بحف الي وذلك اذاكان ما بعدها غايظ القبل العالمة من انبح عليه مالغين معروس والعدر الكوس معلون علوجااي وحيًا اوارسالا ووَعاليس في تقدير الفعل المنظوف والمعدر المنطوق المنظرة المنظ حة برجع الناموس و قولك لأسيرة حة تطلع الني وقد نفيل للمنين معًالة المارد الله قول الناعرة للبلع أم وتعرف احبُ البُر المنفوف والمارية و ذاكر اذا طلحت الذا فقاتلواالتي بغي عير تفي المرالله عنمل ان يلون المني نفي اوالي ان تفي العب ونقدين للبرعاة والاتعزعين التانية فالانتع بدلام بلوسوا الكانت للتعلل فعن المواميع وشههابان معن بعد متى عد الاعتى من الكوفين لان ا قدعلت فالاسمآء للتركف له تماحت طلع الفرجة حين فلوعل ق الانعال النب لزمران يكون لتاعام لواحد يعل تان في الاسماد وتان في الانمار وهذا لا معالين للغليل النطوع لكون لم قرَّع عن كلانت عاقبتُ ان عامل المناع لم التعلق الذك والمستقل المناع ال كانه القباس الدلها سرطاوي نظيمله في العربية والمارفع المعرب وعافله ثلاث عشروط الول كونه مسيًا وهوالمالكالسطاني علقبل ولهذالمنع الوفع في غوماً سرحة حتى ادخل البلد لانالتنا السير لايلون با وإعدواهوالاسمعمال كالفراه وسرطين المابريد الدليد عب عنكم الرجى فالعملة هذه الواضع منصوب بأن مصرع والم والمنا والما والمنا والمناعل المناعل الم للبخواد وفقولك سربت حق تطلع الشر لان الميز لايكود بالطلوع الاولدان لكوما ملعا انيكون زجن الفعل للالاستقبار على العكس في طالعب الاأن للاالديان الارجة النبي الله مقرونابلاوج اظهارات بعد اللام سوائطنت لا نافية كالمتى فعلم نعاليلا كوت نفذ الما مع المعاملات في المعاملات الم يكون عقيقا وتان تكون نعد بذا فالدوك تعولك سربت حتم ادخل اذاقلت الانكت والسنة وتذيران ذلك وانت مالة الدخول والنا كالمنال الذكوراذ اكان السار والدغول ف كالالداليالات التعبيد المالية المالية الكان ولوكات اللام مسوقة بون ماض منغ وحث اضائل سواأ كان الح معنياولكك اردت محاية للالروعله فاجآ الرفع في المستحيقول تهام الكلام الرحال المصية اللفظ وللعن غووماكان الالعذيم وانت فهم الإ للعن فعط لرسول لان الزلزال والقول منيا المنتقر وحصر الماتيناتا ورعابها سيدة والمناد على الدين الدين الدين والي عنه اللام لام للجود وتلين اللام ثلاث وا الدفع في غوسَيْري حني ادخل وفي غوكان سيري حتى ادخل انطلت كان على التمان في ١٠٠٠ حب من من من المن وهو حالات وجوب الاخاروذلك بعد لا المعارود لل اذا افترن الغمل بلا وجوائر الوجرين وذلك فبالع قال الافتحياديدها

والنافي كفولك كاقتلن الكافئ اوسيلم اي الذان سيلمد في قا م لاتنه عن خُلِق و تا بي مثل عاد عاد علك اذاف لتعظم وكنت اذ إغرب تنا أنوم وكرم كموتكاوت تيام وتقول لاتاكل المك وتشرب البن فتضب تشرب اذ فعيدت الأي عن إليع الدان تستقيم فلاككركم وكالايعم منامعنى لان الاستامة لاتكون غايدةً للكراك المستعملة الماكنة من عنون الداكانة مسبوقة بن عنون ال بنهاوجرم انقسدت الزيء كالواحد بثااء لاتا كولانشي اللبن وتزفع ان نهيئة الاولد واعتالاني ايلاتاكل السك ولك شرب اللبن ح طلب بالفعراف النق لتعول ما تعالى لايقضى عليهم فيوتوا وكقولك ما تارتياً فحد دَا ح ص فانسقطت الفا أبعد الطلب ومقد مع الزاة جزير غونما لو اتأويم واشتركاكوكه محضااحترانام مغوما تزادنانينا فخدثنا اوما تابينا إلافخدثنا المزر بعدالني محن ولول إن لا علة غولاتدن من الاسد تسلم عبلا ف ياكلُكُ وَوَ بحي فان مضاها الانبات فلذلك وجب دفعهما الماالاول فلانزال للني وقد دخل ايضا بالمخولم بإد ولما غولما يقعن ماامن وباللامرولا الطلبيتين غوليفق ليغفى على النؤونو النائبات واما الناز فلاتنتام الني بالأواما الطلب فانديشل لانشرة لاتواخذناو يجزمر فعلين إن وادما وائ واين والى والن وستح وماؤن و و الاستركتول ماناق سيري عنقالم السلمان فنستريعا ما واللاجواباوجراواد الربيل لمباشق الاداة قرن الفاخودان سيك كالمني مدر السيخ النه والاداة الفائدة والاداة قديرًا وباذ الفائمة عووان نعبر سينة عاقل مت المامير اذاع بتعلون شي لما و اذا لم يصلح لمها نسرة الاذاة المنافق الكلام على المنافق شده المامير والهي غوولانطغواف فغلعلم عنبي والعضيض غولولاا خنني الأجل قريب فأصدق والتنى خوياليتن كنت معم فافوز والتزى لتوليد تعالعلى بلغ كان تفع علد الجزا اوالحواب الاساب اسباب الموات فالملغ فقراة بعض السعة بنصب الملع والد انقتى اكلام علما بنعب المفارع شرعت فالطام على الجزمة والمانع صربان جانظ اسمية اوفعاطلونجينيا لايد معرب ونقى فلا لعد لرعن ، سنن الساعين فخيرسنن من افترانهانالفاد اوباذ الفي انعلواحد وجازم لفسان فلجان لفساوا مدخسة أسوراحل عاالطان وذكل أند والاستعام لعوله هايم فون أباناتي فالمجوان فونقفي فيرتد بعين الروع المجد كالمتل النبيخ بعا واللماعل اذاتقدم لنالفظ دالرعلى اميراونهي اواستنوام اوغير ذككمن انواع الطلب وجآبياه فسل والعين كتول مد يابن اللوام الاندنوافيم كا وتلحد تول فاراً وكن سيعًا منابع عجدة الناوتيد بد الجزآ فانه يكون عن الدك الطلب لما فيرمن عنى الشر واشتط فالطلب اذبكون بالعفيل حترائرام نحوقولك نزال فنكرمك ومساه ع وتنى بتسد للخذا أنك تقل ف سبباعي ذكل المتقدم كا ان جزاءً الشرط سُبِّتُ عن دسل فخدتك بالنعب فجواب اسم الفصل فانه لاجوزخلا فالكماي فح لجان ذلك الفطودلك معول الما فليقالوا المرقدة الطلب وعوتما لواوتا خرالمنابع الجرد مطلقاولا بزجني وابزعمنورة اجازتسيد نزال ودراك وغوها عافيه سن الناة وحواتل وتعبد بع بلواد الدالمني شأنوافان تأنية اللهليم فالكاوة عليه والمناعلية والمناه المن وقالب والمناعلية والمناعلية والمناعلية النظالفعال وزمة وعوها عافيد معن المعالدون مروفه وقدمجت سبة عنج ترفاذ لل بخوم وعلامة جزمر حذف آخره و قالب ختطاقا وعبد فالمالم الفعال المالية الرابعة فعدوا والمعتبة اذاكانت مسوقة عاقد عاذكن عالدناك منقا ولما يعلم الله الذين جا للع وسطر الصابري بالبتنانودولانكازب بآياب ربناوتكون من الموسدين فاقواة يَهِ خبرًا مُنْبِتًا لَم عِزِمِ الفعلَ عِلَا قَالَا قَالَ عُوما تامَيّا عَرَثْنَا بِرِنْعِ ظَدَّ ثِنَا وَجِونًا وَلا بَحِنَ الْسَارِ مِنْ وَرَبِيَّةً وَمُنَا بِرِنْعِ ظَدَّ ثِنَا وَجُونًا وَلا يَعِنُونُ الْسَارِ مِنْ وَرَبِيْدُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل بانغاق المغويين وانتا فؤل العرب أنقى للذام لأؤت فلخبرا يثث عليه بالجزم فوج اللوي يخفوهن باالان



على الله على الله الدوا الدفا بتعو في يجبكم الله إن قرف الأفول الادولا النعسي ان تقول زيد يقوم غلامد والمالل درفيق خب الاستال والاستدال الحقين متمسل مثالكنويام منه وما تفصلوا من خير فيلن تكنروع وما افا الله على رسول من فالوجعة عليه من خيل ومنعصل فالمتمل والذي لابتقل فبندكم آقت وللنعمل والذي يتقلب مكانا وانت وحوويتم المتعلجب مواقعهن الاعراب اليتلاثة إقدام مرنوع المعبل ولاركاب إذيرة فقدسرة إخ لدمن قبل ومن يقاتل فيسلالله فيقتل اوخلب ومنمويه ومخنوب فالمرفوع كآمت فالافاعل والمنمونة كعاف الرمك ديد ي نسوف نوب اجراعفايًا وجوزة لخله الاسيران تعترف باذاالفائية كتولاتها وانتبهم فالاستعول والمخفوضة كهآغلامه فالاستاق الهاونيتم المنصل بحب واقسد سنفبا قدمت الدرسانام يقنطون والخالم اقدية الاصل اذ اللي اليقية بالحلد الاستية من الاعراب المعرفوع الموضع ومنصوبة فالمرفوعة الناعشرة كلة اللغن انتاب لانالانتخل الاعلى فأغنان ذلك عز الانتتراط صحب الاسمقربان تكن 3 300 انتاانم انتى موجها في صن والمنحوبد انتاعثم كلة البنا ايال ايانا ايالة اياك وهماشاع وجنره وجود اومعد بكتروسرفذ وعي تدالند وموسادل عل الإكاليكم الكن الماه الماها والما الماها والماها والمامة والانتناعة ولانع الافعالا شكل وغاب وعوابتا مستركالمفدم وجوبا فغواقور ويقوم وجوازل فعو كانتك الأوك لاتقع الاف على الرفع تعول اناموس فاناستد اوالمبتد احكم الزفغ والإل نلايغوم اوبارز وهوابتا مسلكاتت وكاف الرتك وحاوغلامدا ومنفصلاناوأت الرميت فاتيالا سعول حدّم والمنعول حكد النعب ولا يوزان تعكمة لك فقول الما وفوى ومووايان ولابضام امكان الوصل إلاغ غوالها ومن لنيه بوجوحية وظننتكه وَانْتَكُرِمتُ وعِلْ لِل فَصَلُ الباق والبي في النماير المنتسلة ما عوصفون الموضع خلاف وكمنت بيعيان وينقع الام حبب التكروالعريف وتبين تكن وع الاصل وللذاذري) التعلة ولماذكرت ان الغيريق مل المتعير ونفصل الثرت بعد ذك الى اندمهما امكن ومعرفة وهالنيع ولهذااخري فاساأتكن فيعان عاشاع فحنيه وجود اوسن ان يُون بالمصل فلا جوز العدول عند الى المعض لا يقول قام اناولا كرمت ايال لتكنك فالاولكرجلفاند موضوع لمالانحواناناطئاذكرافكل وبصن مذللينرواحد فهذا من ان تغول قت وكرمتك غلافة وكل ما قام الله انا وما الرحت ألا اماك فان الاستداد عنا الإسرمادق عليدوالظ كمقرفانها موضوعة تماكان كوكان ديايني فليون وجود الليل فتكانسدة على عدد كان رجلاكذ الدواغاخك ذال من حبة عدم وجود أفراد متعذ ثالة الأمانعة منه فلهذاجي بالمنفسل لشراستنبت من هذه التاعلة مورسين بجوزه بهما الفصائع التكن من الوصل وسابط الأولي اذبكون العمر ثاني ضيرين اولها لد في البح ولوو جدت أكان اللغظ ماطالها فانه لم يوضع على اذبكون خاسمًا كزيد وعرف واغاؤمن وضع اسكة الإجناس واساللم ف عيد فان تستم ستد اضام الاول العندين اعرف والبهم وفعًا خوسلنيد وخلتكة بيوزان تقول فيها سلف اياه وخلتك اياه واغاقلا وعواع فالمنة ولهذابدات بدوعطف بعية الماري عليه بغ وهوعان عادل الالفيزالاود اعرفة ذك لان مير المتكم اعرف مرالفاطب ومنير المخاطب اعرف اختارين عالد الانضال فوكنة ية علمتكاكأنا المتخاطب كأنت الوغايب كلوونينم المستووبار ولأند لا يخلوا عا أن وذ ﴿ من مترالناس وضا بط الثانية ان يكون الفير في إلكان او احدى احوارًا سواء وي في كون المسوقة اللنظاولاذالاول موالاز كتآء فت والظ المستركللتارية تولك النبوقابنيراؤلافالاول فوالسديقكنته والتازخو العديق كانتزيد بونكان واخمار سيويد (لا لفصل و في الكامن البارز والمستقران ما مهاعتبار فا حالم يتغرف في ما ما روجوب عُمْ تَعْولِدُ فَيْهَاكُنتُ الله وكان الله وَيَلُ واتفعُواعِلِ ان الوصلُ التَحْمَةُ العونَ الأولى إذ المِلَنِي و الاستاد وجوان المتميز واجب الاستار وجاين وشي واجب الاستار مالايكن وسي ممج النعاقليا غوسلنيم واعطنية ولذلك لمات التزيل الايد كغول تعالى الزمكوا قام النا مرتك مدود الك كالمنبر المفوع بالنسل المنابع المبدؤ بالهذج كافوم إوبالو ان يسيكوما فسيكنيك حراللة واختلفوا فهاا ذاكان المنواة لميا عوجلتك وبثنتك والمنتوم الاتهالك لاتعول اقوم زيد ولانقوم عرفي وأبيني بالستترجوان إسامكن و فيابِكَانَ خُوكَت وَكَانَهُ زُيدُ فِعَال المهوى الفصل الشيخ فِهِ ف والجِتا وإن مالك أتتى الظاهرمقام وذك كالضيرالأرقيع بغمل الغايب نحوزيد بقوم الازيم الديجون مع كت الوسلة بابكان واختلف رائية فالافعالد التلبية فنان بوافق للهورونات



Licasing 2 حبى وتعليج لتراكية والقدير وهذا طلق فحالة كوند عولاكك ودخوا حرف علت ايديهم فاقض انت قاض ويشرب مايشهون اوطرف اوجروثرة المان سقلقان التبييط الذلعان للاشاق لاح سولة فهن خلاصة التولي قداد للرمولا وبنرطات اخران البكرم خاجها ومنتنز كما فاسا الصلة فهى على منهن جلية وشب الله والملة عاص بيناسية باستعرفذوفاش الياب الوابع من اتواع المعارق الاساة المومولة وع المنتقع النبيخ رحمالله وهوان لون فالنبي من معنى النجيب اليسلة وعايد و في على خاصة وستنزكة فاخاصة الذي الأكر والتي للويث وتعلية وشرفلهاأسران احد عاادتكون خبرية أعنى عتملة للعدق اواللذب فلأ واللذآن لتنبية للذكر والتتان لتثنية الموتبث وابستعلان بالالف دفيثا وجاليآجوا دنسبا عوزجاً الذي إضرب ولاجاً الذي بعثلة اذا مقدت بد الانشا عظلان جاء الذي وان بكون لها تعلق عافير والاولا بلع المذكر وكذلك أأذين وعوبالياغ احواليا كلاوهد يروع عبل يعولون و ابوه قايرُوجا الذي من بيت والتافي اذتكون متيرا على معرسا بق الموسوف اللذون ونعاوالفن جراونسيا واللاب واللاكيبع الموتث وكك فركما انبات اليساء Flood 1 فافراده وتلتيت وجعر عوجادالذي الرحة وجات التي الرمي وجا اللذان الرميما وتركما والمتتركة من وماواي والدود و وأفها الستة تطلقه للفرد والمنه والجو وجآ اللتان الرميها والذين الرميم واللاق الومين وقد غذة المنيرسوآ أكان مؤف الذكران ذلك بدوالونب تقوليغ من يعيني في الدوس جأتك ومنجا الدوي بالا كعول كما لنزعز تمن كل شيعة الهمرات الذيهوات اوسنعوبًا غو وماعلت إدره ومنجأ فلاوين جينك وتعولية سالمن قالدائة توبت جائاا وأثانا اوجاد بن اوأتانان والمبرحي والكائي من السبة علته بالم على الاصلوقرا عولاً عذفها المعنوما اوحنواأوانتأا عبينهااشتريته وسااشتريتها وسااشتريتهما وسااشتريتهروسا بالامنافة كعول تسألي فاقبق حالنت قاض الامنافة كعول الشاجس اشتيتنى وكذلك تعمل إباع واغاتكون الأموسواة بشيطان تكون داخلة على وسيندى لك الايام ماكن جاجلات ويأتيك بالاخار بن لم تؤود علومب صريح لغبرتفضيل وعوتلاثث استمالغا حلكالعشارب واسم المفعول كالمغر اليماكت جاهل او مخفوضا بلوق خوق له ما ياكلها تاكلون مدونيترب ما تتريق والسنة المنبئة كالمتن فأن دخلت عاسم جاميد كالرجل وعاوسف تشية الاسآة للاملة كالصاحب اوعلى وصف التفنيل كألاف فالاعظ فقهم ف تعريب وأغاثكون مه نقلى للذي ملت قريش مدون يف وانجد العوم الملة ثلاث المناف فوجا الذي عندك و الماروالج و تخوجا الذي الداروالصفته و خرف الناف من الفاردة المناف المنا ذو موسولةً في لفة على المتد تقول جاندو قام وشع من المرسر لاودون الماعرية واخترف المامين من الفائدة ﴿ فَإِنَّ لِلْهِ مِنْ الْمُ وَجَدِّي ﴿ وَبِيْنِ إِذَ وَحَفَّرَتُ وَذِو وَكُونَتُ وَ الشبقة وذك فعلة وقد تقدم شرخه وشط الغرق والمار والمدوران بكونانا شين واغاتكون ذاموسولته بتنك ان يتقديم اساالاستغاب يخوقو ليرتسالي ماذانزل فلاعورجا الذى مكرولاعا الذي احس لنتسانها وحكى الكانزل الذي البارة وبكراوش الاستفاسية يخوقولي فكروما يتعلق يدع ايالذي زلناه المارحة وعوشا ذواذاوقع الغرف والميار والمحروش صلة كاناستهلين وتعيية تاق الملوك عربية وقد قلت المتاكمة ذاقالها البهاص كرد والادارة وهي عد الخليل وسيوبد لااللام وحد ها خلافا للاخفش اي حالدي ازدر بكم وتن الذي قال فان لمد خلعلها سَي نكل في أسم اعات ولاعونان تكون وسولم خلافا لكوذين استدلوا يتوك وعذا خلين طليق وتكون للعهد عورجاجة الزجاجة وجآ التامى وللجنس كاهك الناس الدينا والديم وسيلنا في الماكلة في او لاستفراق ا فرادٍ عو وخلق الابتان منعيفًا قالواعذاموصول مبتدا وتحلبن ملته والعابل فذوق وطليق فبن والتعدير والذي عَلينه طليق وهذالاد ليلقيه لجوائل الكون ذاللا شاب وصوستدا وطليق اوسنات غوريد للرجل الوع للنامس انواع المارى دو الأداة وهيأل

عليوسلم المنهادة الدلبي أسرام فيام فاستوص والمناف المواحد ماذكروهو غوالج والفين والفلام والمتهوثر بن العوين الالمرق الدعند للليلواللهم لسم المضاف الالمصاف وخدهاعندسيوبدونقل أعسفورالاوذعنان كسان والثاني عزبت الغوس عب مانينان البرالاللفاق الواسم برنكالم في النوع السادس من انواع المسارق ما إنبيف المواحد ماذكرمن المند المذكون خوغلاى وغلام زيد وخلام هذا وغلام الذي ونقله بعن عن الاخفى ونرع إن مالك إنه لاخلاف بن بيوية والخليلة الدالمري في الداروغلام القاضي و زيت في التعريف كرتبت ما أحنيف الد فالمضاف لِلْعَلَم في رتبة العَلْم والمعنا الدواعا لالاث يينها فالهنة الاليقع ام اصلية واستداع ذلاع وامنع أوترد ها متكلام الاشان فربت الإشان وكذلل الباق الاالمفاق للغير فليس وربت العمر واعامو وربت سيويروتلفي الميلة تلاث مذاعب احد عااد العرف الدوالالف اصل الناف الالمر و العَلُوالدلِيكَ عَلَىٰ اللَّ تَعُولُ مُرَبِّ بِزيدِ صَاحِبِكَ فَفَعَنْ الْعَلِبِ الاسمِ المَصَاقِ الْمَالْعَ لَيْسَ الدوالالغذايل الفالف ان المعرف الام وحدها والاحتجاج لهذ الماسب يستديه الوسية إلى فلوكان و تبدة المنبر كانت الصعة اعرف من العَلم وذك لا بحوث على الاصحى باب تعويلا لايليق بهذاالا ملاوتنقتم الدالمرفة ثلاثة اقتام وذلل الكالمالية بفالمهد للإسنادمنعلى عجدوف المتدا والمنزم هوعان كالله رتياس المبتدا حوالاسخ المدعن العوامل اللفظية للاسئا اولتعرب للبن اوللاستغراق فاسالي التعرب العهد فتنقيره من الان العهد لفنربره المانى بم للاسفاده و فالا م جنس م الصريح كزيد الحوزيد قاع والمؤ لي فيوران تصوروا في قولتها الماذكري والماذعنى الاولد فوتوكل شتريت فرشاغ بعث الفرس ايست الفرس وادتمومواخير للم فانه مبتد أغير عد خير وجرح محق مان زيد عالما فانه لمد الذكور فلوقل غرب وساكان فراعير الاول قال الله مسافر إنون كفكاة في سباح السباحة وخاجة الزجاجة كالتاكوكب درى والتافي كقول جا المنامي أذا بعج عن الموامل اللفظية وغوقوللة العدد واحدواتنان وثلاثة فانه وان تحرد ن المراج المنهم المرورة المراع في المساح المساح وبالما المراع والمراج المراع الم كن لااسناد عع ودخلخت قولناللاسنادمااذاكان للبنداسندااليهما بعك غوزيد قاع المخال المراجع على المنطقة الم ومااذاكان المبتداسند الىمابعد فواقاع الزيدان والمبرموالمندالذي نتم به مع المبتداء الغاينة في بقولى للسند القاعل فواقاع الزيدان فاندوان عبّ بدمع المتداالغاين ولك سند البه لاسندويفول مع المتداخة قامة قولك قام زيد وحكم الميداء والليرالوفع مسيحة المرع مذكاوا حن النسآلان الواقع خلافه وكذلك فولك اعلك الناس الدينا و والدّرهم ص وبقع المبتدا الكن أن عم أوخص خوسا جلي الدار وأولد مع الله ولعد ومو وقول تعلل وحيلناس الككل في والدها عالي يعيرعن بالجسب ويعبرعن واخبر وحمن لواب كبهن الدش الاصلة المبتدان يون مع في لاد اللع مجهولة عالية علينابالتي بيان الماعية وليان المعتبعة واتشاالتي للاستغراق فعليتمين لاهالاستغر ﴿ وَلَكُمُ عِلَا لِهِ وَلَا يُفِيدُ وَجُونَ الْدَيْوَنَ نَكُمُّ الْكَانَ عَامَا اوْخِاصًا فَالْا وَلَ كَتُولَا عَارِيلَ اسان يكوى باعتار صيقة الأفراد اوماعتار صفات الافراد فالاول تووخلق ع تع فالدَّار وعول من اول مع الله فالمبتد إنها عام لوقوع في افالغي والاستفرام الانبان شيئال كاواح واحد مخجن الانبان ضيئا والطاغ كقوكك انت والنانى كنولدتما في ولمدمومن خبر وقوله عليدالصلاة والسلام حشر ملوات الرجل ائلامع لعنات الرجال المحودة وضابط الاولي ان يعتر حلولا كالعلما في كتهن الله فالمتدافيها خاص كلونه موصوفان الاية ومضافاة كلديت وقد ذكر النهاة علجهة التبعة فانداو تبل خلق كل انسان منسينًا مع ذلك عليهم الميت والاسدابالكذفي موتراوانه ها بعض المناخرين المنتي وتلائين موضعًا وذكر المسلمة المنتي المنتين المنتي المنتين قاغ ولباس النوى ذلكة بروالقارع أما القارعة ونريدتع الرجلاف فوقلهوالله وليرعلى الله بستنكر المائعة العِلمَ فواحده اولغدر مي ومود العامسة الديور ميد الوجود العامسة ها كهم بهرد المي مريك الغرب ها كهم بهرد المي مريك الغرب ها قالالدي اولا احمله حصره العاقالالدي اولا احمله حصره العاقالالدي

الزيدان فالزيدان فالزيدان وما بتوم الكلام مستغين عنى للغير لان الوصف عناخ تاويا النول الانوي ان المعنى ابنوم الزيدان وما بتوم الزيدان والعنم الدين الاخبار عنه فكال كلام كان ية موصور والما خلت بقاطن ومعزوب في ملم الدلافرق بين كون الوصف رافعا ها الفاعل اولكنايب عن الفاعل وحى شواهد النفي معلى المناعل وحى شواهد النفي معلى من اقاطع من خليد في ما وافي بعراد ي انتها الما الذا الم تلون إلى على من اقاطع منه

ومن شواهد الاستفهام فولسد

واقاطِنُ تومُ سلى أم نو واطعنا وإن بطعنوا فعي عَينَ مَن فطنا وقد بنعدد للبرعو وعو الفنور الودود ويتعودان بغبرعن المبدا بجبر واحدوه الاصلخوزيد قاع اوماكثر كمولت وعوالفغور الودود ذوالعرش المعيل فتا للبريدونع سينهمان للبرلا بعوزتعدده وقد ر اعداللنبر الاولى عنه الآية مبتدأآت اي وهوالود ودوموذ والمرش واحمواعلعدم القدد ف متالزيد شاعر وكات وفع والزيد إن كاتب وشاعر وغوهذا خِلوَ حاص لان ذلك كِلْ لاتعد دُفيه في ه للخبيت اساالاول فلان الاول خبر والغان معطوى واسالفاني فلان كل واحد من الشهندين عنبرعد خبر واحدواما النالث فلاق للبرين فمعتى للغبر الواحد الدالعني عذ احسر وخف المنتدم غوة الدارش بدواين زيد على قد يتقدم للنرعلى المتداجوان او وجويا فالاول غوة الدادنريد وتولدت سلام ه وأبة لهد الليل واغام غيسل المقدر غ الآيتين سندا وللناخر خبرًا لأذ أله إلى الاخبارين الكرة بالمدنة والفاني كقولهم الدارجية. مجلوان زيدوقوله عرائمة شلكا ذبكا واغاوجب فذلك تقدعد لان تاخين فالنالد الاوك الباس كلنر بالمسية فان طلب النكم الوصف ليختص بدعلب حثيث فالنزم تعلمية دفيالهذااللوم وق الناتي إخراج بالدصدر الكلام وهوالا سنراع عن مدريتدوفي الناكف عود الفيرعلى تاجر لفظاور تبتص وقد يخذ فكلمن المبدأ وللنبر غوسلام قوم منكرون أي عليكا انتر فل عد عد ف كل من المند اولله بدلد ليل بدل حليد فالموا كتوا فانبكر بشرمن ذكارالنار سووة انزلناها اليهذ قلااة اعل اواللث سون والناز متولد شالى اللهاداع وظلها الى دايم اعام الدام وقد اجتهد فكالم في الآخوع الملامقوم شكرود

ي الله

وموالاسرنة اللبكك كالدردابوع قاع زيدبداوابع بتدا ثان والهمضاف اليووقاغ خبرالمتدالظان والميداءالناني وخبى حبرالاول والرابط بينهما الفيرالثان الاشارة كول تعاولها في التقوى ذكل في فلاس بتدا والتوي مناف اليد وذكل بندانان و خير خبر المبداالظ والمبتد الظ وخبن خبوالاولدوالرابط بينها الاشاق النالث إعادة المنداء بلنظر خوالخا قدما لخافة فلغأقة جدا وماستداثان والماقة خيرالمبتد الفائي والمبتد الناني وخبن خبرالارد والرابط بينهما اعادة المتدابلفظ الرابع العوم خوزيد نع الرجافزيد بتداونع الجلحلة فعلية خبن والوابط بينها وبيد العوم وذلك الآلا في الرجللي ونهافؤذ من افراده فلخلة العوم فيسل الربط وهذا كل اذالم تكويلا انفس المبتدايي المنكفانكانت لذلك لمتعج اليرابط كتولست فلهوالله احد فهوستداوالله أحد بتدا وخبر والملت خبر المتداالاول وهم نبطة بدلان افتده في المنيلان معن التا والله وننش النان وفول على العلاة والعلام افعنل الماناوانيون من قبلي لالكه الااللة من ويقع طرفان صويًا خو والركب اسفله فكو والدّا ومجدورًا كالحد للدرب العالمان وتعلقهم استعبر اواستعر مخذوقين ش اي ديق النرظرفانعو بالتوليد من والرك اسفها وجا تا وم ويراك وله تمال الدلله وهاجنيذ متعلقا ف فذو وجوباتقدين ستقراواستفر والاولااختانجهو البصرين وحجهندان الهدوف عولانب المعتقة والامل فالنبران كون اسما معرة اوانناني اختياد الاحفيق والفارسي والزعنتك وعبر مان المعذوق عاسل النعب في لفظ الظرف وعر للا والمرورم والاملة العامران يون فعلاص ولاعتبر بالزمان عن الذات والليلة الهلال في ولاعتبر بالزمان عن الذات والليلة الهلال في ولاعتبر بالزمان عن الذات والليلة الهلال في الم ش نيتم الغرف الحزماني وعلى والمبتد الهجو عركز بدوعمه والهعرض كالمتيام والعقود فأذكان الظرن مكانيامج الاخاريدعن للبوهروالعرض تقول زيد أماتك والنبرا كأمكا وانكان رحانيام الاخبار بدعن العرض دون اليومر تقول العوم اليوم ولانعون زيدالوم فان وحدة كلامهمأ خاص ذك وجب ثاديل كغولهم القيلة الللال فهذاع حذو معافي والعدر الليار طلوع الهلال ويفيئ للبرمون وصف حيد على سن ادا في عوامًا عن قوم سلى ومامعن وبالعران ش ادا لان المسدا ومقاستداعليني أيسننهم أستخني بويودين للبرتقول افاع الزيدان ومأقاع

او حجله سرماد وله إنتاكه وما والمصاف ماؤخلفات

\$

الجريلاشرط وعوغانية كان واستى واصبح واضح وظل وبات وليس وصار وما يعلهذا العل فلامستداد خذى خبن المسلام عليكم وفوم خبر خذ فبند في ايام فوم بشرطان بقدم عليه نفئ اوشهر وعوار بعة ذالدورح وفنئ وانفك فالنفخ وولايزا وجب مذف للبرقبل والقالوالمنع الصريج والماد المنين كون اخبرا وبعد واو متلنين لن نبرح عليه عالمنين وشبهد وهوالهى والدعا فالاول غوفول المصاجة المحجة غولولاانغ لخاموشين وتعرك لافعلن وضرى زيد اقاعا وكل و ملح شرولاترا و داكر المؤت فلياند ضلا لا سان و رجِلونبيت شريج حذف النبية ادبع سايل إحد الما قبل جواب لولا كقول معالي والناني كمنول الايآسلي بإذار كاع البيلانة ولازال منهلا بجرعابك العطوة لولاانم لخاسوسين اولولاانم صدد توناعن الهدي بدليل ان سبك اعن صددنا كمعن الهد ويعبرعنها بالتوفينيدل ومانعل بشرطان سقدم عليما المعدرية الظرفية وهودام كقول مقا داوصاني جدادجام الثانب قبلجواب القم العريج غوقول تالعزك المدلفي كراء بالملاة والزكاة مادمت حيااي مُنّ دواى حيّاوشيت مأها معدريّ لان تقلن عالى الوفت و يعهون إياه لإبن اوقتى واحترث بالعيج من غوعهد الله فانه بتعرفها بالمصدي هوالدوام وظرفية لائ تقدر بالظري وهوالملة من وقد بتوسط للبر وخين تتولية العتم عهد الله لا فعلى وفي عين عهد الله عب الوفا به فله لكيجون غوفليه وأأعالم وجرول مجوزة هذااباب اذيتوسط للبرين الاع والفعيل ذكو للبر تقول على عهدُ الله المالك قبل الدالة يَسْنَعُ كُونُ المبراعن البتد القولم كايجوز فياب الفاعل أن سقدم المنو له على الفاعل قال الله تعالى وكان حتب ا ضرى ديداقا يًا اصل من ديدا حاصل اكان قايًل فاصل واذا ظرف الحنبرست عليا بصالوبين اكان للناس عيان اوحينا وقراحن وحفض ليس البران توليوا لاكان التابة وفاعله سترفها عايد على منول المعدروقا عاحال منه وهذه لخال وجوم بنسب البزوقال الشاعس لا يعيكون خبراعن هذ الليندا. لا تقول ض فاع لان المنرب لا يومف بالعيام وكذلك مه سُرلان جهلتِ الناسيمناوعي من فليسولُعالم وجهول .. التؤتشون التوبق ملنوكأوا خطب مايكون الامير قاعا بقدين حاصل اذاكا وملقتا او قايًا وعلى لك فقس الرابعة بعدوا والمساجة السرية كموله كل رجيل و لا طيب العيشرماد امت منقصة ولذاته بأذ كارالمون والهرم وفيت أيكل جلمع فيتعير عرونان والذي د لدعل الافتران على الواومي معنى وعِنْ إِنْ دَرَسْوُيُهُ الله منع تقديم خبر ليس ومنع إن معطى الفيتيد تقديم خبردام المتتم يا والعالم المالية الوالم للانتانواع احدهاكان وهالجوجان باذكرناه من التواهد وغيرها من وقد سقدة الاخبر السرود امس واستى واصبح واضح وظل وبات وسار وليى وسازال وسافتي وساانفك وسابر ح احزار لفيرثلا شرحالات احد هاالتاخيرين العقرواسيد وعوالاسل تعول تعالي ومادام فيريض المبتدأ اعمالهن ونبصبى خبن خبرالهن عودكان ريك قدياش وكادرتك قدبوا الفا فالوسط بين الفعل واسره كفول تعا وكا فحقا علينا نصرالمؤين الواسي بيع ناسي وفية اللنة من النسي بعن الازالة بقال المنتى الشنى الطلك اذا وقد تقدم سفرح ذلك الفالت المتدم ع المصل واسمه كقولك عالما كان ديد والدليل الالتدوة الاسطال الرفع مج للبتدا وللنروعويثلا تذانواع الرفع المبتلاس ع ذلك مو له تمالي اصولاً إباكم كانوا سيد ون فأياكه منعول ليجدون ودايمند يرج ي ونيب المنروموانوانوانوالاوماين البتداوين المنروموان واخوالها الاعد علىاناونقدم المورد يودن بجوانه قدع العامل منع ذكل فخبر ليرود اح ومايتهمامما وهوظرواخواج ويسي لاولهن حولي باب كان استاوفا علا والتوافي فاسااسناعه وخبردام فبالاتفاق لاتك اذاقلت العيكل مادام زيد صديستك وليمى التأزخبراومعمولا وليمالاولد من حولى باب ان أمّا والتازخبرا والبتى بكر تخودمت لفنزعلهادام لأمحن ذلل تقدع حول المارعلى الومول لازماعا الاولين معولى باب على منعولا اولا والنافي منعولا ثانيا والكلام الآن في باب موسوك حرفي يقدر بالمصدى كاقدمنا وان قدمت عدام دون مالزم الفصل كان والفاظد ثلاثه عشق لفظة و هي ليثلاثة اقسام مها ماير فع المبتداوي

de de de de بين الوسول للرية ومليد وذلك لا يجوز لا يقال عجب وقازيد تعدي واغا بجوز لك مربرات والمراوتامة فقتاخ للمفوع دون منوب غووان كان دوعة وتراب في فالوصول الاستغير الالف واللام تقول جآ الذي زيد اعترب ولا عون المخوجاء فلاختاج اليرنوع ولاستصوب وشط زيادتها سوان احدهاان تكون بلفظ المامي والتأ العنادب ذيدان يتقدم زيداع ضارب واسااشناع ذلك فخبر ليرفعو قول الكوفيين وري المتكون بين شيئين ليساجار اولا عودر كوكل ما كان احسن تريد ااصل الحسن. والمردوان السراج وموالعيم لاندلم يشع مثل د اجالت ولان فعلجاملف الم رُ مُرْمِيرِ دُيدِ افريدِ ت كانبين ما واحسن ولا نعنى بزياد توانها لالد ليعلى عنى البَيْدُ بالنا ي وخبر قالا يتقدم بالانفاق وذهب الفارسي وابن حتى الى الحوازم ستد أبن بول الديوت باللاساد م وحدي تون مضارع المخروم وملاً ان لمرية ساكن ولا أ تعالى الايوميا يهدليس محد فاعنهد وذلل لان يوم تعلق بمرد فأوقد تعد عيابين وتقدم المعول يودن جواد تقدم المعامل وللواث الأسرات مولة الغروق مالم مجد صير نصب منصل كتفي كان بامورج عين ذالية وقد تقدّم ومهاجواخذن الم يسمول غيرما ونعلى بيوله العولا والعول بالمنع ص وتعقى المن الاولي برادن آخهاوذ لل ويشي شروط وي ن تكون بلفظ المصارع وان تكون عن وحد واذ لاتكون صدر يحوزة كان واحر وامني وامني والغي وظل ال تستعل عنى اركفولد تعالى وفوفاعلها ولاسملة بعنيرنمب ولايساكن وذلك تعوله ساولم كالا بغياامل اكون فذفت الغد للحازم والواؤللساكين والمؤن للمخنف وهذللا فجاين والذفال الاو وبت الجال بتافكان و صاحبتا وكنع ازواجًا ثلاثةً فا مجمع بنعد اخوانًا ظاوجه واجبأن ولا عونه للذن فطركن الذين كفروا لاجاله قاله الساكن بالمري كون لاجلدان و است خلا و احسواه احتِلوا و خيرَ على الذي اخته ط لبلك يه منعاصبتن عالاذ فالمق بهابالحركة ولاغ خوان مكث فان تسلط عليه لاتعال المعسايي المنعوب بهاو العناير تردالا شيآ كا أصولها ولاخ الموقة علم نفيعليد إن خروف سألبب والكرة العارضة وهوحن لان النعل الموقون عليه اذا دخله لاذ ف حتى بقعلى من واحد اوحرفين و أفعي وينوني وكنوني والماكية الماكية الماكية الديا والماكية ما جوده العدمها قد بنوري أفروجب الوقف عليدبها والسكت كقول حوة ولم يعيد فلميك بنزلة إبع فالوقف ص وغيرايي وفتى و تالد بواز المام اي الاستناز عن المبرخووان كان دوية الحرف بهاو الحالة عده ه وعليه باعادة الحرق الذي كان فيها وكين اجلاب حرف لم يكن ولا يقالد بلزم مثلب حين عنون ومين بصعبون ما دامت الموات والارض عن اي ويخص عدى في . حدف إلبامن بع وابت وحدف فَ لَمْ عِلَانَ اعَادَةُ اللَّهِ الْوَدِّي الْيِ الطَّالِقِ الْمُ الْمُلْ الْمُ الْمُلْ الْمُ الْمُلْ الْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا ال وزاله وايس افعال هذااباب جوازاستعاله تاتاومعنى لتام ان يستعنى للنفو النون من بكن جايز و لا بفالعواد العزير لاحذن الون كابتيناص وحذفها وحدها أعوضاعها كالحستل أما أنت لتولير تعاوان كان دوعشع فنجان الله حين تسون وحين تضبخون خلا بإذانفرومع اسماع شلاآن خيرا فحنر والمتس ولوخاعا من حديد سي من فيما فأمادامت الموات والارض ويقلب الشاعب كان جواز حذوا ولها ف ذكهالتان فناح خذ ف وجد هَا وسِق الإم والنبرونيو مه وبات وبات لد ليلة معليلة دي العاير الارتدى الماوتان عدن مع اسماوس للنرولايو وصي الله فالدقال بعدان العد وماضرنابدالمتام حوالعقيع وعن الذالجرين أن معنى الدلاخ على الدن والزاح في وكذلل اللان فاستيما يتنب البزنا فقار أسي نافعًا فط ما اخترناه مونا قعالكو فالما وضع أريد فيه تعلل فعل بغفل كقولهم إماان تا منطلقا انطلقت احل الطلقت لان كنت منطلقا ع وقدمت الله والجدماعة الفرالاعتاميه اولقص الاختماص فعاران كنت لمكت بالمحقع وعلى وللكن بن كلونع شل الدلالة على الدلالة على الدلالة على سطلتا انطلت عدن للها رًا خصارا كاخلاق فياساس ان كقرف ما والجاح والزمان والاصح الاول و وكان بحواد زياد ما يتوسطة غوما كان اخس وكان بواد زياد ما يتوسطة غوما كان اخس وكان بواد زياد ما يتوسطة غوما كان اخسي زيد لل عليه السطوف بمهااية الايطوف بهاغ خذ فتكان اختصارًا المِثَّا فانفصل النَّهِ م ترد كان ألمريدة على لاندات ام ناقِع له فقتاج الكرنوع وسنموب غودكا الماران انت عُرِيدِ ت ماعوضاعن فضاران ماانت عُ ادُعَت الوُن في الله وضاء



دخولهن عالمحملة النعلية كاسساس تعايا قل غابوجي المترافع الدواحدة كال عَنيَد الله علها إلى قداة من خف أن وكسرالضاد فان كان النعل منعر فاغير وعداد تعالِ كَا عَالِهَا وَنِ الْمِالُونَ وَيُ لِلِينَا عَرْ فُواسَ مَا فَارْقَدُ لَمُ قَالِيُّنَا لَكُمْ وَكُنَّ الْيَعْنَى وَلَيْ الْمُعْمُ وَكُنَّ الْيُعْنَى وَلَيْ الْمُعْمُ وَكُنَّ الْيُعْنَى وَلَيْ الْمُعْمُ وَكُنَّ الْيُعْنَى وَلَيْ الْمُعْمُ وَكُنَّ الْمُعْمُ وَكُنَّ الْيُعْنَى وَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوالِكُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُوالِكُ اللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوالِكُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوالِكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَّا عَلّ وجدان يكون منصولامن ال بواحدمن الدبعتروية فد يحديم الافد صد في المعم الله وَ اللَّهُ وَالْمُو الْمُعَدِّدُ مُنْ اللَّهُ وَالْمُعَدِّدُ اللَّهُ اللَّ اللغوا وحوف المنف كوع الأكيك فأمنا موضي وحوف النغ غوافلاب وب مهاليت فالهانكون بافية مع ماعلى قصاصها بالجلة الاسية فلايتاك ليتاقام ربية مر ان لابه الهم فولا ولو كودان لواستفاموا وير باجازه التنويير فعدل كوفولم فلذلك ابتواع كما واجاز وافيها الاهالج لاعلى خواتا وقدروي بالوجهين فول ما علواد وقاون فا دُواله ف للانتالوا باعظم وربايا اسمان ي الناعب الاليامذ الحام كنام الوحامة كالوضيد فقورة يعترف قالناي صورة الشعرمميراب عيرضيرسان فيان حنها ينتها عند مفود الدحلة وقد ٠٠ الحام وضير وفؤلي ما الحريث احتل زمن ما الاستين فالناكليطل علت احتماج تولد مع رائك رسة وعنت ربع مل وأنك هناك تكون النَّما لاعد على وذلك لقوله نعابد الماصعواكيد ساجر فإهنااسم بعنى الذي وهج موضع والماكا ي فتعل ويفل ذكواسيها ويفيسل المع أمنها بلم او فند والمافقة مضب بان وصنعواصلة والعايد محذوف وكبد ساحراكم وللعق ان الذي كأن وجباعًا لما كما المرياع اله أمَّا فكن ذكواسم النزمن ذكوام أن ولا بلزم أن يكون ع صنعوه كيد اجر الم الكري عنفة عني عني هذا انه كرا يجز الانقال معنى معمر المنافي المنافية ال صَيْلِ فَالْ النَّاعِيْ وَيُمَّا قُرَافِينَا بُوحِيمُ مَنْتِمْ ﴾ كَأَنْ طَيْنَةُ تَعْنُطُوا الْهِ مَامِنَ النِّ عَمْدُ و المراجعة والانج الاهال فالاستغاليان كل تغير لماعلها حافظ وان كل لما يحضون المراد المناعض والمناعض وا يروي بنصب العبية على اينا الاسم والجهلة بعد ما صفة والحزيد وق ايكان طب عاطية عدة الماة ويكون من على التسبيد اوكا لأعكانا المستعلى وفالانقادان كلالماليوفيهم مكراعالم فوالكوميان وابوبكر بالتخفيف الاعاد التنسبد يووي بوفخا عليعذف السماي كاناطب واذاكان ليزمزدا اوجلاسية المجنة لفاصل فالمغرد كنول كأن ظبية في رداية من رفع ولي ليُراكسيد كقول الناكر وي قال استعادما ظلناه ولكن كانوا الفسه نظلون و كالد تعاليد للن الواسخون الي ووج مسرة الني وكأن ثدياء حفّان موادكان فعلًا وجداد بينصل العامنه وللومنون فدخلت علم كليني من واما أن فتعل ويجب الله مهااماملهاوف فالأولكوله نفإليكان إنقن بالأمني وفولد النفاعي و المعامية الما المنبي المنان وكون منواجل مفصولة ان بدات بعدات من كانباكن بين الخوز الي الصفاانين واليركد سامر والتاد ووالما في عبرعاء بنداة تنفيت أولغ اولو من وامااذ المفتوحة فالهااذ اخفت برهُ التَّوَكَّاكِيْرِن رِكَابِنَا ۚ كُمَّا تَوُلَ بُرِمَالِنَا وَكَالَّ قَدِ الْبِوَكَانُ فِي لِيَ والمناكان عليه من وجود الاعال لكن بجب في اسم اللائد امورا في كون صفيرالا عُذَفَ النَّفِلَ ولابنوسط مرض الاخل فا الدنجم ورُلك الذي وكلف فان مَا صَوَّا واذبكون بعني الشان واذبكون عنو فاصحب عرصاً ان يكون بمسلم للناانكالا كريحوزة هذا أباب ورطاكين العامل قاسروكا وي إلى المفودًا فأن كانت الجهلز المسينة اوفعلية فعلها جامد او فعلها منت وهو تقديم علما كاجاز في ماب كاد لا بقال إن قايم ديد اكا قبل كان قاعًا ديد والفرق ع بسنمان الاصاداك المائ وف فكات المل لأنسق ويعوا الماءة فلايعد فلوفايا ابرعبارة احسَ فُولاً بن عُنِينَ ﴿ بِنَكُوانَا حُرُهُ * كَالِّي مِنَ احِاراتِ وَإِنَّهُ مَا لِمَا مَدَّ فِي الخافِ بلا فأصل ومثال التعلية الت معلها جامد وأن عبيان يكون قد اقترب اجله وأن ليلانسان ع وبيتني من ذك ما ادا كان الحرظ فا وجادًا وبحد الفاليون فهما ان يتوسطا المازال النفسة مح ما عنما الدارم التديد وأنه عب والذ ليت ومنا لدالية فعلما منص وهود عا والخاصان لانم نوسعوا فيما مالم بتوسعوا في عيرها قاد الله تعالماً للدينا الكالا وجيّا إِنَّ في ذلك

مِ مِنْ عَلِي الْمَتِي كُولارِجُلُ ولا يَجَالُ وَعَلِيدا وَعِلْ الكَرْدِي كُولا عَلَيْ اللَّهُ عَلَا وَلَيْنَ مرة لمن يخشي واستغنيت بليس علي امتناع التوسط في عيرمسلة النطر ف وللجره معن النيد مؤد بالفعاري الشارع الم واستعاد السط انفوم العثا عورت لا الماضة بالع من والمسلين في يجري بحري إلذة نصب الاسم و بفع الحر لاستلاث منوفط احدُهاان عي استاع التنديم لان احتِناع الامهل بيتدلوم استاع بيره بدلاف العكس ولايلزم حن بَ اللَّهِ مَا فَيْزُلُّلُيْ مَنْ وَالنَّا فِي الدِّيكُونَ مِعِولُا عَالَكُونِ وَالنَّاكُ فَ النَّاكِ الدِّيكُ مِعْدِمًا وكوب بوسيظهم الظرف والجرون الأيكولوا يجيزون تنديد الدلايلزم من يحويزهم بيع بالمارية فدجا في كانه والجزمومة والمنام النط الاول بادكات فاهير اختصت بالمعل وجزمته كولاين الاسمايخوبوم في عير ص وتكران الابتدا عوالًا الزله وبعد الناعة إن السمعنا والديدة إنقل سيا كومامنك إن التبعد اذ المؤلك او تلونة للحيدة حمروالكاب المين إتا النولناه والفول كوفال الي عبد الله وقت اللام مخوالله بعيال عل على الدر الدر الدر الدر الدر الذرائد وان الخوامد النطية الارتيا الفلات ا الرسولي تعريب كمكرأن يفواضة احذها الانتفاع ابندا الجلة كتولونعالي والارتا ووجه تكواركامنالاالاول لازيدي الدارولاع في وشاد الناب الفهاعنول ولاع الناعطيناك الكوف الآياد الدلاخوف علهم التائي بعد التسم كنوله تفاليحم والقا عهابتن واذاات وف التنوط طاكلواسم المان بلون معنافاد بيها الملين انا اندلناء بير والغزن لكيم انك لمن المرسلين الثالث اذ تقع محكيةً بالتعل لغولم براويعنة افاذكان مضافاً اوت بد ظرالض بيرفالمضاف كعوله لاصاحبهم عن تَعَافَالْ الْجُعِد الله الرابع ان تقع بعد ما اللام كقول تقاد الديجم إنك لرسولروالله ه معناه المامتجود مدموم والتبية بالمفاف ماانسل بني من عام (اماموفوع)ب يشهدإنالنا فقي كاذبوت فكرب بعديهم ويشهد فأن كانة فدفتيت بعد عولا فيجًا نعامدوحُ أو عنوب برئولاطالعًا جبلاً حاض او مخفوض عادية فيغلق يد لخولاخيرًا من فيدعند ناواذ كان مفرد اليعير مضاف ولات يكابر فالربني على لوجود الله 1 الأولين دود الأخريز من ويحود دخول على ما تا حرب صب ماسب برلوكان معريافان كان معزي الصع تكسر في عليافت كوكا على ولاجال ان المكس في اواسم أوما ويعطم معول الجزاو الفيل ويجبيم المخفقران أفيلت وادكان شغيراو كالخويم مذكوب المكافان ويني عليا اليانية وألا جلين ولأستراب وع بطهوالمعنى من يجوز دخول لام الابتدا بعد إنَّ الكرية على واحدين اراجة عند لدوادكان جع مونت سللاً بني على للدع وقد يبني على لفني بي كولاسيلاً النين معضوين والنبن متوسطين فاعاللوخران فالمجنز كخووان يكلفوا مغفي والاسم والمسلان يالدار وفدروي بالوجهين فالثرلاسابغات والمجاف أبالمة تحوان إذك لعبرة واما المتوسطان فعول الخبري أن زيدًا للفائك اكل والضي مَنْ لِيَ المُوْدُ لَدَي استِما إِلَهَ إِلَهُ اللَّهِ اللَّهُ وَلَدَي حَوْلًا وَلَا وَفَرَ فَحَ الأولُ وَفِي وروفعاي الاولام المسيعند المجربين فصلا وعند الكرفين عادًا كوَّان هذا لموالف عمالة وانا والناي المنظ والنعب والرقع كالصَّعْمُ كارجلط بي ورفع افيتنع النصب وإن لنن الصافون وإنا لنن المستحون وفك بكود دخول ألام واحيا و فلك والنفظ المتكر الويفيات الصغة اوكات عيرمع ووانته الفائح على الذاتكرية إن مُ الها و إنظم وضد الانبات كفولك وزية لمنطلق والماوج منافرقابيناوين إن الع النكرة بأن في النكرة الاولي الفني فالرفع فأذ فنيت فلك في الفائدة الوجوالمنت إكناف كالفي عي فرتعًا ن عند إمن سلياً في بعذا و لهذا تنعي اللام إلغا فيم كالمنافذة إلى الفاقة والمنافذة الم والع والعد عليه الاسم فيذ وكيكوذ التأب زايدة وان فعت فكل الناينة ومهان الفير بين النفي وبين الانفات فاذ اختل شرط من المثلاثة كان دخولفاجا بالكاواجه العدم الآ وذَكُلُ اذَا سُنَدَ وَمَا كُوُ إِنَّ رَبِيًّا فَالِمُ اوَخَفَت وِإِجُلْت كُوْ الْرَبِيَّا فَالْمُ الْحَفِيْتُ وَالْمُنْ الْمُولِ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ ال الم والفيزوينة المصد فعصلاد يورفي الاسين وربنها وقيه الاعل وربع النا في وتلافية والاولا وتضيالتان لهذه حنه اوجرع بحي التركب فأذ لم تتكرم لايع النكف النائية لم ﴿ يَرْفِي اللَّه فِي الرَّبِ فَعَ مَا فِي النَّائِيةُ الْفَيْ بِالنَّقُولَ لِأَحِلُ وَكَافُوهُ مِنْ حُولَ لاعز ونضب كَانَتْ كُوامَ المعادِية من ومشاع إِنَّ لَا النَّا فِينُ الْجِنْسُ المَنْ عَلْهَ أَخَاصٌّ بِالسَّرَاتُ المنتعلة وَقُ الدرافيا فالحسالا على الله والماحدة ووان وابدان ويورواات بهانحولاصاجب عباصفوت ولاعترن دهاعنديه واذكان اسهاعير مضاف ولاستهاله

واداكان إِنْ المنعُ اوندن عفي ولم بعنيد لبينها فاصل مثل جراط بين الدارجان ومتى تقدم المنط على المستداو الكنرمثالم يرالاهال لايقال طعنت مريد قلم الوقع في الصغة الوقع على وضع لامع اسما فالتماح موضع المبنيدا والبضب على وضع المهنيدا خلاقاً للكوفيين واما المتلبق فهوعبا في عن ابطال اعللا لفظ الإعلامة المناس فان موضع بنصب بلاالعام ليزع ل أن والمنة تعلى تعدير انك وكيت الصغيرَ مع للوصوب صدر الكلام بيناوس معوليًا والمرد عالم عدر الكلام عالياف للعلنعانيد فل التكيية سنة عشرم ادخلت لاعليها فاذ فضل بينا فاصل أوكان الصغة عزمغردة جاد وفائد إسرتها اعدعات مامولا بطفون فهولاء مندا ويطفون حزره ولسامعمولا الوفع والمنت فامتنع الغنخ فالاول كؤلاء جل في العارظ يت فظيفًا والغاي كفك اولاًونَايُّا ولا النافِ يَحُوفُولَدِ عَلَّ لان يَدُقَاعُ وَلاَحْ وَانَ النَّافِ وَلَهُ وَلَا فَالْ متباطالعًا جبلًا وطالعٌ جبلا ص الناك فلن ويلى وحب ودري وخال وزع ويطنون انابغ الافليلا أيمالننغ الاقليلاولام الاندايخوعل لرنيد علا وفولم ووجد وعلى المليات فتنصبهما مفعولين كورات المداليم كارتير ولعين وعيان مقاولة علوالمن التعراه مالية الاحرة من خلاف لامالفنيم كفول النفاعي مدهدة ان يَأْخُرُن كُو الْمِوْمِ فِي الزي طَنْتُ وبْسَاوَاةٍ ان نُوسَطَيْ كُو وَفَيْ الأَلْ جَيْزِ خَلْمَا لَكُوا ا ولفذ علت لتا يَن منت الله المنايالان عِلين بهامها والاستفهام كفوللوعلت ادنيد والخور واد والمن العالم النافيات اولام الابتدا والفني واستعام والعلين عَلَمْ وَلَذَلَكُ اذَاكُانَ فِي الْجِلْمُ الْمُ الْمُتَعَامِ سُوافًا كَانَ احدُجْرِي الجيلة اوكان فضلة من فِي اللفظ وجو بُاولِيمِي ذكل تَعِلْمِعًا عُولِيعًم الجَّ الحُرْبِينِ احْصِي مَلْ البابُ النالث فالاو لكوفوا تعا وسيعا الذي علوا ايكمنقل مقلبون فأب منقل متصوب سفار وال من النواسي ماسيصب المبتدار والحبرم فأ دهوافعال القلوب وهوظن يح الد لاظنك المعدر بيزاء ينقلون أيَّ انفِلاب ديُّع اسمُلْقَة عن الحداد بالرُّها لما في أن بإضون منبوئل ورايخ انه يودن بعيد اوناه فيها وفول الشاعب الاكتهام وهوات وبالقه معض الطلب أنضاب ايتسم وعوساه الانالاء رَايَ اللهُ الرَكِلِ مَنْ إِلَى اللهُ وَالرَّهُ وَالرَّهُ عِنْ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَكَالِيَ اللهُ وَكَالِيَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ ولّهُ وَاللّهُ و سيغام لم الصدر فلايعل ف مافله الماسي هذا الاعال تعليقًا لان العاملية فولك عليكانه بدقاع علمل يج المحل ولبت علم لأفي تلفظ فهوعامل لاعلما ومشر بالمولة كنوا يُنالُه مُنْ عِلَى الْحُولِيمُ الْمِدَّا وَرَجْمُ كَنُولُ فَعَنَوْ لِيَا وَلِيتُ بِنَيْجَ الْمَالِيَّةِ فَي المعلقة الني ولامر قَجَة ولامطلقة والمراة المعلقنية التي اساع ويُعاعِيزُ للأوالدلي أعلى واللغ والله لا الله والله والما والمواجعة سَدُبُ دُسُيًا و وجد كمول نفالي كدوه عند الله هوجيرًا وعلم كفوله نقافا وعلمنون ومالليور سنعوله والتاعيل التاعيل التاع ان العقل عاسل في المحل الذي و را العطف على ما كمان بالنصب كفول كيتر ما و ماكنت افري فبال موساية ومن احكام مدة الاضال المركون فيها الالفائ المقلق فاما الالفار عَنْ فَمَا البِهَا اللهُ ولا موجّعان القليدي نولت الد فقطف موجعات بالنصب عيا على لد الم وهويعند اعلى ينتخب مفعولين وطالا تنهامية ملتبعن المل اعلا وعني الفاليم بعنون المالية لنوعبادة عذابطالعلا فالمعط والمحل لترسطها بين المععولين اونا خرما عنهامنال ماالماالذي علق عن العل بنه فولم الرب مائيك العامل موفع عامر بد ومات نؤتطها بينهاكنوكل زيد أظنت عالما بالاعال ويجز دنيد كلنت عالم بالإهال عن ولاتا حرعامل عنرولا بالمحقه علامة تنت ولاجع بل بعال فام رجلان وحال ون قالدال على المالأواجير كالن اللوم توعيد في وي الالجيز فل اللهم واللوم كايقال فام حيل وسندَّ يعا فنون فيكر ملايك الله ويفخي عُ ويليخ علامتُ الثانيات فاللؤم مبتد الموخر وفي الاراجيز في موضع برج لاند حر معدم والفت خل التوسلما كان الفاعل مون المقامت هند وطلعت النمت ويجوز الوجهان في عارب النابية له ج بينها وصل الوجعان سوارًا والاعال التج يُنه مدهان وسال ناخرها عنها فع لك الظاهب بخفد الكم موعطة وفي المعنع المنعصل كوحف و العاصمامرة والمعلل الإباب تع دسي كونعت الماق هذك وفي الحي المع المالة الاعراب الاجري النصية فكوزد الما مزيدُ عَالَمٌ كُنْتُ بِالإِجِال وهوالارجُ باقتاق ويجوز ربدُ إعالمًا طينتُ بالإعاا الخوفام الويدون وفامت للميدات واغا اصنع به النزما فامت الاحد كان الغاعل فَا النَّاعِنُ الْعَوْمُ فِي اللَّهِ عَلَيْتُ فَإِنْ بِكِنْ مُعَافِدَ ظَنْتُ فَعَدَ ظُعِرْتُ وَعَابِوا ا مذكوعدوف كحدف في كخواد اطعام في بوم دي متعبد يتبيا وقعبي الامرواسيع ام فالالفعة مبندا وني الري يعوضع مض على المرحبة واعلت طن لتا مزماعها

باغضا إداهاع النعفر אייפיטון לפינו אל בו שונים אולים און יום און יום און יום און איים און איים און איים און איים און איים איים איי وابصرويت بعميرمن كاانعنف الكلمة ذكوالمنت والمروما بنعلق المأمن الواء أن يفال يتعاف مبكم ملايكة اوميزي ع بتغييف اليا إلنالت الذان كان موننا لحق عاسكم المان داخارد الجود مي عنداريه النعاس مسترعت يج ذكرباب الفاعل ومأبتعلى بدمن بأب الناب وبأب التانع ومايتاني تاالتابيت الساكنة انكان فعلاما مينا والحك انكان ومنعًا فنقول قات صدورية عرا يزالفعل تحد عبها زالعه بال مع منوجه فالمن المدم تارة يكون كحاق الناجائي ونارة يكون داجيًا فالجائزة اربع مسايل حديث بدوباب لبندا واكبر وحوياب لائتنال اعطان الفاعل عبادة عن السِم أومودليد ان بكون المون المون اسما ظاهد المحاري الثانيث وتعين برمالات على المعالم والمعالية Low Late Fire and Late & & & النداليه معناه ولأبر مقدم عليه بالأصالة واقعًامنه اوقايًا به متال ذلك الد Last Liment Lite and Land وراب النمس والاول الح و فال الله تعافد جا تكم وعطر و في الحري فد جلم بينه والنالية من فولك مرب زيدُ عَل وَ عِلْ رَبَّة فالاول اسم استداليه ضل وافع منه فان الفريدة استران على كاجتناء كالمان المان الما والمعام الأيكون المونث حقيق النابيث وهومنف لأمن العامل في الإوذلك لفعلك خفرنوالفاضي الأللا المغلام فالحارة بسياة والما تغلانه وافع من ربيد والنا في الم أحدد البروض فالم على المرافاع بريد وفول ولا يه اسراة ويحون حض العاصم إسعاة فالاولافه عمالنا الشندان كون العامل تعم وسيتسكف اومور بديد خلوب الكنع به مواله المان للدين امنواان كلع فالمناعل عالم الما المان الدين امنواان كلع فالمناعل عالمة الاس The cash man last clines one انعت المرة ويع المرأة العاب إن العاعل جمّا كفجان الويور وجا المزبود وجات المنخ لس باسم ولكنز في تاويل الاسم وهولكنوع و فول ثانيًا اومول مريد خلونه لخور الله E Set word of the state of the وجالله ود عرانت فع إسعن الحاعد ومن دكر فعلى عني الجع وستنين ذلك جعًا النصاع الع عنك في عنو قول تعالم الوائم فالوائم فالوائم فالوائم فالمائه والسند المد فعلي ولكن اسند المروف بم العالد وفالذبح المحام معرسا فتعولجات الهندات بالتالاع كما تنعل في حات هذف الم بالعفل ومومختك فاندبونا وباليتك وخسدج بغول مندم كمل بخور بدكن فولك ساوع الزيدون بترك التالاعيركما بيعازة فام زيدة والواجهناعدا فالدوه ومسيلتان احدافاالات مزيد كالم علبت مفاعل لان العقل المستند اليد ليس عدمًا عليه بالموضَّ عدد الما هوينداً المنيع الناسك الذي لبين مضولًا ولاوافع العديع ادبيت كواد فالت امراة عران الثاب أن بلير والعفل من ويغولي بالإصالة كخون بدُّمن فولًا قائم منيدٌ فاندواذ التندالية في فول بكون ضيرًا مت الكنولك الشمر طلعت وكان الظاهر إن مجون في يحوما فأم الاهند كالرجمان الفعلى وهومقدم عليه لكن تقديم لين بالإصالة كالفرخير فهوفي بنذالنا خيرو مسيوج بترج التايت كماع بولك حف القاصى امداة ولكلم احجوا بندتك الناغ النزلان ما بعولي وافعًام الما الحر تحوريد فولك من ديد فان الفعل المتند البرواقع عليم بعد الإبس الفاعلَةِ الحقيقة والفاهويد لامن فاعل مقدر قبل الاد ذلك المقدر مع ولين وافعًام وافايًا بدوا عاممنك الناعل بنام ديدٌ ومان عق ولعطان والمستنفيض وصوحذك ولذاكل يدكرالعامل والتعديثومافام احدالاصد وهذااحد لبير معي كون الاسم قاعلًا أن منماه احدث شائلكويزمسندُ الله عالوج المذكور المواطن المربعة التي بطرد فيها حذف الفاعل وتابنها فاعل المصدر لقع لمنفالي اوا ملعام يوبي الانزيان عمل لم يدت الموت ومع هذا سيتى فأعلاً وآذ فدع فت الفاعل فأعلى الانزيان ديم عند يتم المعندية والمعامم بديمًا الناتش بياب الباب يحووض الأسد لراحكام احدمان لايتاخر عامله عند فلا يحوز ع يحوقام اخوال الا تقول احاك اصلواسه اعلم وفضى الله الأمريك الوابع فاعل أنقِل في النغ إذ ادل عليه معتدم الد فام و قد نضي ذلك الحدُّ الذي ذكر ناء وإنَّا بيَّال اخوال قالما فيكون الحوالمنبذا كنولد نعالى اسمع بهم وابعيرا يأأبعر بهم خذف بمن الناني لدلالة الال وهوي ومابعده فعلي وفاعل والجيل وبترالفا في الم لانكف عامكر علام تد تلبير ولاجيع موضع رفع على الفاعلية عند الجهور على والاصلان بلي عامله وقد تناخروانا في بلح فلايفال قاعال خوا ولا قاموا اخوتك ولافق نسوتك بل بقال ع الجيع فأم الافلاك كؤولند جاأل فرعون الندش كاان رب موج على قدر و وجوبًا في خووا وابتيا المعيم الض المفعوا- يحاف اصافرالمنعو المضرالمانع فالالفاعل حسد ساخر حوازا تفول فام اخول هذا هوالالتروس العربي بليق هذه العلامات العامل فعلاكات كغولم عليه العلاة والمبلام بنعافبون مبتكم ملاكلة بالليل وعلامكة بالنها بالحاسم العفام ربته ومنهني زبيد وفع يجب تأخر للفعول كغربت زيدًا وما احسن ربيدًا وحزب على المسلاة والسلام أو مخرجي م فالرزاك لما فالدور في أن توفل وددت أن الوت مويجيبي كبلاف نخوارضعت الصغري الكري وقد تنقدم على العاملجوازًا كوفينيًا مرأي ووجو يا بخواما تدعوا إلى النعل والناعل كالكانة الواحدة فحفها انتها معلَّ اذيرَ حَلَى فَعُلُ والاصلَّ العَمْورَة فَعُ فَعَلَى الْوَالْ الْمُعَلِّم اللَّهُ اللَّه الله والاكتران

لليتال مرزيد رجلا ويجزر بالإجاعان نقدمه عالفهل والفاعل فتعول ويدنع الرجل وكجون وتالمنعول ازباني بعدها فالراسدتعالي وورش سليناد اوود وقد ساغرالفاعل المرر ان عد فدادادل عليه ليل فاداس نفالي انا وجد ناء صابرًا نع العداي هوا يوب عن المنعول وذك ما فيمين جابير وواجث عاكمانكنو ديقايد لقد جا ال فيون لند -وكذف الفاعل فينو عند احكام كلمامنعول بواد لم يوجد في اللح دول الثاعراء جااكنافة إفكات له ودر كا ورب و بعل قدر الله أنا اختى ونصور منظف ادمى ويرا ومصدر ويضم او العدام طلفا ويتاسا تاب كوتفيا ويان الكلام جا الندر ال فرعون لكان جايل وكذالوفيل كما المنحوسي ميدلان المضرحينية بكون عابدًا على تقدم لفظا ورتبت وذلك هوا لاضل في عود لعميم إ الكيخلصا ومنتمان والضم علطات بوزدد ف الفاعل المالليما باولغض فالواحب لقولدنفال واذابتلي ابراهم ربروذلك اد لوقدم العاعل منافقتل سليدب الركبيم مناء لفظي اومضوية فالاول كفؤلك شرف المناغ ومروي عن مول اللم صلى الله على وللم الراجيم لنم عود النبي عام المالكا ورنت ودلكا يوز وكذلك فوكان الم ے اذا اُلم السارة والواق والتاف كفولم من طاب وي ند حدث سريد فاذالوف احد مربدة وذكك لانه لوقيل صرب ريد الإيلام فصل لصيرم التكنون الضاله الناس لين اختل السبعة والنالف كقوارنقا ادا فيل للم تستعوا في الجلس فاضعوا وذلكابضالا يوز وتدب اخير لععول دلك يحضر بموسي يانقاء ين الله لكم واذا فيل التروا فانشروا وقول الشاعب الدلالة عيافا عليزاحوها ومعولية الاخر فلووحدت فسينت معنوية كتولك عوان مدت الابدى الح الواد كالن على باعله إذا منع العوم اعبل عدد المادة ا المعتب الصَّعْرِي الكبري والما الكُمُّ يَامُوسِيا ولفظية كفولك ضيت موي وضب فذن الناعل في ذلك كله لات الأيتعلق عن بدكره وعيت حدف فاعل المعل فألد مُوسِ العاقلَ عدي جاد تقديم المفعول على الفاعل وناخيرة عند لانتا اللبين ذلك نفنع مقامه المفعول بدو تعطيدا حكام المذكورة لذي بابد فنطيتر ومروعا بعدان ع واعطان كالإيور في مثل مرب وسيسل نا يتقدم المعول على الفاعل على وحله كأن منصو بالوعدة بعداد كان فصيلة وداحب الناحير عن النعل بعدان كانجاب كذلك لا بكون ان يمَّعَندُ ملحل وعلى النفل ليكلينو في اندمند كوان العدام تعدل م التندع عليه وتوسل النعل ان كان موساً سول في صب م بدع المعدل مربعة وفي من المميع والاعسى مفعول وكور فيمنل ضب ويد علاو صرب علل بنفدم تريد هندًا صربت هندُ فان لم يك ي الكلام مفعول بناب الظرف اوالجاروللي المغمول عاالمغل لعدم المانع من ذلك فالراسم عن عنامدي وقد بكون تنديب الطمد نقول تير فديخ وصيم مضان وموبزيد وغيل جلوس الابيرولا واجاكفوله تعالى ابإماندعوافلهالاسما اكسني فايامنعول لندعوامفام يون بنابة الطرف اوالمصدر الابتلائة شريط احدها الديكون عتصا فلايكون عليه وجوبالانكرط والنرط لمصدرالكلام وتدعوا مجنوم برواذاكات يحوز مرب حرب ولاصم من ولااعتكف مكان لعدم اختصاصها فاد قلت العلانع اوبيس وجب في فاعلم ان يكون اسمًا معرقًا بالالن واللم يخونع العبد الم مزية مرية تديد وصيم زمن طويل واعتكف مكان حن جان لحصول مضافا لماميه الكفوله نعالي ولنع دار المتقين قلبين ووالمتكرن اومضرًامتنل الاختصام بالموصف الناف النايكون منص فالاملان ماللم على العلف النافي النا معتدا بنكن بعده منصوب عالمين كقوله نفالج بيش للظالم بدلااي بيسهو ادالمصدرية فلا يجوز تبكان السربالضمعيان بكون نايكامناك فاعلمعلى المقدرعلي المالدل بدلا وادااستوفت نع فاعلما الظاهر فأعلما المضمونيين جيري بالمخصوص بالمدح ادالذم فقنيل مع الرحل زيد ومعرج لأنريد واعلابهمتدا وسلهم لالهالايت النالث ادلابكون المفعول بموجودا فلانفول ضرب البوم زبداطا والجملة فيلمضع والوابط بلهما العوم الذكيدا لالف واللام ولا يجوز بالإجاع للاخفش والكوفيزوه ذاالترط ابطاجارن الجار والمحوي واكلاذ جايد انبعدم الحصوص على الفاعل لايقال مع زيد الجل ولاعلى التييز ولا فالكوفيين

الوج يعتم بعنان والحداك كذام البرواهاواهد مداجتج الجيز بشاة إيب بعفوراني كي نؤماما كالوابكسون وبغول الشاعسي عند صل عامل ع منير الذي اسم عاميل في صبيع و يكون ذلك العمل كيث لوف ع من الواغا برضي المنيب ربيت ما دام مَعِنيًّا بذكوفَ لُت من فافع عاديد ذلك للعول وسلط على الاسمالاول لنصب منال ذلك زيد ضربت الات يالك مع وجود فومًا و قلب واجتب عن اليت باله صدرة وعن الفلة بالناشاة حذف الماوسلطت صب على بدلقلت من بدًا عرب ويكون ما يدًا اعتب ويكون ما يدًا منعولاً ويخفلان بكون العالم مقام الفاعل عمرًا مستواع الفعل عابيًا على الغفان الفي مندمًا وحذامنًا لما المنفل في الفعل بين الاسم وسنلم اليسّاريدً الموت ب من فولم نعالي قل للدين المنوابع فو والي ليزي الغنارة فومًا والما افيم النعول غان الصيروان كان بحد الباله الإأن يعوض ضب بالفعل وشالها اشتغل ب غايت مأفي الم المعمل الناب وذلك جايد واداحد ف الماعل واقيم ف الفعل باسم عاملاج الضيخوفولك مريد اضب اخامة فان ضي عاملة اللج سيمن ميده الإنتماء مقامه وجب تغير الفعل بضم اطرما صبيا كان اومضا تصاع المفعولية والاخ عامل في المنه يضعف الاضافة اذا تقدر المدا مَعَادَيكُمْ مَا مِثَلَا خُوهُ وَلِلمَا مِن وَ فِي تَعَدِّدُ المَعْمَاعِ مَعْدَلُ مُرْدِونِ وَالْمَا كُلُونُ الْمُعَالِمُ مَا مُن الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعِلَّمُ اللّهُ فنقول يجوزع الاسم المقدم ان يوفع بالإندا وتكون الجلل بعدي على في على اكنهب واذ يَبْعَبُ بغيل محذ وب وجو بُلُوينِ والعفلُ المَدَكُورُ فِلاموضَعُ يعمله التاء وتالته وكالمنه وكري مسار الهرج تعول وتعلت الساد تقلب للجلة حينيدلانا منس ونعديوالفعل في المنا ل الاول خيث ريدًا ضبت المسلم بضم التاء والعين وفي انطلت يزيد أنطلق صم الحرة والطاء قال استفا وفي الناي جاورت ريدًامورت بدولايندرمورت لان لايعلالي الاسم من اضط اذاابتدي بالعمل قبل صطر بضم الم تع والطاء قال المذالية بنن والناك اهنت ريدًا صب اغاه ولايتدر ضب لالكم نفي سفوا هُوَيَّ وأَعْنقوالهواهُم من تَنْخُهُموا ولكلجنب مع مع واذكان الاألاخ واعب لم إن لا كم المنقوم على الفعل للذكور حسن عالات فتاغ يتع ملع المغلى الماضي ثلاثيامت أالوسط نحوقا ذوباع جاذ لك فيدثلاث لغات احداها بضبت وتانة يجب وتارة بزج برفعه وتارة يب وتارة ستوي الوجهاب ده العنعي تدالاول فتعلب الإلمن يا النانية اشمام الكر يلكن الفيم فأماشيخ النصب فقيمسابل مهاآن بكون الفعل المذكوس فعل لحلب وهوالامروالنبي تبيهاع الأصل و في لعة فعين ايسًا الناكنة اخلاص معادلة فيجب قل اللف والدعاكنولك زيدا فريروزيد الانتدوالله عبدكا احتر واغابر فحالف وادًا فنعول فعد وبعد وه اعترضعيف المستعال يعذ لكلان الرفع يتلزم الاخبار بالجملية الطلبية عذالمت وهو خلاف اليبا يون يك كون يد مربت احاه اومورت بمرنع ديد بالابتدافا كلر لإنا لاعتمل العدق والكوب ويشكل على مذائح وقوله نفال والساق والساق فاقطعوا الديما فالمنظم وكل ربد اوعدًا صب اخالها والمائج فلك بعد عد من وسنه باما مرب واهد وجاورت واجت الكذف والموض النضب لكون المعل المن عول معل طلب وكذلك قوله تعا الزائية والزائب للحلة بعده وينزج النمه في كون بدًا اص بر للطلب وكو والسارة وع والسارفة فأفطعوا متاؤلا ويوكؤ والانعام خلقا لكم للتناب الشرمنا فاطدواكل واحدمهما والنسوا السبعث فداجه واعلى الرفع إلموضعين واحدًا شغب ومازيدًا لم يت لفلهذالفعل ويجب في كواذ كيدًا النبي وفد اجب عن ذلك بان النقدير مما بناء كيم حم السارق والسارف م فاكوم وهلاً ريدًا المن كوي الدفع في مخوفاذ اريد بفي المنظم فافتطعوا الديما فالسارق والسارفة متدا ومعطوف عليه والخريحذوف إلى وبسنويان في كوريد فام ابوة وعن المنسللنكافي وليون وكالتي نعلوه وصوالجار والمعروب وفاقطعوا جمله متألقة فالملاج الاخبأر بالجالطلية نج الذبود الربد وأمر بل وأحرب في ضابط هذا اليابان يتقدم التم دياخ عنالمتداولم يتعقع عل فعيل جهارة ميندا مخبرعت بعيرة من جهارا ديدها

من محمم مناذاً بالنب والمانيج النع في ذلك لاندالاصل ولامريج لعير ولس مندفول تريد فقين فاعطروخالد مكسون فلانتسب وهذا فولكسيويه وفال المهرد الموصولة بعب الدي والفائري بالند لاعمال لتبيتركم في الذي نهم نعالج دكت بي مفلوه يدالنبدان تقدير نشلط النعل على ما فبلانا بكون المتي فلدرهم وفالتسية لانعلما معدها فبالبالم فقدت مان المعنى المادد ليس المعنى الماد هذا الم فعلم المائي في اللهوم المائد سنظر عذا المايان التعل لوسلط على المسول ومنهان تلك على عافيل واعا المعنى وكل معول لونات في الزير وهو عالت بكون الا مم مِعتريًا بعاطف متبوقٍ بجلة فعلية كيولك قام ن بد وي للكذ المعنى فالوقع هذا واجب لالع والنفل المتاح صعنة للاسم فلا بصحاله الرمندودكك لالك اذا بافت كانت الجيل است على فيان عطف السية ان بعل في أب السامع بحورية محوصين وعيت مريدًا اعال الاول على النعيلية وهامتي النان واذا مَصْبُتُ كَانت الجلاف عبلي الناليقة واختاع اللوفيون ونضم في الناب كلما يخام إو الناب واختاع المعربون الغ وألمد عظاكومت فكون قدعطفت صلية على فعلية وهامتنات والتاجع فيصمية الاول مرفوعه فقط كؤحمون ولمراجث الاخلا وليرسن كفالذوج عِيْ العطف اولِين التمالت فلذلك ع المتسبّ قالد السنفا خلق الانسان م اطلي المن المال لفساد المعنى ف سيى هذا الماب بإب النائع وبإيالاعال العيثا وصابطان بنيدم عاملان اوالن وبناحم مول فالن وبلون كالمتماللنك ونها الاستندم عليه الانم اداة العالب على الإندخ أعلى الانعال تقوللا مريدا عليها الله فالدوهو على من الاهالوصولة لم ومن وي وم الله فات عن العب حان من الاهالوصولة كم خن ومانيد النب فال اله تعالى إنشر مناوحدًا سبع واما جوب طاليا لذكل المناح بنا لننائع العاملين معولاً واحدًا فوله تعاليتوني انع عليد قطل و دلكلان البنولو معلل وفاعل ومنعول تبناج الم منعول تلف وافع منل النصب ففيما لذاتقدم على الماة خاصة بالنعل كاداة النط والمتفييي وفاعل بيناج الدمععول وناخرتهما فطؤا وكلخماطال أر ونفال تناغ كفولكان زبدًا لم بن فأكور وه المن يد الرسَّد فالدالشاعب المالك والفافعية تنازعاني المالك العاملين اكذب معولي ضرب والرم زيد عل ومثال تنائع الرزين عاملين عولاً المجنع فأفتن منف المكترف فاذاهكك فعندذلك فاجزع الم ترجة فالمالكيم عينون بالنا والشافعيم مينعون بعرالنا لمع ماماوجوب الربغ فيما والقدم على الاسم والأنطاص برالدخول على الجلالا واحداكا علي وترجت وبالب على براهم نعلى ابراهم مطلوبه الميلين هده كاذا العنابية كولك محب فاذار بديفري في فدا لا يحد النسب العوامل الذلائ ومنال نتائع النزمن عاملين اكمز من معولي فولم صيل المعلموة والمعون وتكرون وكلدون وبركل صلام تلاثين فديون على الطوف وثلاث لاديقت تقديرالف ل وإذا الفايت لاندخل لاعلى للالاسينرواسا منصوب على المعمول مطلق وقدتنا معماكلين العوامل الثلاث السابقة الما الذي يتنويان فيروضا بطران يتندم على الاسم عالمن متبوق بمرافيل اذانقتر عذافنول لاخلاف بوجوان اعال الج العاملين اوالعولم لننت ولفا عزيهاعن أبيم بهاكمولك زيدفاع الوه وعد اكرمت و ذلك لان زيدًا فاح اكلاف يوالمخار فالكومنوت ببارون اعال الاول لسبف والمصربون كياج ابود جلوكرة ذات وجهين ومعني فقيل كري الها جازي صنها عار ومعنى فؤلي اعالى الا جرلوريد فأن اعلت الاول اصرب إلفاد كلما كياج المني موجع ومنصو فات وجين اله اسمية الصدر فعليته العين فأن رعيث صدرها رفف عن ومجوره وللكوفام وفعط احواك وفام وخينما اخواك وفام ومرته وكت قل علفت جل السيد على جلي فعلية السيد والدراسة بحر عانصت احواك وذلك لان الاسم المنائي في وهواحوال إلمنال في بناللفذ ع فالعفير وكت قدمطن جلي مفسلي عا على فعلم فالما سد عاصله على الفدين على السادر و مصطورة الرفع فالمنوي المرحان واما الديميني فيدال فع فاعدا ذلك كفولك ريد صب وال عادعلي مناخر لفظا لاكترمنفدم مرنسة وان اعلى الناج فأن اخاع الالي فياادادد مد علم اسميله كااط سرج البصادات مدخماها الم مرفع اصمن ملك قاما وفعد احوال وان اختاج الى مصوب ومعنوم قال الله نعالي جنائ عدن بدخونا أنعت الدجته على يعدد فري شاردًا مع الرهوالاسطوف المالالحال سراع المصدومره وحدالمصد ورود الم حود مرجاروح سابق وعواعد محلراسي عليك نرك ذكك المنابط وجعلم الدريد المؤث ولعراف المكاكا

الحاحب و فدار سنتكا بغولك ماض من بداو لا ضرب من بداواجاب بان الما دبالق حذفت نفل من وضيف اخوال مدن وعزيد الحوال ولانفل صريماولا اغاهونعلت عالا بعنالاب الابرك في يد الإلاالمالين منعلى بضرب وان ضرح بتوفف مورب بعالان عود الضمرعلى ما تاخلف المأ ورنيسة الما اعتفر في الموقع الموتيم المت علي أد على القام مفاحد من المنفلقات ومندالمنادي على اي وي المنعول به صالح للسنوط ولاكذلا المنصوب والمحدوثر ولين التازع ففل امري العتيى المنادي وذلك لأن مؤلك باعبداله اصلم التواعيد الله فخذ ف العل والبيس اعدا علوان مالسيخ دُب معين بن كفاي و لم الملقليلين المال و يكن ما اسي لمحدموتك والناسيب مضافا كباعبدالله الحرب كياصًا وجهد وباطالعًا جبلاديا فيعا مفديد كولل والموثل استال وولك لان شرط صدا الباب بكون العاملان موجانا بالدين البالدن واغت بإعنه بالمهادادنكة عبرضودة كعول الاجي بالجلاخديدي في سعين الالمنادي الالبيب اليني وآحيدكا قدمنا ولوجه هناكني واطلبال قليل مند المعني ولونداع العظانة تلات مسايل لحدهان بكون مضافا لفولك يا عبد الله ويا رول الدوقول النا وع إساع التي لامناع عيرة فإذ إكان ما بعد ماميّا كان منفيّا كولوجان آلومته ولا الأياعِبَاداس فلِي منهم باحسن من صلى والتجرام فعلام الناينة الأيلوب كالزمني المنيئ المتولؤيس لم أعافت وعلى هذا فقوله اغا اسعى لاكت معبن المنية الملصات وهوما الفلوشي من عام معناة وهذا الذي برالمام إما النبار ونقومعوالا بما السنع سوايان مني ككون في نف منبيًّا وقد دخل علي حرب الامتاع وكلسي امتع لعليبة ﴿ اسْنَامُرِفُوعًا بِالمنادِبُ لَمُولَكَ يَا يَحُودُ أَفْلُمُ وَيَاحِسْنًا وَجِهُدُ وِيَا جَبِلاً فَلَدُ وَيَالْزُلُ إِسِنَّا مرموطاوس وبالوعرورا ادساسم تغيضة وتقيض ليع لادل معيث عدم السيع لادف معيشة وقوله إللك नितालाना मार्टिशन اومضورًاب كَعُولِكَ بِالمَالْعُاجِبِلاً المُخْتِوعَيُّا بِمَا فَضِي مَنْعَلِيْ بِهِ لَعْوَلَكَ بِالريبَا بِالعباد الاول وهداي عمد الاكتون منتككوت منفينا بل وقدد حل على حرف الامتناع فلووج الج فليل وجب وبد وياخيُّ إمن بد اومعطوفًا عليه في النداكنوك يا تلاث وثلاثين فيرجل سيته بذلك ابنات طلب التلبل وهوعين مانفاك إولاواذ ابطل ذلك بغين اذبكون مفعول 一大の日本のできることで الثالث الأيلون لكع عبر منصودة كنول الاعطار واخدبيدي وفول الشاعد المل محذوف أونعد بره ولم الملب الملك ومعتض ذلك اندلما لد للملك وهو اللا كِلَّالِمُاعِرِصِتِ فِلْعَنَى مَ مُدَامَانِ مِن كِلا قَيَا عَلَى وَالْمُسْدِ الملة فأن فيسل المالنم فسأ درجعلم بأب النانع لعطفك لم اطلب علي كناين المرقوليم وكلها والعونة بدني على على ما يرفع بدكيان بد ويان بد إن وبان بد ون وبارجل لمعين ولوقدرب مستانقاكان مغيام فأعن داولت كالوقل لفاليورالنان المسوط استحجرمونل بعق للنادي البنأ بأمدين افل دِّهِ وتعلَّهُ يَدِ لغني بأفراد، إن لا يكون مضا فا ولاسينها الأبكوذ بين العاملين ارتباط وتقدير السينات بويل لانفاط عي ما سلفعول بالمضاف د نعني بنعريد ان يكون مواذ البيمعين سواة كان معضة عبد المذاكونيد منعوب في عدمض ان الفاعل مرفع الدّ اواعلم الأن ان المفعول مصوب الدّ اوالية وعفادمع فتشبعد الندإب بالإقبآل عليه كرجل واستان يتوفيها معيثاً ذلك ان الفاعل لا يكون الاواحد اوالربع نفيل والمفعول يكون واحدًا فأكثر والنصفين فاذاد تبدي الاسم هذات الامل استعقان بين على مارس العان مريًا فبالنفتيل للقليل والحقبف للكثي قصد اللتعادل معد وهوض مراه مذاهو المعاج وي المفعل بركورت زيدًا والمفعول المطلق وهوالمصدركفرت عز بالطفو الفعول المفعود بغول ياديد بالضم ويان بيدان بالالت وبإن يدون بالواد وفال استعالي أنوح قل جاد لتنابأ حبال اوب مع مع فضل وتعول بإعلام بالتلاث وباليا العصيج وه العلي العرب ريد وحلت المامك والمفعول أركف اجلالا لل والمقعود والمعنو المتعادات المان المنادي مضافًا الدياللكم كفلا يجاز وكالمنادي مضافًا الدياللكم كفلا يجاز وكالمناد المنادي المنا ع ينه وهوالظرف لعبت يوم المبين وسبس المعلى عند في المنطق غلام بحدث الياسكان ونفا الكروليلا علما فالداس تعاياعباد فانفون التالت ع النيل ونقص الكوفيون منها جلوسًا وزاد السيرة يُسْرِدسًا وهو المفعولُ من يُحووا خلا مات ف الذي كان مكسورًا لاحد الساء وع صعيفة حكوا من كلام ما الم المنعلي النع موي الوسم مبين رجلًا كان المعين و وسي الموهية المت المن المعولًا دون ع من المنعول بر مومادقع عليه فعل الفاعل كفرت منداك هذا اكدلان الكاجب

ورب قلرت الم با كق بالضم الل بعزياعلاي بنتج الما قال الفرنعا باعبادي البن النافي بازيد والعنمالُ والفيمالُ فالساباك بأحكم الوارث عن عبد الملك الما Jana Jacon Janas اسعواعلى ننسم اكمأمسة بأغلاما بغلب الكرة الي بسلالله تعدة فته فتلاليا مذي بومع الوارث وضب وفاح احوم فاكعب بن مكامت وابن اركوي القًا ليخركم الونعاج ما فيلما فال اللاتعالي باحسرنا على مأفرطت بالسيع على ست باكرم منك باش الجوادا ف والقواع مصوب و قال الإباريد والمتحالينيا السادسة بإغلام كذف الالف وبقا إلغف دليلاعلها كفول الشاعب والم فعدجاور بتأخير الطيف وقال الأنقاياجالاف معدد الطروقري و وَلَتُ بِوَاجِعِ مَا فَاتَ جِنِي ﴿ بِلَاتُ وَلِيلِيتُ وَلَالُو يَتِّبُ وَ الْهِ بِمُولِو بِالْمَعَ سُّادًا والطير وصدة آمنلة المنه وكذلك المضاف الدي بذال كويارية الحسن الج وفؤلي وتغول بالظلات ايد بضم الميم وفنخها وكرجا وقد بينف ويجرد إلك واكت كالوجرو فالمال الشاعس المعلى بإذاإلف امر العيس في يدوي بي وَيَا أَنَّ وَيَا أَنَّ وَيَا أَمَّ وَيَا أَنَّ أُمَّ وَيَا أَنْ عُمَّ لَعِنْ وَكُونَ الالف الدالدا والياء للأولين فيج الضامر ونفيد فأن كأن العام ك عدة الاشيام فأ وليس فدالالف واللام تعين وللاخين ضعيف س اداكان للنادي المضاف الي اليا ايًا اوامناجان وينعِرُ لفات العب على المولك باريد صاحب على وبالمريد اباعبد الله وبالميم كأكراد كليم اللفات المستنز المذكوع ولغات أربع اخراحداتها ابدال الباتامكوخ وبالخو وبازيد داباعيد الله قال الله قاطل الله فاطن المهوات والأجن وان كان التابع السبعت ماعدابن عامير في إاب التابية ابدالما كالمنتوحة وبها قرياب عامير نعمًّا لا ي تعين رفعه على للفظ كنول نعالي بإيها الناس بأيها النبيُّ وال كان التابع بدلاً التألف بإبتا بالنا والالف وبهافري غادًا الموابعين بالبي بالنا واليا و هانان المغتا ادسفا بغيلان واللام اعلى ما يتحد لوكان منادًا تتولاد البدل بالمعيد كرفي مع فيستان والمتيع أفيح من التي قبلاد يتبع الالخور الاع صرورة والذاكان المنادب كين وغير تنوين كانفول باكر وبان بدا باعبد الله بالنصي منفل يا العبد الله مفاقا اليمضاف الحاليا تنويا غلام غلاي ابجاب الاانبات اليامعتوية مو دية النتى إزيد وعن بالفع ويان يد واباعبد الله بالفب وهكذا العبا علم للبدل والنق ساكن الاانكان ابن إم اوابن عُم فيعود فيها ادبع لغات فنخ الم ولم فاوقد الوكان للنادي مسئال و تكني مواريد رزيد اليعلان فعنما وضم الاول قرات التبعد بهاني فولرنقاً عَالَبُن ام أن النوم التضعيفون عالدياب في كا ا والرس لنادي المزر منافا عويان بدر ند البعلان جان لك إلا والواد المان ناخد بليني والغالث اتبات اليكلفوا بالراي ويانتون وكانتون التخليث احدتها الفق وذكا عليقديه منادي مغي أويكون الثاب حينسد إماسا دي لاُ وَيَنْ وِيدِ الله والوالعِيم قلب اليا الفَّا كُفُولِيم اللَّهُ وَعَلَم اللَّهُ وَعَلَم اللَّهُ اللَّه والمعا منعطعنه حرف الندإولماعطف بيان وإمامنعولا بقند يراعني النائج وذلك وها نان اللنتان قليلتان إلاستعال في ويجاب ما افرد اوافيت على الاصل بان بد اليعالب ن بداليعلات مُ اختلف في فالديور عدف اليعالب مزويًا بالمن نفت لمبير وكاليده وبيأن ونسق المؤود بالعلى لفظراو محلم من الفائ لدلالة الاول والخيرية بين المضاف والمضاف اليد وفاد المبرد حدف و ما اصنب مجد اعاري وبغت إي على لفظها والبدل والمنسوفالمعرب اليعلات والاول لدلالة الناب وكلمن العولي فيدكن على وجم ضعيف المآفق كالمنادي المنت للمطقا مل هذا العضام معقود الحكام نابع النادي مسويه عندالفصل بين المنصابعين وها كالكلم الواحدة والماقول المرج فن والحاصل ان المنادي اذ الماد مينا وكان نابعة نعنّا او ناكيدًا اوبالكُانَ عَنَّا الحذف من الأمل لدلالم الناف وصوفلها والكثر ملك على ويجوز فرخيم للا بالالف واللام وكأنامع ذلكمغرد الومضافا وفيدالالم واللام جانفيدالما المع في وموحد ف اجره تخليفًا فذه الناعطلمًا كياطلح وباب وجين ستعطفه على لفط المنادي والعضبُ على على تقول في النعت بأن بدّ الطريبُ بالوقع والفلا وعلمت ومحاورته ثلاثة احرف كالمعف مأ وفيا في من احكام النادك الرجيم وهو بالضبونة التاكيد يأغيم احبون واجعين ويداليان باسعدكن وكرافي سِدْفُ اخْرِجِ كَفَيغُا وَجِ تَسْحِيثُ فَلَيْتُ وَرَوْدِ الدِّيلِ كِانْ عِبَاسِ اذَانِ سعودٍ قَالْ فَادُقًا



أ فالمندمة المالية المعدرية ومعام الناعل بالناق ص والمفعول لروه والمسدر الملك لحديث شارك وقدًا وفاعلًا كف اجلام الك فأن فقد المعلك سرطا عزيم ب رالتعليل توخلن للم وإلى لغوب الذكراك هري في فيت وقد تقب لنوم يُلايها سي الناك من المفاعد المنعدل لرويسي للمعول الإجليدوي اجليدوه وعوم عبدي معبل لحدث مشارك له في الوفان والناعل مذلك كفوله تما يجلون اصابع في اذا بنم من المعواعق حد المعتب فالمحلم معلم ذكر علية لمعل الاجابع في الاذات وزيت وزيس المحيلواحد وفاعلها استاواحدوم الافوون فلاتسوف النروظ التعب فلوفعَدَ المعبِّلُ سُرَّطًا مِن هذه الشروطِ وجب جبَّرٌ بلام التعليل فثال مَا فَعَدَ المصدبيَّ فؤلم مقاصوالذب على لكمافي الارجن جيئافان المفاطبين ع العلة في الخلق وضف عيرفر باللام لاز ليت معديًا وكذلك فول المرب العنيت واوان ماسيع لا يُعيث ب كفاب ولماطلب فليلمن المال فادي افعل تفضيل ولين بصدير فلمذاجا تضوحت باللام ومنال مافقد انخاد الزمان فؤلم الجيت وقد تُضَّتُ لنوم نيابا فانالنوم والإلان على في غلع الوب لكن من خلع النوب سابق على تندومنا المسيمافت الخاد الفاعل فولم الوال لغود للإلواك ومُنْ أَن ما التَعَفَى العضعدُ وَلِلْمُ الفطل فان الذكر في على عرو المن ورمها واحد ولكن اختلف الفاعل ففاعل العروهو الجزة وفاعل الذكري موالمتكلم لانالعني لذكوب اباكر فلما اختلف الناعرة فنصف ومن اللام وعلى عذاجا فو لُم تقا لنركبوها وريث فاذ تركبوها بتعدان تركبوها وهوم الحق اكنيل والبغال والحبر ويحب مفرونًا باللام المنط ف الفاعللان فأعل الخلق هو محارد تقاد فاعل الكوبنوادم وجيفوله حراتاوة وليت مضوسالان فاعلاكلن والنزيزهو استقاعي والمنعول فيد وهوما سلط عليه عامل على معنى من إسمان عان كصت يوم الحين وحينا اواستوعا فالسمكان مهم وصوا كمها تالست كالأما ومأتى سامرو كالم الشاك والعف والمعين وعكس وكوهن كمند ولذب والمنادب كالنرسخ وماميخ وماميخ مامل لنعداك مفعد ركيد والرابع من المفولات المفول بنه وهوالمسيط فأود و كل اسم مان او عان سلط عليه علم ل على عني يرفق لك عند يوم المهنى وسلست الطرف و ما الكل من المهنى وسلست الطرف و ما الكل وعلما ذكرت الدائن الطرف و يومًا وحيث من قول ما الما تخاف فرينا

النادب من والمفعول المطلق وهوالمصدر الفضلة المسلط عليم عامل في المنظم المنطقة المسلط عليم عامل في المنظم المنطقة والمناوب عند غيرة كفن بناس كافا عليه ولوتقة المعلن المنطقة فلا غيادا كل الميل بعن الاقاديل علين منح فكلا فهارغة المنطقة المنطقة برمن احكام المنادي شوعت في الكلام على المناوب من المناوي شوعت في الكلام على المناوب من المناوب مناوب من المناوب من ال

والثاب لعول للتنبي المواحرة عَلْياء من فليتم الما والإسعال مرجووب

النداء الاح فأن و والفالب معلى والخنصة ب اديا وذلك المظ يلت المنادي

المن وعد عم النادي في ولزيد بالصم واعبي مراكف ولكران

تلعن اخرة الالف منقول فاريد اداعراء لك الكفأن المانية الوقف متعول واربده

واعلى وفان وصلت حدقها الإنج الفر ومع فيجوش النائه الكالقدم في المائه المائية

منها نشيه إلهاالمنبروكرعاعلي املالتفاء الساكنين ونوبل والنادب معنا ودنبول

وعوالمنعول المطلق وهوعبان عن صدير فضل السلط عليها الهن لفطاؤن

معناه بالادل توفود تعالى وكلم السموسي تكليها والثاني كفعلك فقدت جلوسًا وتاليُّتُ

عِلْمَة عَالَمَ السِّنَا عِسَو مِ مَا لَكِ إِن الرَّي حَلْمَةُ لِيرِّ فِي الْحِدْ الْحِدْ الْحِدْ الْحِدْ الْح

وذلك لان الإلية م الكليف و المنعود عوا بالوس و احتراث بدكر المنصلة عي وقولك

كلامك كلام حسن وفول العب جد جدة وكلام الناب وجد المصدران الط

عليما علمان من لفظها و صوالفعل في المثال الثاني و المبنداني المثال الاول بالجافول

مسبويان المبتدأ علمل في اكبرد ليسامن بالملعدل المطلق في التي وقد تنتسب النيا

عالمعدل المطلق والالم تكن صدر وذلك علي تسيل النابة عن المسدى ولا وبعن

مضاورالي المعدر كفوارها لي فالمناواللة الميل ولوتفول علينا معنى الأوافعك

محوفاجلدوع غانبطوة فغانبر منعول مطلق وجلدة سيرداساء الات بوطسروط

وعصّا ومِعْعَة وكين المعدر صفت بحوه المعدن المعربين

فالنم منعوالن الاصلُ اكلاً عقاوالم عدف الموصوف وناب الصف منابر والنصب

انتاب دمدم سيوير حراله ان ذك اغامومالين مصدر الفعل المنوسة

والقدين فكلا عالم كون الكل عد اوبد لعلى ذلك الم يتولون ميم ليطويلانينين

الماروالجوت مقام الغاعل ولايعولون طويل بالربغ فدارعلى الذعاليلامصدر والإلحان

المعمور منه ودك لان المعود المعمورة المعمورة المعمورة المعمورة المعالية ال

في الموازية مع و ومابعد المافي فولك بعثل الدار بانا نهاويد كراراده النصبص على المب يخوجا بنهد وعرق اذا الريد يمرد العطف وقولي مسوفة الجاخع ببان لشط المنعول مع وهوان الأبدان بكون سوقا بغعل إوباني معنى القعل وحروف فالاول كفؤلك سرت والنيل وفول الله تظا فأجُعو المركم وشركايكم والتاب فولك الماساية والنيل ولايبوس الصبية بخوفولم كلرجل وصفعت خلافًا للصيري لانك لم تذكر فع لا وكاما ف معنى النعل وكدلك لا يحق إهذا لك واباك بالنصب لاذ اسم الانتاع والذكان في معنى العقل وهوات ولك ليس في حروف صده وقد يب كقولك لانت عن القبل وإنبات ومندفت وريدًا ومرس تك ويد علىالاصع وبهاوير بح في كن ات وريد الكلح ويضعف في كي فلم ريد وي للاسم الوافع بعد الواو والمسبوت تبعيل اومعنا مُحالات احتَاها انكت بضب على لمفعولية وذلك اذاكان العطف متنعًا لما يجمعنوي العِسنَاءِ فَالأَوْلِ كَعُولِكُ لات عن النبيج والبّان و ذلك لان للغبّ لانت عن النبيج وعن أينات وهد اننافض والنان كفولك فتدونها ومورب بك وزيدًا الما الاول فلان لا يون العطف على الضمير الدفوع المتسرل الابع كالنوك وبضيين منفصل كمؤله تعالي لمت دكتم النم وأباؤكم ية ضلالمين واما الناين فلان لا يجون العطف على الضير المعود الإباعادة الخافض كمؤله نعالي وعليها وعلى الفلك مخلون ومن الخويين من لم يت ترطب المسلم المنافعل فولتكون العطف وله واقل على اللهم بهماوالتانب أن بنوج المعول مع على العطب ود لك يحوف إل كن الن وزيدًا كالاخ و ذلك لانك لوعطفت رند اعلى الصيفي كن لي يكون ريد تمامورًا وات لاتبد الديام واغاتريدان نامر مفاعلِك بان ان يكون مع كالاح فالسالشاعية و فكونواالتُمُ وبن أبيكم كاد الكليتين من الطحال في وقد استفيد من غيب انت ون سدًا كالاخ ان مابعد المفعول معربيون على حسب ما فتلمفقط لاعلى

The state of the s

بومًا عبوسًا وقول نعاب النه علمية يجهل سالان فألفا ما أيانا نها ناومكا نألكها أللها للتنعق المي المستعق المي المستعل المستعل المستعل المناف المستعل المناف المناف

اساواكملة الحالية في كخوجا زير والتمس طالعز فاندوان كان المعني على فلك جازيد

مع خلوع الشمس الاان ذلك لين بأسم ولكندجاة وبذكر النظالة ما بعد الأستغفيم

مان سلط عليه عاصور الدارية الدارية الدارية الدارية المانية المانية المانية المانية الدارية الدارية الدارية الدارية الدارية المانية الدارية ال

عولمال بحوراد بعد رانه مكان وحسد ركون طرفا ولكور معيد لعدوا صطلاحا في فول المصنفين

ابساره بخجور فالنفاح المنالفي يوفلاتعالي يجور والضراعي المعارف لوالثاب التخصيص فنولد نفاتي في البعث المام سوأ للسابلين فسواتًا ل من اربعبة وجي وإن كانت تكنَّ لكنها يختصر بالإصناف: الله التألث النعيم كغوله نغالب ومااعكنامن فنية الالهامندرون فخيلة لمأمند رونهاك من قريب و هِ مَلْقَ عامة لو فوع مَان اسيان النفي الوابع الناحيين الكالكنول الشاعر ولنت موصفاطلل بلوخ كان ذلك موصفاحال من طلل وهوف لتاخروعن اكال والنبيز وهواسم فضلة تكف جامد بفسطا بنهمن الذوات سن من المنصوبات النيين و ملوما اجتمع بن خست العي الحديما الديكون اسمًا والناب الذيكون فضلة والناك الذيكون تكرة والوابع الديكون بالاموى جابدً اواكنامس ان يكون مفسل لما ابنهم والذوات فه وموافق للما الجاليًا ت الأفرد وخالف في الأحرين الاحرين الاحرين المال الكالمشتقّ مين للميات والتيز جامد مفست للذوات واكن وقوع بعد للفادير كجرب كالأوصاع المزاومنوير عيس فروالعدد وهواحد عشكوكباال نبيع وشعبن عوالمتعالي النهدااني لرتسع وتسعون لعي ومندنيين كم الاستفامية تخوكمعيدًا ملكت فامانيير الحبية فجرون معن كنييز الماب فافوتها اومج وع الميال فادونها ولكنه تييزالات فهامية المجدورة بالحبوث وتتوت النيبين فراللسب وولأكات مالات الارض عيونا وانا النزمنك مالأا وغير محول خوامنا الانأما أوقد بوكد إن نحو والنعنوا في الارتف مسدين ويوله محراديان البيهددينا الومندبيرالفافلي فلأ خلافال يبوير نف النيير عباف مستر لمفاح ومفسرلات ففساللفو المعطان بقع بعدها احدها المقادين وج عيارة عن كلات امور المساحات كجرب غلاوالكي لكماع تؤاوالونز باكنون عسلا الناب العدد كاحد عشره رها وتزلم تعالى رأية احدع تركو كاوحكذاح اللعواد فالمحدع تركي المست واستمن تاك المرتعاليالة عذا أى له تسم وتسعولًا بغي ولح المحرواحية والمحدث الاستعدولسعلماو فبمنعطون المفرمدالمدكعوالمفاديرالمرابري

Section of the Control of the Contro

والالتات كالاخوين دهذاه والصيب فيهن نفي ليه ابن كسان والمها والمناع والمناس التناس المن وعن المخطرة والمناع العلف المن والمناع العلف المن العلف المناس المن العلف المن العلف المن العلف المن العلف المن العلف والمناس المن العلف والمناس والحال وهوومت المن العطف حوالاصل والمعمن له فيتوج من والحال وهوومت المنع والمناس المناس المناس والمناس المناس ا

الماليث من يعيش كيئاً من المنال الرحاء الوقع في المنال ال

وهوقل وفديق كلهن اكال والقين وكذاعب مين ليئة ولالذاب مناك دلك في الحال فولرنغال ولانعنوا في الاضمنسيدين موليم مذبت ويوم ابعث حيًّا فبنم عناحيًّا وقول النباعي وتفين في وجد التل المسيقة بخات البعري سأر يظامها ومنال دكك في المبير فولم نعال لا المناع المناك عنداسانناعتن لوواعدناموس ثلاثين سي ليلة وفؤل الإطالب ولفند علت بان دين من من خراد بان البرية دينًا ومن فول الشاعر مُعَقِلًا والعَلْمَون بسلاف لِكُلُون فَلَا وَالْمُمْ مِن اللَّهِ وَالْمُعْمِ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهِ وَالْمُعْمِ مِن اللَّهِ وَالْمُعْمِ مِن اللَّهِ وَالْمُعْمِ مِن اللَّهِ وَالْمُعْمِ وَاللَّهِ وَلَيْنَ اللَّهُ وَلِي اللَّهِ وَالْمُعْمِ مِن اللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهِ وَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْنِ وَلَيْنِ اللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلِي مِنْ اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلَّهُ مِن اللَّهُ وَلِي مُنْ اللَّهُ وَلِي مِن اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي مِنْ اللَّهُ وَلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّهِ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن يتع ان يقال مع السرجل جلون بدوي وكواله فدلاني البين على الدحال موكدة والتواصدعا والمئلة كنيزة فلاحاجة للتاويل ودفول النبيزة باب العمويين النزين دخول المال من والمستنظم المن كلام نام موجب خوفته يواب الاقليلافان ففدالا بحاب تزيع البدل في المنسل غوما تعلوه الاقليل والنسيط المنقطع عندتيم ووجب عند الجانيين خوما لخ من علم لا ابتاع الظن ما لم ينقدم فيما فالنصب مخو فالم الاللاح ملابعة ومالي الاستعبادة واوفند النائم نعاى حب العوام كووما امرنا الاواحدة وبيم مرعنا نت من المصوبات المستذي وبعنواف إمرو الحاصل الدالان الاستثنابالاوكان مسوف يكام تلمحوجب وجب بجموع هذه الشرع ط الثلاث نصب المستثني سوالاكان الات تنا منت لأعوقام القوم الزيدا وقول تعالى فشريوان الاقليلام اومنقطعا كفولك فام القوم الإحار أومن واحد الفولين فولم تعالى فنعبد الملايك عمام اجعون الااطبيت فلوكات المسلة بالطاوكة الكلام السابق عبر وجب فلايناوا المان بكون الاستنا منصلاً اومنقطعًا فانكان منصلاً المان بكون الاستلاج الم احد فهاان يعلنا بقالمستلفون عليانه بدل من عند المعيم العطف تقعند الكوفين والنائ ان ينصب على اصل الباب و هوع فرجيد والانتاع اجودمن وتعني بعيرالا بحاب النع والهن والاستفهام منال النوفوله نعالى فعلوه الافللمن قرالسبعة عيراب عامر بالرفع على الابدال من الواوج مافعلوه وغراابن عامر وحده بالنصب عليه الاستثنا ومنال الهي فولتعالي

جلها وعوقوب الحنين لاذ المراح المقدارمام تردحت فتد المقدارة حق إلديد اضافة المغدار الدوالعدر ليركد كدالارد الك لعواد مندى عدا ريا رساولا تقود عندى متعار عزين رجلا الاعلى في افروس غير المعد بمراع الاستهاميدودك لالذكالوسياكا إذعن عدد بجهوب للنرف المفاردي علين المعامر بعاي عبر دويسعلماريال في المتراليني وخربيمع كتبروسيع لمهاز ويدالافتخاروالتكنير وتيرالات فأنب منصوب مورد تقول كرعبدا ملكت مكردال ابنت ويتبرا الجرب مخفي داياة تاخ يكور بجوعًا كتيب العناع فادونا نقول كمعيد مكت كالقول عشر عاعد وتقول للاث اعدد ملك وتأج بكون معرفا كتييزللإية ومافوقها نقول كمعيد ملكت كماتقول ماية عبد ملكت وإلب عبد ملكت ويجوز مفق تين كم الاستفامية اذا دخل عليه عَامِق جرتقول بكم درع أسترب والخافض لمنمضرة لاالاصاف ظافاللجاج النالئة مطالة تنييز المفاح مادل على مائلة كونولر نعالي ولوجينا بتلهددًا وفولم الناامت الحاليلًا الرابع ما دل على مغليبًا كوان لنا عَرُهُا إِبِلاً وسَنَا الْمُومَا النَّبِ ذُن لِكُ وقد النَّه بقولي واكنان وفؤعراكان بتبز المفرد لابخض بالوفوع بعد للفاديب ومفسد السنسبة على فتشين محوَّل وعبر معول والحول على تلاث أف أم عول عن الفاعليمنوات على الراش تيبنًا واصل است مع النيب الراس فجعل المضاف البدفاعلا والمضاف يتيز وعولاعن المفعول تخووج فاالارمت عبوناً اصلوفي ناعبوت الارص ففعل فيهمثل ما ذكرنا ومعولين مضاف عنرها وذلك بعدافع إالنفف المخبري عن ما مومعاين للفين و دلك من المنوب النفيات المناب المناب النفوي النفوا المناب المن اكت منكما لأوأعن نفل فانكان الوافع يعداف لا التفضيل هوع بالمخبرينه وجب خفضه بالاضافة كفع لكبالة نريد اكبر مآل الاران كان الغرام ضافيًا المي عيره بننصب كوزيد الترالناس مالاوعير الحول والمنا الاناتمان

معين بأعراب الاسم الذي بعد الاوغلاوعد اوحاشا بواصب أوحوافق وباخلاوماعداولين ولابكون نواصت س الادوات البي بستايها عبرالاندان افسام ماكمون دايا ومأسيب دايا وماينين ناع وبنيب اخري فاما الذي يخف د ايافغيروسوي تفول قام القوم عينه دفام الفوم سوك مربد عض ربد وسما ونعرب عيونفسها مات حفه الاسم الوافع بعد الإج دلك الكلام فنقول فام الفوم غيرت يد بنطب كانتع لاغام الغوم الاربدا بصب بديدا ولقف لما فام العقم عير تربيد وغريد النصصارم كانقولما فام النوم الانهدا والانهد وتقول ع مافام الفؤم غيرجار بالضب عند الجانين وبالنصب والرفع عند التيميز وعاب ذلك فقس وكذلك حكم تسوي خلافالسيبوي فان رعم الناواج بذالنعب على الطان دايا الناب ما بنصف فقط وهوار بعد تدليس و لابكون ومأخلا عجم وماعداتفول قامواليس بيكاولا بكون زيدًا وماخلان بدر إوماعدا يداوع عج الحديث ما أنتروالدم وفركر المراسم سوعليه فكلواليوالسن والطفتر و فالرابيد الإلات ملخلاسة باطل وكالمعملاة الزايل وانتسابه بعدايس ولابكورعا الفجنها واستهامتة ومها وانتضابه بعيد مأخلا وماعداعال مععولها والفاعلمت ترفيها النالش مايخف تاح وبنصب احروهوي ثلاث خلاوعدا وحاشاوذك لانها تكوير حروف جروافعا لأماضية فاذفلا حروفا منفت بالسنشى وان فلريها افعالاماصية بصنت بماعلى لمنعولية وقدرت الناعل معتل فيهام بالمسين في الاستماما عرب منترك وهون في من والروعي وعلى وفي واللم والما المنه وعيرا وسنص بالظاهر وهورت والسار ومدومند والكاف وخير وواؤالهم وتاف ماالقض وتكرالمفوعات والمنصوبات شرعت في ذكر المجيهرات وفنمت المجيهرالي فنمين مرواكف ملاسورا العا والمعود أيد المرود والمدود مناسقطت مهاعبعة وه خلاوعدا وهاشا ولعلومتني ولولولا واستعب والماسقط التلاث مالاول لاني دك بناج الاستثنا فاستنس يذكك ف

النافوت بالنصب على الاستثناد فيندوجهان احدثها ان يكون متنفي من الجدومات قراة الاكثر علي العجد المرجوج لانمرج العراة الدواية الالتي والناياب كورم تليمز إعملك فعلي عد الكور النعب ولعيًا ومثال الاستغام فولم تغالب ومن يقنط من محترب الاالصالون فنسا الجيعبالوفع على الابدال مز الضميرز في يغنط ولوفريب الاالصالبين بالمضيعلى الاستنالجان ولكن الفترة سنة متبعتة واذكان الاستنا منقطعًا فأهل كجابر بوجبوت النصب فيقولون ما فيها احد الإجائل وللغنم عدد وسرح العد وروي جاالتنزيل قال السلغاجي علهب من عالا ابناع الظن وبنوايتم يدون الغب والابدال ويفر في الا أبناع الظن بال فع على الم بدل من العط باعبا الموضع ولايحور ان بقل بالحفض على الابدال منه بأعشار اللفظ لأن الحافق لمعالناية والباع الظنع فتتموجية ومن الناينة لانعل الإفلاكليت المنتيزة أوالمستفهعها وقداجتما في فولريقالي مانزي في خلق التين من تفاويت فارج المعاتري من فطور واد الغندم المتنفى على المستنافلات وجب مضبة مطلقااي سواء أكان الاستكناء منقطفا عن ماجها الاجائز احد ادمنط تعوماقام الانبية القوم قال الكنت وملك الاال احدث عنة ومالي الامدعة الموت منتقب والما استنع المتاع بدولك لان التابع لايتندم على التبعع وأنكان الكلامات على الأعين نام ولغفي ال لابلون المستشين مدكون فان الاسوالة بعيد الابعظ مايسة ف لولم نؤجد الافتق لما قام الازيد بالرجع كانتقالمافام زيد ومارب الانبذابالنب كانقول مارات زيداوما مرس الابربيد كما تتول مامررت بنديد ويسي ذك استنبا مفرعا

لان مافيل الافد تفرغ لطلب مابعدها ولم بن تنفل عنه بالعل فيما يفضي

والاستاسنا يعد لك كلم من اسم عام عد وف فنقديه ما قام الان يدّ ما قام

احدُ الانبية وكذا البافي ص ويت أي بغير وسؤي خافضين

ولابلقت متكم احد الاامراتك فل ابع عني وإن كنير بالربع على لابدال من احدوفيا

مالم مرعامتوا موغر ومالم فيرسدم

معولاً للنصاف وليس المضاف صفة تحوض بالليق وهذه الانفاع كلها سنه الامناف اعاد نتاواناات علت الاربعة الباقية لسنذودها وذلك لإنالعل لايتناها الاعتنال فها اضافة معنوبة وذكل لايها تفيد امر معنو تاوهو التعريب الكان المضاف قال شاعرة لعل الم فنلكم على ومق لا يم الإصديل قال شاعرة بيف البدمود تخوعلام ربد اوالعنصيصاد كأن المضاف البدلك كفلام امراة ع هذه الإصا والسياب و الرف على البراع المعالم الرفعة والمعالم المعالم والمعالم على ثلاث افسام احدها التكون على منه و دلك اذا كان المضاف البيط فاللما و الاماالات ماميز ودلد في فولم في السوال عن على النفي كل بعني لما ولولا تخوبل مكر الليل لنابل تكويز على معين وذلك اذا كان المضاف اليم كأليلينا لايبرا الاالصميرة فقلم لولاي ولولاك ولولا وهونادن قال الناعز وبعم الاحبارب عدد عوخام فضيروبات ساج بالان عوريد فالدلايص الكير اوت بينيها من الحودج لولاك في ذا العام الي وانك البرد اسعال، عن آلبد بالمائريد الناك ان يكون على معنى اللام وذلك فيما بني يخوعلام زيد ويذبير وعدا البيت ولخوة مجترات يبويه علية والأكن في العرب الولاانا ولولا انتولولا العنهم التاب الايكور المصناء والمصاف البدم مولاً للكالصف ولحذا أبضاللات موقاد استفالولا انتم لكناحوين وتنفتم احروف المدكوع الجماوضع علىجب صور اطافة المالفاعلكمذاصاب ربدالان اوغذا أواضافة الممالفعولكمذا وهوجسة البا واللام فالكام فالكاف والواو والنا والتا وماوضع على حرين ومورالدارالاذاوغلا اوامنافة الصنة المبهديا بمالفاعل تهذار جاحين وهواربعت من وعن والع ومد وما وضع على ثلاث احرف و صوللانم الى وعلى ومند وماوضع على العناليج في و دوحتى خاصة وتنقسم البضاالي الوجدونع اضافة لمظيدة نبانق دارالنظا وطوالنحس الازلواذ فو محرم ضارب زيدا مفين صارب زيداو لذا البافي ولا تقبد نفرينا ولاتخبيرا ما بالطاهر ويزل لمغير هوسم الواد والتاومند ومذ وحتي واللان ولهذأ ومن مديايالغ الكب ع اضافته لي المع في في فوله تما إلى مدياً بالعالم في ورب وماير الظاهر المفر وهوالبوافي م الذب لايجل لاالظاهر النفاء وصيبئ تاير حالامع اصافت المسلع فيزع فوله نفاط تاب عطفر م ولايجام الأضآ المعالا يرالاالنمان ومالا برلاالكارت وهورب تفول رب حلطاع وطبوها ومريد لفو تنويناولانونا تالية للاعلى مطلقا ولاال الاغ الضاربان بدا والضاربواريد م لقبت ومالا يرالالفظ كلالة وقلت لفظ الربب مضافا المالكعبة وقد وإسماد بوحين أوسد والصاربة العالمات لب الرجل وبالعلالضارب علامير ف اعلال الانتا يجرلفظ الرجن وهوالتا فالداستعالي وتاسلاكيدة إصنامكم تاساهند بم الرك اسعبنا وهوكنيز وفالها تربث الكعب الافعلن وهوفلل وقالوا لا ينم مع المنوي ولامع النوش التالية للاعراب ولامع الالف واللم فعول جالم علامً باهدافتو فاذا اصف قلت جارعكم زيد فعد فالتنويز ولالك لانبدل تالحن لافعلن وهوافل وماير كلِّظاهر وهوالبلغ وباضافة إلى عِلَى اللَّهِ والأصافة بدل عِلِنف أنه و لابكون النَّي كامِلاً نافعنا وتقوله اسم على معنى اللام كفلام زيد اومن كماعٌ حديد او في مكر الليل ونسم معنوية حا جانى مسلمات ومسلمون فاظاصفت قلت مسلماك ومسلمك فتحذف النفرةال لاناللغيف اوالتسيين اوباعنافة الوعبف المعوليكالع الكعبة ومعورية استنابي والمقيم الصلاة الكرلدابة والعذاب المرسلوالنافة والاصلافيل الل وحسن الوجه والمعلفظية لانهالجود التغضف علافيت من الما ولذابهون ومرسلور والعلم وحدف النور فوالعلم وحدف النور واغاقيات ذكرالجور بالإضافة فقسمنه المرضين احدعا انلابكون المضاف صفته ود النوزيك نبأنا لينه للاعلب احتل زامن نؤل ألمفن وجع التكبيرو ذكدكوني وللضاف اليدمعولة لماويزج من ذلك ثلاثة صوب احدها النبيق الامراد حن وشاطين فالمامنان بالإعراب لانالبان للفول صداحي بالمروعولاة معاكعتلام نديد النابي أن بكون المضاف صفة ولايكور المضاف البيعولا شياطي يافت فتداعل بعابضت واقعية بعدالنور فادااصفت التلك الصفتر عن كانت الفاضي وكاسب عبالم الثالث الأبكون المعنافاليم 51

قلت انيكجين طلع النمس وهولاو سياطين إلانس بانتات التون فهما لانامناهة وماسي الامتركب معمل كن وفي الكديث اداقك لصاحبك والملم المع بخطب عبد فقد لغوث كذاجا في بعين الطرف وماسي بي المضارع كور بالإعراب لاناليه له واما الالت واللام فأنك تقول جاالفلام فأدااصف فلت جاغله بزيد وذلك لان الالي والله للنعيب والاصافة للنعرب فلوفل الفلام زيد بعير أعيث فالاستعالى وكر كانه لابغلم الكافة والجراعة لعدم فلاج جعت على الأسم تعريفين وذلك المجوز ويتنشي مت فد الالم واللهم الأبكون الكأور ويقال بدوأ فالمالشاعية وكالإينة المضاف صفة والمضاف المدمعولا لنلك الصفنوني الميلن واحدمن جسته المورك كاغاخ رَعلى البررنت أور فيل وهوعند الطب مرواها وفالسائت اعرح فيندكوران لج بين إلاك واللم والاضافة احدهان بكورالمضاف منبي يخ م واحًاليلي م واحًا واحًا م و المنالون المناعا ، البن عينها لناوفاها الضاربان ببود الثابال بكور المضاف البه بالالود الام تحوالصار بالمجلو والرابع ومن احكام استم الفعل ال المينا خرعن وعوال فلا بحور في عليك ريدً المعلى النام بيدًا الذبكون المضافة البرمضافة الجرما فبدالالف واللام كوالضارب إس الهطروالكآس الزيفال ربداعك خلافالك اعفان إجات معتماعل بفولد هالكابس يتع الأبكي المعناف البدمضافا المصفرعابد على مافله الالف واللام مخوم رين بالرجالكينا عليكم ناع بالأمعناء عليكم كناب الله البالنين وعند المعيين ان كما بالسيسة عَلَيْمِ مِنَا مِنْ عَلَيْمِ مِنَا مِنْ مَعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِثُ وَصَدُووَكُ مَعْمَدُهُ معذوف العامل وعليكم جائز ومجرص متعلق بداوبالعامل المقدر والتقديدين امهاتكم ع والمكت وأعب ولا يحذف ولانتا حرعن معوله وكتاب اسعليكم متاول وكابرن الدويك كاباعلكهود لعيا ذلك المقدب فؤلرنعاب حومت عليكركان النعظ أستلزم الكنا وعنده ويجزم في خواب الطلبي منه عند و علائلو عندي اونت رتح ولا: وعنامًا من الذاكان د الله على الطلب جارج م المصابع يجواً بدف قول مؤلك منك يم ينصب والمورد كفر والربم انحل على فعل معطمة ان ادما و ما بكن مصغرًا الجزم كالقول إنزل احدتك وقال الناعرة وفولي كلاحتاث والتات ولانمرا ولاعدى فاولامف ولأمن المعول ولانتا خالوعيه واعالم مصنافاالنز مكانك اوتسري وكانك في الاصلطان مكان المنافق عود لادفع الدانان بعض بدين الانظم المقنب الدفع الدانية ومنونا دلك المعنى وجموا الما للغمل ومعناء ألبت في وقول تحدي مصابع بن وم عجوا افلي كؤاطعام في بوم دي مسعمة بنياو بالأسادة كوكيد الوع طهمان وعلام جورهد والنون ومن احكام الدكاني العف المد الفاء في جوابها عنول داكسة واسم العاعل كصلاب ومكرم فإن كان بالأعلى طلقا العجرة افتشطير ملاك فتحدث وكاصد فنعد تك نالنسب كانقول أنستر فتحدث واسك كون حالاً اواستقبالاً واعتماده على في أواستفهام اوعفرعنه اوموصي فعدتك خلافالكاء وقدودمت هذااككم في صدرالمقدمت فإاحتج وبالم والمنظ والمنالخ الحالفة الحالفة الحالفة على والمنافقة على والمنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة الم الجاعادت مناع والمسكف واكوام ان العلم فعل مع أن او ماوم الي المقدع والناحر وتقديم في الطي الخلف الدخفين والمنال وهوما جولالمالغة منة أولانفي اولاعدود اولامنوناف لالعل ولاعد وفاولامنوسولا من فاعل الدفع الدفع المعنال بكرة الدفع الدفع الما المناه كو الما العدل المرا من المعول ولاموخراعت واعالم مُضَافًا المن تحو و لولا د فع العمالناس والأات الم فاناش الواسم للفعول كمروج مكرم والعاعل ففلردهوكاسم الفاعل طَلِ الفي المرائين ومنو نا البيري والعام في ومدب مسعبة يلما وبال مداالهاب معقود للاسماء الني نفاع لما فعالما ووت عداحد كالمانعل سَأَدُ يَوُ وَكُولُ النَّهِ فِي ظَهِمُ مَالِتَ رَاكِنُهُ مِنْ النَّوعِ النَّائِ عِزْ الاسما العِلْ وصوعلى ثلاثة اف إيهماسي بدالماضي كهات بعير بعد فالالثان الالماس لملنعل وحكد الكا على المنعل المسدر وصولامتم الدّال على الحدث الجاري على العقل كا لفه والآلم فعل مد وصد والمصل وانايعل بمانية المنسروط الحدماان بيععان كالمحرفعل تعان اوفعرمع مأفالاول فاذاطمصد رفعا بورن حيد فعل الحراق معالمت ومامته لنعوا اهر عد لد العميد المعيد هالم و يه تعسره مصرية العرج فالمتعري الومصدارة والعديد المج معتد ولعرج فالنشوج

صريرالت ديدن يدافان اعرت النديد الذوقال الناعن كفولك المجنى ضريك والد المبعنين صريك عمل فانديسم ان نقول مكان مان وجدب بكرالنديد أو الخير النياب عادرا فيكن عهدت عدول المادر المنديد عن الحار والمحر المتعلق وجدب السادس الالكون محذوف المادر والمعولي عليمن قال في ما لك وزيد الماد المقدد بروماد بستك الاولااعية أن صرب ريدًا ومكان الناني بعيني أن تضرب على والناب تنويعي عن بكريدًا المن فهذا لا يكن أن كالمتلدان عرب النه للما صنى و لا إن يضرب لان المستعبل و لكن يجوزان نقول يق ذيدًا وعلي قال بع بسم اللوان المقندير البندأي بسم اللفناب في في الماس المراد والفعل سرط المصد ران بيل مكانف مانقرب وتويد بالصديب شلباغ قوله نعاب بالحبث المنداوالخروابو معول المبندا وجعلوام المناه فولم ودواماعنة المرفي اوعتكم ولا يجون فولك ضربان بداال تعقد و صورس لاولوهده والما فيله الى دراها وسال هده ال صربا زيد معل مد كون إلى الدَّيْنِ عِنكُم وسعكم صلبكم بعن فوبانا! النابي بدُّ المعولُ لفريًا خلافًا لنبوم من النعوية لأن المصدر مناانا يكل الى وراها وسال هديدان طروريدا اصلم اصر دراد ا ازلما ا صرد والبسا مكام بعولها صربا و حسد فعل المدهود مدهود باعدت او بصرا المدهود مدهود باعدت او بصرا عال المديدان مدهود الا بصريا مع ان العاد ماي بلون منصوباً بشريا السابع الالايكور مفعولاً من محوله ولحدار دواعلي فال في يوم بلب وانتنزير برجعه السابع إن المان الرجعة الدوقد فصل بدنها بالخرالثان الابكون بدم تبقى السراير مع ليُ المتعل وحد وبد ون الناق ما تقول الصرب زيد إوا غاديد المنصو بالفعل المعذوف الناعب للصلب ولا يورز في كورت فاذ المصوتية موخوًاعن فلا يحون اعبين بدُ اضربك واجاد السياريقدم الجار صوت حار الانجب صوتًا التاب صوت الاول لاندلا يحل عل الاول فعلمع وعرفروا سندل بقوله نفاني لايعون عنهاحولا وفولج اللهم اجل حرب معديت والبدون المعني يابي ذك المن المواد الكعريث لنامن امرنا في أوع حَال بنف مالصدر العامل تلاث أيسام المحدة ب وهوفي حالة المنسوية لاأنداحدث المفوية عندمروك بالنو المضاف واعالماكن اعال العتميز الاخت ومومنيان مضاف التالي لا لا يكور مصغر اللا بحور اعجم صرب كريد الاختلف العوون للناجل كفولرنغاب ولولاد فع الله الناس واخذع الربا وقد بنواعن في ذلك و فاس علي لك بعضهم المصدر المجيع في عامالم حلال علي واكلم اموال الناس بالباطل ومضأت للقعول كقولي الصغيرلان كلامنها مابن للعل واجان كبر منهم اعاله واستدلوا بنيوفوله الاانظم عفس لمعنى و إذا لم بصرتها عن هوي يَقِلُ العقلاء وقولم على المان الملامند المان الم السلام وج البيت من استطاع البركسيلا وَبَيْنَ الْمُعَابُ يَنِفْ بَدَاهَ الْمُعَابِ المفتر فلانقول فتريضية احسن وهوعرافيخ لاد ليهف لفالفول فِعُلِي عَاجِرَةً وَيُو الدر عَمِنَفَا دُ الصَّيَارِيفِ وَ النَّا فِي النَّورِ وَاعَالَافِينَ المع واجازد لك الكوفيون واستداد ابعو لم بالماليث بالحديث إ من أعال المضاف لان يابد القعل بالمتكرمة لمنعالي اواطعام في بوم و ومالكن الاماعليم وذفهوا وماهو مها المعلم الموج ابعا ذب معتبديديًا النالث المعف بال واعالد شاد فياشا واستعالاً ومنه الحديث عنابا كدبت المنتم قالوافعهامتعاق بالضيروهذا ألبيت فادت المن فولم عبت من الور في المسترالة وللترك بعض الصاليز فعيل م و قَالِمُ لَلْتَاوِيلِ فَلَا عِنْمِ عَلَيْهِ فَاعِدِةً الْمِابِعِ الْأَلِكُونُ مِحْدُودُ افْلَا عِمَا لَأَجْنِي ج- ايجب منان رن ف المنها هي ومن ان تو له بعض الصاكين فقيرًا عنينك بداون د مول معاليه براتلد الدي هومادم ورين بست و عدواسم الفاعل كينار ب ومكوم فان كان بالعلمطلقاً اومي دافيظه كف المالانف واكب وعاعل الفريث في الملاولمانفي لكب مع كوينحالاً اواستنبالاواعمادة عارنواواستهام اوم عدا وموصور وباسظ دراعب على حكاية الحال خلافالكما ي وخيربو لمي على معر فاحالفت فالخامر إن لايكون موصوفًا فبل لعلفلانظال الميني

التعديم والناخب وتعديك مريك في خلاف اللاخفيل النوع النال من الاسماء العاملة على النوع النال مم العاملة على النام ا الليالن يزمن فاعل أني فعال او عمول أومعال بكرة او فعيل اوقعل بقله العمل الفعلية والفاعل المعالية والنفورية المعالية والفاعل المعالية والمعادية والمعادي كواله العبل فاناشل بي النوع الوابع من الاسماء النبي تعلي المعل المعل المنال كان فياس ماباني و تقيم سير المضائع وسككأت كضارب ومكوم ولا فيلوالمان يكون بألاو بحرة امنا الميالف وجحف أفعال ومعال ومعال ومعيل وفعل قالالشاعد الصفرالسيم ارمقو في لم اخااك بربتات الهاجلاكها وليس بولاج الخالف وقالاالاخر فادكان بالاعل مطلقًا ماخيًا كان اوحالًا أوستقبلًا نقول جا الفاية لعدرتفت الافادة المدوث بواكم و صوب بنصل السيف سوق سمانها و الا اعد مواسلة افا للعاف وفالوا مايدًا أمس والان اوغد اوذلك لاذال صف موصولة وضارب حال على مر انسمان لن لمنارِ بوالكِما وأن السبيع دعامن دعاء وفالدالسّاء ان اددت لليفيّ اوبيرب اناردت عبرة عالفعل بعل فيجيع المالات • اناف أنهم مِن فون عضب ٥ رجًا من الكرمُلُين لما فديد 6 والنسر فكذها - أعلَم قال امري القيس القاتلين الملك الكلا الكلا الكلا الخست استعالاً الثلاث الاول و اقلما استعالاً الاجبان وكلما نفي وخركعة حتت باونا بكري وانكان مجددًا منا فالمابع لبرطين اعتدها تكورالنعل فلابغال ضراب لن فرب من واحدة وكدا الباني وه في ان بكوَّن بعنى الحال او الاستنباللا بعني الماضي وخالف في دلك الكاعب والانتزاط كإسهالفا علسوا واعالجا فولتسيبوبه واصمابه وعمتهم الدهنام وأبأمضا فإجازوا اعاله اداكان بعني المفروات دلوانفول يه ذلك السماع والمراعلي اصلا وحواسم الفاعل لاننامتحوك عنه لفضد المالغ تعاد وكليم باسط دراعيد واجب بان ذلك على ادادة حكاية الحالالا وم بين الكوفيون اعمال شي منها فحالفنه للأورًا إن للضارع وَلَعْنَاهِ وَجلو ترك الالصارع يصح وفوعم هنافقول وكلهم يبط دراعيم ويدل على ارادم ع الاسترالذي بعد هاعلى تفديد فغل ومعوانفر يستطها ويودعلهم فول حايز الكالان المهلة حالية والواؤ واداكال وفولات مانة وتعليم ولميقل وتعالى وفلناع النزك الثان ادبعند على في أوا استفام المعنزعة اوموصوف العب اما العسل فا تاشاب ولم يو بعض البصريين اعال تعيل وفعل ولجا الي والعال ففل دون فعيل لاندعلى ومن الفعل لفي وويم من والملفعول مثال النف مول خليات ما وإن بعدي الثما و اد الم تكونا أعلمنا فالح من ور كَنْ قِبْ وَمَكْرَم وَبِعِلْ مَلْ وَعِلْ مُلْ وَهُوكا سم الفاعِل النوع الخامس مزال سمارية غانتماقاعل بواف لاعتماده على النيق ومنال الاستغمام، فول العاص اقاطن قوم سلمام مؤوظمنا كإن نطفوا مع عيش من قطنا ؟ الني نعاعل الفراسم المفعول كمصروب ومكرم وصوكاسم الفاعل فحادكونا تول جلالمفروب معيج تقول حالله و عبدة فرفع العدائ مضوب على الدقائم معام فاعلدكاً المعال وللمان بعب العناد عباد على المعناد ومنال اعتماده على الفريد ان الله بالغ امره وسنال اعتماده على لوصوف ان الد في المعزوب فاعل فوللمرز برج صارب ريدًا وقول الثاعر الخطف بالفين الفيم المقم المتور والمنت بجا ومعزوب صُلت وعبله ناب فأعار ط عبين العظيم ويوحوفي ناموم و الاستوم مافعين وذهب الاخفشال الذ الالن واللام ونفق ل ديد مضروب عبدة فنعل وبداد الدن براكان ادالات فالدولا بعدان نفق للمشروب عبدة واند نزيدبه الماض يعلوانم لعتدعلى عين ذكدوات دل بعنول جيز بنوالخب فلاتك خلاقًا للكمائ ولا أن نفغل مضروب الزيدان لعدم الاعتماد خلافًاللا مقالة المؤسَّد ذا الطرُّ مرَّت ﴿ وذلك لان بنو الحب فاعل بنيرم الجير الم صي الازرا يعدد واجيب بأنام لم على القديم والتاخر فينوالمب مبتداً وجيز خفين والصنة المنهد باسم الفاعل المنعد بالواجد وهي الصفة حبر فعدم ورد بات لا عربا لمن عن الجع اجب بان فعيلا فليتعل المُنوعُ لمنه تفضل لافادة النبوت شرالنوع السادكم الاسكادي للجاعة كعوانقال والملايكة بعد ذلك ظهر طرح المنا ل وهوماحول

النالب بنقد عي منال مالا يماري وهدا الملاف اسم الفاعل فالذ لايكون الاعبار باللصابع كصادب فالنرجار لبضرب فان فلت صد المنعق بداخل بدخل فأن الضمة لانعابل الكسن قلت المعنزع للبا ماه اله تعامل كذب كم لا وكذ يعز بافال قلت فكنف تعنيم نفاع ويغوم فالا تائ قام بالدواليس سرك قال حركم في الى سوم سفواد من المنهم والاسلايقةم كبدحل تقلمال نصيفية النات الناتدل عاليوت واع الفاعل يدل على اكدوث التالث أن أسم الفاعل يكون للماضي وللحال وللسفيل وجي لا يكون للماضي المنقطع ولا لما ينع والما تكول للحالي الداع وخذا موالاصل في باب الصفات و مواللوحم نايشي عن الوجم مستفادة الثان والاوج الثلاث منعلدة ماذكوت من الحدوم الاشلة السوابة الاسعوكالابيقدم عليما لانقول زيد وجهركم بسبالويتروي في اسم الفاعل ان تفول من بذاباه ضادب وذلك لضعف الكونها ويقاعن فيع فا نباعزع عن اسم الفاعل الذب صوفيع عن العقل بالوفراجم الفاعل فأذفون لكونه فرعًا عن أصل و عوالمعل الخاص أن معولها لابكون اجنتابل سيتاونعى بالسبع واحدامن اس تلات الاولان بكون منصلاً بعيم الموصوب محورت برجل حين وجهم النافيال بلورسملا عاينوا بنام من المورية بولهم والوجمة ذقابة مقام الجزالمضا فالبدالثان المالة بكورة درا معد ضرا لموصوف كررت برط مريط دجها اعدمها منه ولا تكون اجنتيالانقفال مورت رجاحب وهذا يجلاف اسم الفاعل فان معولم لكون ميا كررت برجل صارب حي الماه ويكور اجنيًا كرت برجل صارب عمرقًا عي وبرقع على الفاعلية الحابدا وسب على التيمن الاستنب والناب منعين في المحف ويعنى الاضافة ما وجهد المعت المتبه اللاث عالات احد ما الرفع مو مرتبط المعملها والعالي تلويسه معلما والعالي تلويسه معلما والعالي تلويسه معت وجهد وجهد وجهد المعام والعالمة المعام الفاعلية وهومت في الفاعلية الفاعلية الفاعلية وجهد المعام المعام

العاطة على العف المن المنه المنه بأسم الناعل المنعدي لواحد وج الصفة المُعِيَّةُ أ لغرنغضيل لافادة نتبة اكدت الجموصوفا دون افادة الحدوث مثالة لك حسن في فولد مرت برج إحس الوجر فسن صفة لان الصفة ما داعلي حديث وصاجب دهده كذلك وجب مصوغة لعير تفضيل قطمًا لاث الصفات الدالة على الفضيل الدالة على مشاركة وزيادة كافتيل واعلم والذوهدة ليت كذكدواغاص للسنة المدن الجموصوفهاوهو كسن ولببت موصوعة لافادة معني اكدن واعنى بد لكالناتفندات اكتُ سنة المال المدكور ثابت لوج الرجل وليس ادن مندد و وهدا بالاف اسم لفاعل والمععلم فانها بعيدان البدد وللدوث ألانزي الكانغول وريت برجل ضارب عل فتعد صار بالمفيد الحدوث الضرب وتبدره وكذلك مورث برجل مصروب واغاسب هذالصفة ولكونالم يعسد باالحدث في مبابث للنعل ولكهااستهت أسم الفاعل فاعطب حكت بع العلوووم النب بدنها الما تون وتلف وتلف وتبخ كانقول في صارب وضاء باد فضار بنان وضاربون وضايات وهذا يالا فاسم النفسيل كأعلم واكثر فالمالية ولايحكة ولابوت ايج غال إحوال فلهذ الا بحورفيدان أيت شد باسم الفاعل وقول المتعدي لواحد الناكة أبل ابنا لانتصب الاستما واحدًا مستحسن فطلهني وطاهروصا مرولاست دمهامعوكا ولاتلون اجنتا واعلان الصعنة المنب فك العام الفاعل في احراحد ما الماناع المحول على حكايت المفارع ويتكاين و نايغ بحريب فالالتكسن وطريب الاتزي أنفالا بحآر بآن بجنن وبطرف ولناب مخطاه وصامير الاترب الهاجار بان يطه و يَغُمُ و الفّهم الاولهوالغّالب عنواني الاترب الهاجارة م وليس لذلك و فذ بهت على ان علم المائلة م مُو على المائلة م مُو كلم بعضهم المائلة م وليس لذلك و فذ بهت على الاعلم المائلة م مُو

اي أليها ويسسرالعرفسان لسرع وحرالمون ولسم ع وحدلدوت الالعدد فالعم لأول للصعم المستهد والعس العالى لامع العاعل والعمور لمعود واحداميلم البالغم

ورجيتان الفعل صلحانه لليدد الاسماصل انرلارجود بمطع النطري و الاسماصل انرلارجود بمطع النطري القرد وي الاسم الما الما علام وهوا الما علام والا والد والمسراج على الكوره والد والمسراج على الكوره والدورة والا والدورة والمسراج على الكوره والدورة والا والدورة والمسراح المرادة والمرادة والمرادة

Story.

, 162

الاسول اصفرالسم والصلحه الاته المسمه بهجولاموات حبراوه الاولان المسمه وهجورال الاولان الولاد هذا الحكووجردته وعلم فدكرة المسنة

فالصفة خالية مزالصي لاند لا يكون للناي قاعلان والناب الابدال مرصير ستنتر بدالوصف اجار ذلك الفاري وحرج عليه فو لر تفالح جنات عدن مفتخر في الابواب فت در ف منت عنبال مرفوعًا على النياب عز الطاعل و فدر الإبواب مبدلة من ذلك المنبريد ل مبنوس كل الوجه الناب النف ولا بخلوالما ان يكمن نكرة كنزك وجهًا ادمعرف كفولك الوحم فإن كان نكرة فضية علي وجعين أحد نكان بلوزعلي التبييز و موالانع النافي ال يكون علي التشبيب بالمفعول بمروان كان معرفة نعين ان بكون منعويًا على التشبيد بالمنعمال بالنالميبولا يكوع فت العجم النالذ الجدّ و ذلك باخافة إليام الضفة وعبا مدا العجرو وجرالبضب فغ الصبة صفي متعزم وفي على والما الناعلية واصلحن الاوجرالوفع وهودونا في المعني ويتفع عنالفت وبنبغ عن البضب الكفين ص و أسم القضيل وهوالصفة الدالة على المناكة والزيادة كاكرم ويستعلبن ومضافالنكيع فبفد وبدنك وبال فيطابق وضا لمعافية فوجعان سنانقع السابغ فأالاسماء الني بغلاعلالفغ لأسلمتنفيل وموالصف الدالة علىك الكالم والنادة كوافضل واعلم والزم كل ثلاث حالات حالة بكون فها لان مًا للافلد والتذكيب و ذلك في صويتين احدامًا أن بكوزيده مرجاع المفنول كفولك وبد افضاء ع وهف د افضام عقيره الزبدان والمندان افضاء عما والزيد ورافض عد والهندات افضل مزعم ولايجوز عنرفذ لكفال استعالي ليرسف واخوة احتالي إينامنا وفال تعالي فل انكان أبافكم واسابكم واخوانكم والدواجكم وعنينكم والعالم افترفتهو كالع كنفت كادها ومساكة تنضونان اجاليكم مزاب وصوله وجهادا فيسلم فأفع فالايترا لاولمع الانتين ويوالات النانية مع الحاعة التابة الايكون مضافًا المنكف تعول مريد افضل رجل والديدان افضار جلبن والزبد ونافضل جالي وهنذ افضل أمراة والمندان افضل امرانين والهندات افضلاف

الافضلان والزيد ونرالافضلون وهندالفضلا والمندان الفضلان والنداعة النضليات اوالنفيل وحالة بكو فيهاجا يؤا بدالوجهان المطاف وعدتما وذلك آذاكا قعضا فالمعضة تقول الزيدان افضاللنوم وان شيت اف لأالفوم وكذلك إلياق وعدم المطابق افضاح فالراس تعالف دنهم وحرص الناس علي جبالة و إنفال احريب بالباو فالاس نفال ولذ للجملنا في كل قوين اكابرجروها فطابق ولم بفل اكبرجروها وعن ابن المنارج ان الحب عدم ألمطابت وردعليه بهذه الأب من ولابتي المفعول مطلقا ولان برقاد الفالد ظا مل الإي مستبلة الكيل من الجمعواعلي ان لا بسالمنعول معلقا ولحداقا لوائه فق لدنغابي إن مرك أعلمن بضاعن سيار إن مراست الولدعن منعولا باعلم لانه لابنها المنعول ولامضا فاالب لأن افعل المعنى مكل سناف إليه فبكن التقديث اعلم المفيلين بل مع معوب بمعلعدة بدلعداع الابعام يصلح وم المعالمة برفع المميرالمت وبالعاف تقعل رابد مدافسال من من فيكف فالفيل صى ين العب وبدن مل برفع الظاهر مطلقاً المعنى في أجمل الموائن ومدن من العب وبدن مرب وفي بدم مطلقاً فيبتول مرب برجل فضل منه ابع فبخفص افضل بالنتي على ان صفة لرجل ورفع الإيعلي الفاعلية

متداموخو دفاعل افضلاضمير سنتزعابد عليه ولايرفع بافعل الاسمء

الظامر الإجم الكيل وضابطها انبكفت فالكلام نق تعده العظير

موصوف باسم النفيضيل بعده اسم مفتقيل على نفت با عنبارين منال ذلك

ولكمارات راجلا احسر فعين الكول من فعيز ن يد الوفول الناعب

وكذلكوكان مكان النفي استفهم كفؤلك هل إب احدًا است إعيله

عارات الْمُرْكِ احْبُ البِم البَلْلُ وَمِنْ اللَّهُ يَانَ سُنِ اللَّهُ يَانَ سُنِ اللَّهُ عَالَى مَا

وعالم بكور ونهامطا بعالموصوفير و دلك اداكان بالخور بد الافضل والبدات

كال العربيد الساسيطان بعو ولا مرمع فاقلا ظاهراك وسسل الفرولاسصالمعدوابدا يها الهالا عورس كالأمر كلا في السيعاد الى قدلم والعه س فيهادكد وسروط وهكارا

المتدلين في الماقط دراة ضها اطاهرا الدعل فراه صمهااد لا مصاعل مراه مع والعدد آلا صافر الا ال

وماي لغة قليلة واكنزهم بوجب رغ الشار في ذلك علي المحني مقدم وابعا اى كورى مليوعاندا على معانده ميل لا كوران سم التقميم إلى الموانة وعر سبعماً ولاطلاسسا ولالمعنا سيما الاقطه لاس مارة لالاسمع والوكون الاس والم الاحمام وكون فاعدموملاع العلية الاعلام و و العصله على و و و الم

كنوله تعالى تلكعش كالملئ فاذانغ بالصويغية واحديث ويتبع منونة ي واحدمر اوج الاعاب ومراليزيد والتكريم الاوفي صدراميتنان ية واحدين المدكروالنانية وواحرم الافراد وفرعب دوالافوكالفعل والاستجاب حاافعود علمات م فاعدم قاعد فر عاعلاد الاسم بحبل لاعراب ثلاث احوالد فغ ونفت وجر ونجسب الافواد وعين فلات إحوال افواد مستنية وجع وبجب المتدكير والتانية حالنان وعبالتكروالنوي حالنان فنداعش احوال الاح والكوالا تماكا كلماج وفت ولجد لماج بعضام التفادالازي اندلايكف الامرفوعان منعويا مجرفتل ولامرفا منكرا ولامزرامني مجوعا ولامذكراموسا واعايتع بهمنافي الوت الواجد الربعية المورو عي مزكل فيتم وأجد تقولها زيد فكورون الافراد والتدكروالعرب والرفع فأن حب مكان برجرافيه التكريدن النوسي وبفيت الاحجر فانجيب مكات بالزيدان اديالرجان فغب النيتنية والجغ بدن الافواد وبعبدالاهجر فانجب مكان ببندهب التاين بدل التذكيروبنية الاوجم فأن قلت لية زيد الوصرت بديد فنيه النيب اوالجرد الرفع ومنية الأوجه ووقع فيعباع المعيية الالفت يدللغون يُ الديت من عنفي وبعنون بدلك الدينيب في الأمور الأرب الين يكون علماوليكنك واعاحك الابتبت في النين مرجب دايا و منا واحد مزاعجرالاعراب وواجد مزالهفرية والتنكرادلا يجززي تبيه فالنعوب ان يخالعن منعوب يد الاعلب و لا ان بخالف ي النزيد اوالتنكرفان قلت مدامسة ما فوع مدا حرصب حرب قوصفوا المفوع وهوالج بالمحفوف و موجد و بنوانعاد وبل كمله ع لمن الدي جهم الافوة النكاه والملعنة بالمرفة وموالاندجع وبقولر نفا بحم تنزيل كفاب مزاسد العزيز العليم عاف الدب وقابل التوب شديد المقاب دي الطول في صف المعضر وهواسم الله نعالي بالنكي وهوسلدبد

الكحل منه في عن مبيد اولات كولايكن احدّاحة المبد الجزّمة اللك فله عبرها وي وعت نايد ديمالير الكلمات الن لايمها الاعاب الاجلامييل النوابع عما عنان و عربوحد سركان أن النابع كالمر الكلمات الن لايمها الاعاب الاجل تبها النع لعنبر هاو ما كالمناب المجل تبيل النبع لعنبر هاو ما كالمنت في المنافية وعطف المان وعلم الناب و المان و المناب الناب المان و المناب الناب المان و المناب الناب المان و المان و المان و المان و المناب المن وعبره اربعبة ادرجواعطم البيان وعطف الذي كند فؤلم العطف النعث موالتابع المنتقاو المؤدّل المباين للقطمنوع على التابع: حبي بنيل النواج المست والمشتق اوالمؤول بممنج ليف النواع فالنالانكورب عنه والمؤقدة بدالان الكرتقول في النال بعالقم اجمعن وجازيد ويد والمداجان والمدلجان والوعبدالله وي علمفالنني جازيد وعق فنعد مانوابع جامدة وكذلك سابرامثلها ولمين الالتاكب أاللغلي فالذفذ بجي منتقا كمن للجادية العاضل العَاصَلُ فَا لَمَا عَنْ لَا لَا نَعْنَتُ وَالْعَاصَلُ النَّالِبُ تَاكِيدُ لَفَاعِنَ . فلند اخرجن بغول المبابن للفظمنوعي فاذ قلت قذتكون التابع المتنق عير فن حنال ذلك إليان والدل فولك فال الوتلب السديف وفال عمد الفاردق ويعطف الشنى راب كاساوشاعوًا فلة الصديق والفاروف والأكانام تنتين الا الها صالانيين على الخليفتين مرص الدعهما لاحقب بن ساب الاعلام كولد وعمرة وشاعر في المال المذكور تعني حذف منعوب وذلك المنعوب عليمون وكذلك كانت ليسمنع كأج الحقيقة الما موصفة للفعل وا والاصلاب رجلاكانيا وجلأناعرا وصوفا بدت تعيين اونوعية اومدخ اورم اورم اونوكية فابدة المنتاب تخسيس بكرة كنولك مرب برجل كان اوتوضي معن كفولك المامية والمراد المال المدخ عربم السالوعن المجم الودم عواعة إباس من التي ظان المرجيم او ترخ مخ اللهم الرجم عبدك المسكيل او توكية

الصف لندكير الأب ولاتلت للعن الموصوف مونتا لانك تقول العلقالماوما قال الله نفالي سبنا الحرجنام زهدة الفتية الطلم اهلها ويجب آفراد الوصف ولوكان فاعل منني اوسوعًا كمايك ذلك إلىفاة تفول من تربطين قايم ايدوها وبجالقاع اباوج كهاتفول قام ابراها وقام ابا وهروس فال قاما ابعاما وكاف الراعنية بأي الوصف وجع جع السلامة فعال فايع ابوا ما وفايين اباوهم واجارا بج ان مخ الصف جع التكسيراد الحان الاسم المفع جمّا فتقول مري برجال فيام اباقع وبحل فعود علمان وكر وادكد احسن الافلد الذي هواحتن منج التعيم وكون قط العف العلوم موصوفان حيت اوادعائر فعابت ديه مواوسانقدرا عبر اوادم ا والم اذاكان الموصوف معلومًا بدون العن جاد لكري الصفة المباع والعظم منال ذلك يوصفة المدج الحد لله الحيد اجازين كيبويه الجيعاب الإنتاع والنصب بنتديد امدح والريغ بنقديد هو وقال سمعنا بعنالعبر ببتول المكسرب العالمين بالنصب فسألت عنها بوس فرعرا ناعب ترجيلة اننى ومناله في صفة النَّم والمرانَّة حالة الحطب قل الجهور بالدفع على الابناع وفزاعاجة بالنعب علي الدَّم ومناكم بي صف الترجمورات بذيد المسكين يوز في العفر على الانباع والرفع بتعديد بعدو النف بتنديرادم ومثاليم إنساع مردت بنيد التاجيك وفيد الفضاع والباع والدفع سقدب هووالنب سقد براعني ولافق فيجوان القطع بين ان يكون الموصوف معلى مُاحقيق او ادعا والاعلى فالاول منهول و قد ذكرنا المثلث مه والناب سعال سيويه في كتاب فقال وفد يجود الانتقار مرب بغومك الكرام يعنى بالنعب او بالرفع اد اجدلت المناطب كانه فدع فيم لم فالنزاينم مده المترلة واذكانالم بعرفهم انهى من والتوكيد وهوامالفظي كواها اخاكران من الخالم في اتاك اللاص ك ويحولا الوجي بالم ولين منردكاً دكا وصفًا صفًا من التاب من الوابع التوكيد وبقال فب ابضا التأكيد بالميزة وابدا لما الفاعلي القياس في تحو قابس و لي وهو

العقاب والماقلنا إنه نكة لانه منهاب الصف المنبهة ولاتكون اضافها الافي نفتدير الانفصال الائزيان للعني شديد عقاب لابتفكة المعنى عن ذلك قلت اما فولم مداج تحب فاكترالوب يرفع خربًا ولا اشكال نب وسرم من يخضر لجاورت المنوض كاقال الشاعي ف قد يوخد اكمان يم الجار مو ومرادم بدكد ان يناسيوا بن المتاية ية اللفظ وانكان المني على الأذلك وعلى عد االوجه ففي خرب صف مفدة مع من الله من الما المنت الما وع والبيدة لل المخ المعادكونام اله تابع لمعون ع الاعلب كا انا نقول المندا واكتر مرفوعان ولايمنع مزدلك فواة اكتن المجي الحد للهبكر الدال ابناعًالك والله ولافع لم الكايت من ديدًا بالمضافي من يديد ما كفن اداسالت من قال لاب مريد الدين بديد داجتان ربط كلاتمك بكلام بحكابة الاعلب وقد تبين من هداسي قولنا إن النت لابد ان ينبع منعوت في اعل بدو تعليم وتنكين والماحك بالظرال كسنة البافية وبي الافاد والتية والجع والتذكيروالتانيت فأند بعط منهاما يعطاة الفعل الديك لعلمة ذلك العلام فانكان الوصف لل فعًا لضي الموصوف طابقة إللين منها وكل المحبيد الموافقة في اربعة من عشرة كما قال المعيون تقول مرت برجلين فايمن و بامراة قايمة و بامرانين قايمين وسنارقابات كانقول إلفعل مرن برجلي قاما وبرجال فاموا وبامراة فامت وبامراتين قامتا وبنسابقن وأدكان الوسف لرفعا الاستظاه فات تدكيه وتانيت على سب ذلك الاسم الظاعر العايسب للنعوت كهاان الفعل الذي يجل علم يكون كذلك بفق لمرت برجل قاين المد فنؤن الصفة لنابيت الأم ولاتلتت لكون الموصوف فذكر لأنكر تقول ي العدل قامت امم و تقول ع عكسم مرت وامراة قاع إبو مافتدكو

ونحالهامين

و ذلك في النعث الموضع لمتبرق المعصص له

ترك زم بعنياه عي

الجازعن الذات تعذل جازيد فيعتمل مي دات وعقل مح جن اوكتاب فادا فلت نفسي لقع الاحتال القاي ولابدت انصالها بضير عابد علي المولد ولك ان نولد بكل منها وحدة وان تجع بدنها بشط ان بدايا لنف تقول جاند نفسة اوجا فيدعن اوجان يدنف عيث ويستجان بدعين لمنفث ويجب افراد النفت والعين مع المزدوجَعُما على ورن افعل مع التنب والمع تقعل جا الزيدان الفستها اعبنها والربدون الفنهم اعبنهم والهندات القسه الجنن ومناكل وع لض احتمال ادادت الصوص بالفلط العوم تتوليط الفوم وصلامي جيجه وعمل من معنه وأند عبن بالكاع العب فاداقك كلم رفت مذاالاحمال وآلمايوك دبهابشروط احدما الايكون الموكدبها عيرمتني و حوالمزد والجخ الفاتي ان يكون سخي بدات او تعامل فالاول كفولم نفالي فنجد الملايكة كلهماجعون والناتي كفؤ لك اشترت العليد فان العبد سخد إماعتبار الشراء والالم بنيل عبنار دات ولايحون جارية كلملان لاستن ولابالذات وكابالعامل الناكث ال بنسل بها عند عايدٌ على المعلَّد فليس التوكيد قلة بعضهم الماكلا بهاخه فالني منترى والمزاومنها كلاوكلنا وماعترات كانه المعين تقول الديدان فيعتل ميكادهوالظامروكيت أمجي احدمها وأن المراد احدال بدين كماقالوا في قولم تعالى لولات ل صداالون على حديد العين عظيم إن معناه على مجل مراحد ك العربين فاذ افتل الاها الذيغ معذا الاحتال والتابوكد بهاب وللما احدها الابكون للوكذبها د الأعلى الله و الناب ال بعد علول الواجد معلما فلا يون على المذهب العجيج الايقال اختصم الزيدان كلانها لايم لايحتل الايكان المل داختصم احد الزيدين فلاجاجة إلى التاكيد القالت ان يكون ما استندنة المهاعير مختلف المعنى فلا يوزمات زيد وعاش عده كلاها الوابع الايتصالها صيبنا عابد على الموكد بما ومهااج وجما وجعها وموجع واجمون والمالوك بهاغالبابعدكل فلهدا استغنت عناان تنصل دغمير بعودعل الموكدتنف اشترب العبدكلم أجنة والامتكام اجتعا والعبيدكلم

مرباز لتطى ومعنوي والكلام الأذب اللفظى وهواعادة اللفظ الاول بعينم سوا اكان اسماكتول اخاراخاك ان سن الخال المناع إلى الهيمًا بعريب لأع فانتمان اخاك الاول باعتماد احفظ اوالذم او عوي او التالي كاكيدام ا وفعل كمولم فاين الح ابن المحالة ببغلبي من اتاك اناك اللاحقول المساحبين وتعدير اليت فاين تذهب الجران الناشعلي فحد ف العفل العامل في ابن الاهل وكر النعل والمنعول في فقرامًا لما ما واللاحقوك فأعلامًا الاول ولافاعل للناف لانم الما ذك للتوكيد لالبيند إلى شي وفيل الزفاعل بمامنا وذلك لابها لما اعدا لنظاومعني فيزلامنزلة الكلمة الواحدة وقيل الهاسانة العفول اللاحقول ولوكان لذلك لوع ان بضرفي احدمافكان ببغي إنوك اتاك اللاحقوك على اعال النابي واتاك انوك على عالى الاول وقوله احبس تكرير للجبلة لأن الصيرالمت ويوالعفل في فوه ما الملت كلب ا وحرف المقالم الله ابوح بحب مبن النام اخذت على واتنا وليس ناكد الاسم فؤلرنا لي كلان الاجند د كا د كا وجاريك من والملك صنّا عنًا خلافًا لكنر سر المعنى ولا من جائة النيت عراً والمعنى وكاحظًا بعددك وان الديكر علها حي مارت صامنتوكا وان معنب صفاصفا انتبن ملايكة كل سماء فيصطفون صفا بعد صب عيابة بالجن والانس وعلى هذا فليس النايذ منها تأكيدًا للاول بل المال التكتير كالعقل عليت اكساب بانابابًا وكذلك ليس تأكيد الجلة فول المون السكلراسكلرخلافالاب حبي لاذالتان لمبوت بملتاكيدالاول بلء الانتاء تكيرنا بالخلاف فولم قدفامت الصلاة قدقات الصلاة جحمله الناية خبرج بدلتاكبداكبرالاول والومعنوي وهوبالبقي العناقب معضف الااجمعناو يعاد علي افعال عير المفتيل لغير منتي المتعلق اوبعامله وبكلي وكلنالم انصح وفقع المغيد موقعة والخدميني المستند و منه الفيرالموكد و باجع وجما وجمية عبرمضافة في المفع افتاب المعلية للعنوب وهوبالفاظ محسوتي مهاالنف والعبن وعاالوفخ

اجعين والإماكلهن مخع وقال اسدىعالى فسجد لللايكم كلهم اجمعون ويجد الرعب للت وقول جامد محن للعن فان وان كان موضيّا في كوجان مدالناجر الناكيد بهاوان لم نفندم كل قال الله نقالي لأعوينهم اجعين وان جهم لموعد فم اجعين وسنستاية كوحاك رجل ناجن لك منتق وفول عنهو ول محن لما وقع مزالنعو وية الكديث والدا على عاليًا فسلوا جلوسًا أجمون بروي بالرفع تاكيدًا جامدُ النومرية بريد مدااوبقاع عرفي كلم فاندي تأويل المثنق الاتي أن المنت وبالنس على أكال وعوضعيت لات تللم تنكرها وج معرفة المعنى مورد برايد النفار البدو بفاغ حشين موافق مسوعم ف اعتلاله بنة الاضافة وقد فم سعة لج اجع وجعار وجعها المالاينيان فلايقال انعطف البيان لكون بيدفايدة النعت منابياج متنوعيم وتخصصه بليمن اجعان ولاجمعا وان مذامد صبحهور البصرين وهوالمعلي لانذلك موافعت التنوع في التنكير والتذكير والافلاد وفي عن مايل م في النعت لم يبمع من ويتللف المعوب فلا يجون المتعاطف الموكدات ولا أن سُعَنَّ الم كافتم بالسرابو معصعت وهداخام حديث في اسنرت بالمنالين الجمان منكة نكرة وندربالت عدة في حول كلم رجب في دكرت في هذا الموضع المن من وفوعد موفقًا للمعامِ ومنصصًا للنكات وللردباي مفض عَمَا عَرُان سرمسايل بأب الغت احداد ان النموت اذانكورت كن يهاعني بين اكظار رضي اسعث وللا في كوخالم حديد تلاثة اوجم الجربالاضافة عامين الموبالعطف ونزك فالاول كفوله نفالي سبح اسمد بك الاعلى الذي خلف مع النعب على الميدوف إعلى اكال والانتاع من حوج المعب على الميد فالاات صوي والذي قدر مدي والذي اخرج المعي وفول الناعب النابع عطف بيان ومتحب على لكال قال اندصف والاول ا ولي لانجامة فودًا خلا الكالِقُمُ وإن الحام ف وليَّ الكِينِ إِن الْمُنْ لَكُونُهُ والثالِكُولِم محضافلا بسن كون عالا والصعنة ومنع كنيرمن المخويين كون عطف البيان نابعًا لنايعً والمتاج الحادة وفد خرج على ذلك فولم تعالى وسيق منها و صديد وقال الفارية تعالي ولانتلع كلِّ طليف معين عان مناد بنهم الانتوالنان الغنكما يع عَولَم نَفَالِدِ اوكِنَاعُ عَمامِ مساكِين بجوزي طعامُ ان يكون بِيانًا وان يكون بدلاس بيبع العرضة كذلك متبع المعرفة النكرة ودكوت اذالفاظ التوكيد مخالف وبعيب بدل كل من كل ان لم بيتنع إحلالم عل الا ولي كفول انا إن التأرك البكري بني للنعوت إلامرين جيعًا وذلك أبالانتفاطف إذا اجتمعت لاينال جاند نفسد وفولم الما احفينا عبد شميره وفيلا عنى كل اسم صبح الحكم عليه بالدعطف بيان بعيديد وعبن ولاجا الغوم كله واجعون وعلن ذلك أنهاءعني واحد والسي لا الابضاخ ادالتنصيص اذبيكم عليه باندلاكا مطامنيد لتترب معنى لكلام وتوسه بعطف على يفس بخلاف النعوت فأن معابنًا متفالف وكذلك لايجون لكون على نيسة لكوار العامل والمنتنى بعضهم من ذلك مسكلة وبعضهم سلانا، في الفاظ التوكيد أن تتبع لكي المتول جاني رجلين الفاظ التوكيد وبعضهم النزسن لك فكح الجمح فول انطهنع احلالمكل الاول وفد دكي اذلك معارف فلا يُتركب على النكوات وسف فول النا عسيمة منالين احدى افول المناعي انااب الناس المكاب سنرام على الطير فوقع لك سَافَتُهُ أَن قِيل ذارجبُ من يالمين عدة سُري كلترجب والم والناك وول الاخرمة إما اخوساعبد منيس ونوه لأمله أعبذ كابالم أن كذنا حرباه وعطف البيان وهونابغ موضة اوعضص جامد غيرة ولي س هذااليا وبيان دلك إلاول ان فعلم سنعطف على البكري ولايون ال بكون الاكمن القالث مزابواب الموابع والعطفية اللغت الرجوع الجالقي بعد الانفاف لان البدلُة بيت احلالم محل الأول ولا يحون ان يقالُ انا إن الناك لينزُّلا في عندونة الاصطلاح صربان عطف نسق وسيان وعطف بيان والكلامة بضا ما منم الالف واللام كو التأرك الالماب الالد واللم كوالبكري ولايقال الآن في وفول تأبع حسن الوابع أيسة وفولي موضة او عضف من المتاكيل كازيد سن واسطف النسي كحاريد وعق و للبدل لنفلك كلت الصارب ديد كالقدم سرحة يعماب الاضافة وبياد ذلا في البين العليان

البان هذا فيه تعطين لنكه وها عطف و عامد به الوسط الخالف بيس فا دااعر مدلا مكون له والد اخرى هى تعزير منى الكلامرونوكيد لا

مكان بينها ثلاث ايام و دخلت بعد الناك فد لل تعنيب مثل هذا عادة فادا دخل بعد الرابع اواكامس فليس بنعني ولم بن الكلام وللفامعي احر وهوالت وذلك غالبة وعطد الحليخ فولك سها فسجد و زنا فنجم وسرق فعظع وفوله بغالي فلق ادم من ربر كلهات فالوعليد ولد لاتناعلي ذلك استعبر للدنط ي جواب النفيط عوس يانه فاي الرسم و لها أذا فيل من دخارداي فلم در يق افاد أن استعنا قد للدر يم بالدحول ولوحد ف الفااحقل ذكار والممل للا قل د يا لدر به لروف لد تحلوا الفا العاطفة العلى فا المعنى كفوله نفالي الذي خلق فسرى والذي فدر فدامالدي اخب المريد فعلم عنا أحوي من وم للر تيب والرافي في ادا فيل جار بدم عي المناوان بجع في دفع بعد بجي زيد بهلنا في صنيدة إيضا لظلات العرب والتنزل ي الكموم ال عليه وضوح والترتب والناجي فاما فولم نفا أو ولفاد خلعتاكم موناكم فاللايكة فعيل المقديد لمعتاباكم صونااباكم هذف المساف منهاص وحتى للعابية والندلي سي معنى الغاية اخر الناف ومعنى الندريج الاما فيلها نيقفي شياة فشياء الجران ببلغ أي الفا وموالاسم المعلوف ولذلك وجسان بكون المعطوف بهاجة ائت المعطووعليم الما عنيما كفولا المك السكة حتى لم الانتقاد يُل كفول الشاجيب معالق المحينة كي تخف رحله على والزادحي لفلم الفاها على فعطفاللم حير وليس جل أنها تحقيقا لكن جن تقديك لا د معني الكلام الع ما يتقد يت الله معني الكلام الع ما يتقد وينفله مع لاللن بب من دعم معضم ان حين تفيد التربيب كا تقيده لم والفاولين كذلك واناج لمطلق الجع كالعاو وينهد لذلك فؤل عليه السلكم كلسبي بقضاء دقد عين العنا والكش و لا نزيد إلا المقار والما الرينية الهوب المفضات وواولا حدالتين اوالاشياع مفيدة بعدالطلالتيني اوالاباحة وبعد اكيراليُّك اوالتُّكيك في متَّاحَمًا لإحد النَّيْبِي للَّذَا يومُااوْ بعض بوم ولاحد الاستياء فكناريتم المعام عشرة مساكير مناوسط ماتطعون احليكم اكديهم اوكن ورفية وللوتنا لاحد التينين اوالانبيا المتنع

فولم عد منصى و نوفلاً عطف بيا نوعلم فولد احو ينا ولا يحود ان بكون بدلًا لان حيليند بالقديل دلالم علاول فكالك قلت اباعبد شمس و و فلا و ذلك لا يون لات المنادي اذاعظن على اسم عرد مثل اله واللام وحب ان بعط عابت تحقه لوكان منادي ويوفلالوكان منادي فيلون بالوفل بالنيم لايا يوفلا بالنعب فكذلك كانتكاد بغال هنابا احوبناعبد شمس ولافكر عطف الننق بالواوس الدابة مزالنوابع عطف النفق وقدمني نفت يرالعطب فالماالف في فوالنابع وَلَمُ احده كيد لوعوجب على ابني فنرن بغولي بالواوالي احن فالمعناء ان عطف النسق موالعظف بالوأو والفاء واخوانها واعتهنت بعددكر كالحرب بتغيير بعناة من لمطلق الجيج في قال التيلية المح العويون واللعويون من لمصرين والكوفيين على ان الواد للجم مزير تيب انهى وافعلاا فيل جازيد وعص عناة انعااس كافي الجيء كمتل الكلام ثلاث معان احد ماات يكوناجا مقاوالناب الايكون مجيماعلي الترتيب والناك الايكون على على الترتيب فان مفراحد الامعير يخوصية فرن للراح كما من المعينة في مخوف لم تعالي واديرفع الماميم الغواعد سالبيت واسماعيل وكا ومالزنيث من فولد تعالى اذار لولت الارعن بالذاكا واحبت الارجن انعالها وفال الانباد ماكما وكأه فمعكس التربيب في فالم تقالي اخبارًا عن منكل البعث ماع الإحبانا الدنيا عون وغيا وماعن عيوني ولوكات للترتيب لكان اعتلى فالكياة بعد الموت وهذا الذى ذكر ناء فول أكثر اعل العلم سلطاة وعبرهم وليس باجاع كا فالدالسياف بلروي عربعس الكوفين ان الواف للزيب والداجاب عرصدة الاية بان المراد موت بكأت اونولد صفائ نافختي وموبعيد ومراوضهمايرد علمهم قول العرب اختصم ريد وعق واستناعهم منان بعطفواع ذلك بالفال بنم لكونا للرتيب فلوكات الواو مثلها لامتنع ذلك مهاكها اختنع معها حق والقاللزنيب والتعقيب ف اذا فنلجان يد فعن العناء ان بي عرو وقع بعد بي ريد بعنيا ملة الي مفيدة لئلات المورالمتنزيك: اكلم فلم الب عليه لوضوج والترتيب والنعنيب ونعقيب كلي نتي تجسم فاذأقلت دخلت البعة فبغ لأد

كَنَّ لا اعْلَيْهِ طِنْ بِهَا بِعِد الانتَاتِ لِكُن اعْلَيْهِ طَنْ بِهَا بِعِد النَّى وَبِلَّ بِعِطْف بهابعد النزويك معنا خاكا ذكرنا وبعطف بهابعد الإثبات ومعنا الماحييد النات الكملابعدة اوصرف عافنها ونفييع كالمسكوت عند منفيان الهاعب عاطفة وهواكن وبرقال الفارب وقال الججاب عدما فحرف العطف سموطاهن والدل ومونابغ مقصود بالمكم بلاواسطة وهونه يُلْكُلِي ومفائل حدايق وبعض من استطاع واستمال عوقتال بورواجرا وعلط ونسان كوضدف بدرم ديناركس فقد الاولاوالاالب وموف اللف العوص فالاستفالي عبى بالديد لناجر مها ويه الاصلاح تابع مقصود بالكم بالعاسطة فقولي تابع جنس يتملجيع النوابع وقو في مفتود

٧ يكرعلم سي و ذلك كفولك حاب ن يد باع في وقد تضمن سكولي عن أبّ ا

وسَبَّ اللسانُ الوالاولِ ونبين الخطاء في الباب الحامس سرا بواب النوايع الله

بالحكم مخرج لاخت والتاكيد وعطف إليان فالهامكلة للنبوع العضودبالككم

لاآنها مبرمنصودة بالحكم وبلاواسطيخ منج لعطب النست كجازيد وعمق

فانهوان كان تابعًامعتمودًا بالكم ولكنه بواسطة حرف العطف واقتام

ستة اقتام بدلكاس كل وجعباغ عاالتاني بنه عين الاولكفوالدان

عدابوعبد اسروفولم نغالب مفاذ احدايق واعتابا واغالم اقل بدل الكل

من الكل حدّ كل مر مد عب من الجبن ادخال العلى كل وقد استعلم الخاج

يجمل واعتدرعن بادناع وبرمواف للناس والتابيداليين

من كل وضابط ان بكورالنا بي جل مرالادل كاكان العيد تلتوليه

تعالج و لله على الناس مج البيت من ينطاع البركتبيله فن استطاع بدلت

الناس بعداموالمنهور وفيل فاعل بالح الدولدعاء الناح النجمن طيم

وفال الكما يالها شطب مندا وأبحاب محدوف اي مناسطاع

فلج ولاجاجة لدعوي اكدفع امكان عام العلام والوج التان فيعم

الم بجب على حميه الناس مستطيعهم بج و ذلك بأطل بانفاق فنعين العوللاول

وتمريفة تعمان مالايعصد بالماملا مكود مد لا لصدى اد ما بعصد ملود بدلاود كال نعنا اوعطف بيال وتوكيدا وموط عد الفولا لعربود ما تعويده سط من المعود دد لامل و تعربود المصالف لله

فاعل

ان ينال سوا على المت اوتعدت لان سوا الابديها مرتبين لانك لاحت لسوا على حذاالتي ولما اربعة معان معيان بعد الطلب وها والتنب والالا ومعيان بعد أكبردها التك والتنكيك فتألها للتيدية وج حيداً اواحتها وللاباجنجال كسن اوائ كين والفرق بينها ان القيها يجايل لجع بينها قبلا ومابعد فأوالأباحة لاتاباء الاترك الدلا يجون لدان يج بي نزوج مند واختا ولم اذيا لماكس وان كين جيفا ومقالمًا للنكرجان يدّاوع في اذا لم بعلم اكاء منها ومنالها للسنك كرجان يد اوعة واكن عالمًا بالحاي منها ولكنك الهت على الخاطب وامنا ذلك من التزيل فكفارة اطعام عسية مساكين الاسترفان لا يحون لما مجم بين الجمع علماعتقاد ان الجمع هو الكفأنا وفولم تعالى ليسعليكم جناح أن ناكاوار ببونكم اوبيوت أباكم الاب وقولمنفالي لتنايعمًا او بعض بوم وقول سالح وانااو اباكم لعلي هدي افع صلالهين ص وام لطلب النفين بعد هذ خدة دطت على لحد المتتوس في تقول ان يذعندل ام عن ادا قاطعًا بان احد ما عنده و لكنك شكك : 2 عبد ولحدابكولي التمين لابنع ولابلا وتسمام هده معادلة لابناعديلة المغ يدالات فاعلال الاترك الكادطت المح على عدالاسمن اللان استوي اكم فلنك بالنتية اليها وادحك ام على الاخرودك طن ينها الات بنه وهوفولك عندك واستما بضامنصلة النامافيلها ومابعد البت منه باحد ماعن المخاص وللردعن الكم لامعداكاب وكل وبل بعد نف ولترن الحكم الجي بعد صابل بعد انجاب حاصل هذا الموضع ان بين لاولكن ويل استراكا وافتل فا فاما استراكا فن وجمين احد ما انها عاطفة والناب انها تفيد دركة السامع عرا كال يد الكلم الحالصواب والمآافت فها في وجهين اليضا احدثها اللاتكون متمالتك دفصرالا فاد وبل ولكن الما بكوان لفق النك فقط نقول جان خدد لاعق وردًا على من اعتقد انعلجال دون دبد اوانهاجاكم ونفعل ماجاب زيد لكنعق اوبلعق ورداعم عناعتقد العكوالغان

51

حال بالفائية وعنل ماء بالتدكير واعلان لاسماء العدد البي علون فاعلابة حالات احدا ما الافل د تفول نا برثالت رابع عامس ومعناه واحد موصوف بهذه الصنة النابنة الديفاف الدمامونت من فتعل ثابي الله وثاك ثلاث وله اربعة وبعناه واحد سانين و واحدس ثلاث و واحد سار بعد قال المنقالي اذ اخرجم الدب كدوا ثاب النين و فال تعالى لقد كم الدين قالوا أن الله ثاك ثلاث الناك ان يضاف لماد ون كفولك ثالث اللين وليع ثلاث وخامي لعزومناه جاعل الاتنين بنسب ثلاث وجاعل التلاث بنفسم اربعة قال الدنقالي مأيلون مخوى ثلاثة الاهول بهم ولاخت الاهواد شهرالوابعة الأسعادون فتول ليغ ثلاثة بتنوي ليع ونصب النلاث كانتول جاعل الثلاث إربة ولا بورسل ذلاج المتعلع ما استن من خلافا للانعني و تعلب ما استعالع صف الإسلام المعامة ورزالكرع في المامة عدلة ووصف ابحم زد تاندا ما كاحد واخر و بعلك وارام وعر واحرولاه وموحد المراهم ومنجع وونانب وسلمان وسكران وفاطم وطلت وت وسليروع وأفالنا التابي والجئ الذي الخاج الاطاد كالأمام التاند بالمنع والبوافي لابدس مجامعت كلعلة مهن للصفة اوالعلمية وتنعيالعلمية م التركيب والتابين والعب وترط العب علية في العب وزيادة على النالات والصغة اصالتا وعدم فبول النافع بأن والمعلم وصفوان والسب معنى فاعي ودليل مصرفة فكور في كوهند وجهان خلاف تيك وسف وبلزوكع عنديتم باب حدام ال لميتم براكسفار والمس لفين الكان مرفؤ عاويعضهم بشرط فنهاوسكر عند الجيجان كاذظر فامعينا من الاصلاية الاسم المعد باكركان الصرف والمأيزة عن ذلك الاصلاديد ويبه علتان سرعلل نيع او واحدة منها تقوم مقامهما وفدجع العللية بيت و احدِمن قال من اجع ورن عادلًا المعرف من رك وربعة فالوس قصدا اليساحسن مزالية الذي الدي المتدمة وهوكابن النابي وفنه متلزنا في المتدمة على الترتب وهانا الشرخة على ذلك الترتب فأفول العلم

واعالم إقل البعض الالد واللهم الفدمة في كل والتالث بدل الاشتال وضا بطران يكوربين الأولو والثاين فيلاب تربغيرا كمية كتوكلاعيني دبدعلت معقاله نعالي بباله تدعن الشهر كلم قتال بي ونهد بالتئيل بالإيات الطات عليوان البدل وللبدل منم بكونان تكرتين مخ مناز احداية ومعرضتي مثل النابي ومزوع لفين كوالشرب وقال المابع واكامس والساد وبدلالاصراب وببل العلا وبدل التيان كنولك يضدف بدره دبنايد بندا المثال متلكان تكون قدانين بالك تصدفت بدرهم معن لكان تخبر بالك تصدفت بدينا وحد مدل الاصلاب ولان تكون قدارد والاجناز بالصد فالدينا رفت بنكل الله المالدرع وعدا بدل الفلط ولان تكون قد اردت الاخبار بالضدي بالدع فللفطف بمين فادذلك المضدوهذابدل النتيان وزعا المكاعلين من الطلب الفرف تين بدلوالفلط والسان وقد بتناك وتوصير بنااللفلط بة اللتيان والنان ع الحان ص بأ العد ف بن ثله ف التعبيد مع المذكر وبدكرم الون دايًا عوابع يال وعايد ايام وكذلك العنس اللم تركب ومادون التلائم وفاعل كناك وليع على المياس ديناديود فاعل او سفاف لما استنق من اولماد و مناوسي مادوت المن اعلم ان الفاظ العدد على ثلاث افت أم احدما عاب ي دايًا على لعياسية التدكير والتابت فيذكره المذكروبوت مع المنت وحوالواحد والانتان وماكات على صبيت فاجل نعود بع المدكر واحد واشان والدوتاك ولا يع المائي دي المونث واحد وانتان و الشير والعيد التاب ما يري على عكس لقياس دايًا فيونت مع المذكرو يذكرم المونت وهوالثلاثة والتتعية وعابينها تقول تلانته جال وتلاث المار فالراس تفالي فالماسية المال وغالبة ايام التالة مأله حالتان وهوالعندة فاذا منعلة مركبة جُرُت على النباس تفقل للانه عشر عبدا بالتذكير وثلاث عشق اسة بالتابنت وال استعلت عبر مركبة جرن على خلاف الفياس تقولعشع

حت عرابعشه العشرية العشرية

محمع بله الاسم المعرب ما إدون وهو معروف مرفعد اللغرة في

ا بضارهد الفامس هو اصله ای و سعم و هوا فرصو الداسومنان ا كبطرالاساروهكا

فاد كان احره راكت ارساره وحدار لكوك و وبار البيلة فاكر ع بوافق كاليز على بناج عيالك ومنهم سلابوا فقهم بل بلزم الإعراب ومنع الصرف في التلف في المنيون ايضا امس الذي الديد بم اليوم الذي فيل ومك فاكن في ينعم ف الصرف الذكان في معدون على المعدول عن المسى فيقول المسى عافيه ويتب على لكس النصب وأكرعلى الاعتماد عني الالب واللم فيعول اعتكف احس وما لبنه مدامي وبعضهم بعرب اعراب مالاستعرف مطلقا وفد ذكرنا ذلكنة عدر بعذاالش والماست فيج العرب فنف العرف بشرطين اطها ان بكون على النابي ال بكون من بوم معين كفولك جينك بوم ابحث سحة لانه جنيد معدول مزالسي كافد المتيبون اس معدولا عن الامين فات كان سخرعير معين فالحد ف كقولر نفا لي بنياهم بيعيد والواقع يد الصفات خريان والفع في كو والقع في عيرة فالواقع في العديات على صيفتين فعال ومفعل وفلك إلى الواحد والاربعة و ماينها نقول أحاد ومؤحد و نتا و مني و تلات وشك ورباع ومربع فالدالمجاري رحدام لانتاون العب الاراعة فنذه الالفاظ النابة معدولا عن الفاظ العدد الاربع مكررة الاحاد لان أحاد معناه ول واحد وشامعناه اثنان اثنان وكدا الهافي قال السنفالي اولي اجيخ مني وثلاث ورباع فنبى ومابعده صفة لاجفة والمعنى والساعل اولي اجن النيزالين وثلاثة واربعة البعة والماقولم عليه العلاة والسلام صلاة ماه الليلمتني مثني فنني الظاف للتاكيد الملافادة التكريد لان ذلك عاصالله والواقع في عند العدد أخر وذلك في يوف لك مدن بنوة الحر لاناج الخريد والمعنى آخر الارب الكرتفول بجل آخر و امراة "احري و المتاعدة انكل فعل مون لافعل فالنالات على والإمان واللام او بالإضاف كالكري والصفري و الكرِّي والصّغري فالداسلفا بدانا لاحدى الكرولايئ الانتقالة وصف ولاكري وصفي ولذالح فوالعج ضبين في فولم فاصلة صعرى وفاصل كرى ولحنوالا نواس في قول الله كان كرى وصغير موا تعلا حصباً ويرعلى ارمن مذاله عب فأن النياسان يقال والأخت وللنام

ان مفصوم وزن الفعل الدلا يكون ورنا الاول ورد الفعل وحقيقت ان يكون الاسم على ورن خاص بالفعل اوليون للاسم اصلا و تظمر غلام دسة لايكورغلاما لعرو وجه الموسد لا يكود حعالان واصلا ية اولم زيادة لريادة العقل وعوما وليد ورية الاول كان سمي مجلا قَتَلُ بالتف ديد المُ فَرَيُّ المخريم المخب الم ليم فاعلم الانطان المخوه من المروحد بالهرفاعدة ووالغارالكالول مع المعبر عب تصدر العلم كالمعد وم الافعال المامنية المبدعة بفع الوصل فأن هذه الاونان الكهاخاصة والغاو المفضوم الغاضر فعلما عفراه بالفل والثاني شااحة ويزيد ويشكرو تغيل ونرحبه كاالعلة العاعدة وورب العمل والورا الكسر المسلم التانب النزكيب وليبالمراد بوتريب اللضافة كأغرى القيس لان الاضافة ووالمعلوك والعرادلا والاسرووالععل تقتضي الابخوار بالكسرة فالاتكون مفتضية للجريالفغة ولاتوكي الاستناد وكربك الرمادلا والاسم لامعياها ووالنعل لهامعني هووزن فلععراد للاسطافي كفاب قرناها وتابط شركان منهاب الحكي ولاالتركي المزج المنتوم بوبي منلسيوب وعويم لاذمنواب المبلى والصوف وعدم اغايقالان إالمعية واغاللواد الزكيب المزج الديم غني وب كمعلك وحضوت ومعدى كرب اي وسعما واصع الفاظ العج الواضع العلم القالث العينة و عبدان تلون الكلمة من المومناع العيمة كابراهيم الفاظالوب واسماعيل واستق وبعنوب وجية اسماء الاندياء عين الاالعن محد عليالله

عليه ولم وصالح وشعية وهود صلوات اسعلمه وسلمم وسندظ

اعتبار العجين امدان احدتما ان تكون الكلمة علما في لفتر العجم كاشلاب

فلوكات عندة أم استمحب مجدنا عاعلمًا وجب صريبها وذلك كان سيرولا

بليا ويباج الثاني الأنكون دايدة على ثلاث احد ف فلهذا الضرف في

ولوط قال استقابي الاال لوط بيناع سير وقال نغابي الاال للنانوكا

الجفوب ومزيزع مزالفويين ان هذاالنوع بورية الصف وعدم العلة السرايعة التعريف والمرد فلس بعبب العلة الامسة العدل وهو تحويل الانتم من حالة اليعالية اخري مع بنا؛ المعنى الاصلى وهوعلى صربين والفخ في المعارب وواقع يد مل سعر مع العلمة لان المطر والاسار والموصولا مدلاسي الدخو تعرفها الصفات فالوافع فج المهارف باين على وزنين احدهما فعل وذلك في وهذالابلانهامهامهادوهد للذكروعد لمعن فاعل كغي و زفن و زخل والناب فعال و دلائي الموت وعدامعن فاعلمخوجدام وقطام وكافان ودلك إلغنز عيم خاصنا فالما فال الاسراد المان عير مصرف حم و الجاريون فيبنون على الكس قال الأرار تبد للما فطام و كفيتا على الما الما فعال المولما الما على الما الما الما الما وقال المراد المالة حذام فعد فوها والمالة المالة دخلته الاداة اواضيف انجر ف وحسد فلرسوالا الإرتعرف العلمة ع

وحولالما المالات المعالمة فعالان افعالمه المعالمة فعالان افعالمه المعالمة فعالان افعالمه فعالمة فعالان افعالمه فعالمة ف

الناد لق لله الات كمره والمالم مسلة فاليان الماه المي فيه مسلماكم وعبرها ينز المسعيان ليدور ترميسوال كمرة حي معلم الدياما

عواللما

مادكان اعداد كاركاد وسيلت والكان موناوصفا لانتفاء العلي فيهن والنالثما يوس يشرط وجود احد امت العلية والوصف وحوثلان ابعثا العدل والوزو والزيادة مثال تأثيرها مع العلب عزواحدو كمان ومثالة الرهامع الصف تلات واحرو كران مر بالك المنا اسغنان ما افعل ن يد اواعابهما معنى أب وافعل فعلما عن فاعد صني فافيا معولات والجملة ض ما وافعل بده ويعب ما افعلة واصلم افعل ب مكارداكا كاعد البيراب ساد داعة ية فغيراللنط وزيد ت الباغ الفاعل صام لاصلح اللفظ فن مر نست تلاقافي فاعلكن والماسي فعله النعب والمالتنيل مرفعل ثلاث منت منفاوت تام منع للفاعل لسواستم فأعلم احفل سي النبب تفق ابرالع ولهالعاظ كيزة عير مبوب لحافة المتوكف لفالم كبالوق بالله وقول صلى المعلم وعم مساد الله إن الموس لا بنيس وهو لل وفايا وقول الشاعو يات يدًا ما أت مرتب منوع والانتاف رعب الدّراع م والمبوب لايع الخوص بنا دماافقل ويداف افعل برقاما الصغنة الاوليا الممتداو اختف يه معنا ما عليمد صبن احد ما الها لكي تامة معني شي وعلى مذا الفول فابعد عاهواكم وجاد الابتذابا امالما فيلها مرمعنى المعيب عنول الشاجوم عب للك مصيد واقامني و فيكمل للدالفف الم والمألايناني فقرة الموصوف الاللغي شيء غلم حيَّن ديدًا كما قالوافي نشيّ اهوداناب ان معناء سن عظيم اهداناب والتاب أما عنيل تلات اوجاحدما ال تكويكة تامة كما قال سيوب والناب ال تكون لكة موصوفة بالجلمالي بعدها والتآلذان للورمع فنرموصول الجيلة المزيعد فاصلي عدب الوجين فالخبر محذوف وللمني نئبى حت ن ديدًا عنلي اوالذي حسن نياً سني عظيم و مدا فيول الاخفش وإما الفيل فنعم الكوفيون الداسم بدايير الم يصف قالواما احييتي وما أعيلي ونهم البصيون المفلانماين وعوالصعيم لاندمنت على الفنح ولوكأن اسمًا لارتفع على اندجرولان للدمه معياء المتكلم فد الوقاب بيال ما افعظ الي عنط بعد ولايما لك

عدلوا من ذلك الاستعال فقالوا اخركما عدل المنصوران عن الاس وكاعدل بهج العرب تنخرعن الشائنو فأل العرنفالي مغدة مثل يام أخو العسلة التعاديب الوصف كاسرواف ل وعضان وعضان بسترطاؤ عنافام إن احديثا الاصافة فلوكات العلمة فالاصلامالة طوأت الوصينة ماعتد باودك كا اذا اخرب صفوانا وارتباعن معناها الاصلى وهو لخيالماس ولتبوا بالموف فاستعلنها بعف فأس وذليل ففلت هدا قلت صنوان وهدا مجل اربت فانك تعب فيا لعروض الوسعية فيها النابي الخالية تا التابية فلا تقول مرية برجل عَرِيانٍ وبرجل الكيل بالعيرية لقولم في المونت عريات م وارمل كالاف سكراة واحترفان مونها سكري وحمي بغيرالتا العسكة السابعة الجح وتوطر ان يكون على صيف لأتكون على الاحاد ومونوعان مناجل كماجد ودراع ومناع لكصابيج وطراويس المسلة النامنة النارة فالمراد باالال والون الزابذنان توسكران وعنما ن العد التامعة الليت وعوثلاث اسام ابناكبل مكرأ وتابيث بالتاكطلي وحزة وتاين بالمعتى نب وسعاد و تائير الأول منايعنع الصب لايم مطلقام عير شرط كمات اي و تا شرالنا ف من و كل العلمية كا ميان و تا بنرالناك كانترالنان لكنه تارة بوتو وجوب منع الدون و تارة جواع فالاول منروظ بوجود واحدمن ثلاثة امور وهي اما الزيادة على ثلاثة احرب كسعاد وزيب وامرائك الاوسط كسنولنى والماالعي كما ووجووهي والنابي فناعداذ لك غوهند ودعد وتحل منذه بجرفها العرف وعدم وقد اجمع الإمران في فول الشاعر لم تلفع بعضل مين رها م دعدُ ولم سُق دَعُدُ الْفَلْبِ * فِيدُهُ جِبِعُ العلَّلُ فَدُ الْمِنَاعَلِينَ فِهَا شَخَالِلِنَ بِدَا الْحَصْرِيمُ اعلانا على ثلاث افسام الأول ما يوت وجودة والمحتاج المانهام على الحرى وحوث أن الجع والف التانث و الثاب ما يوت بسط وجود العليمة وهويثلاث اشيا النانية بغيرالاله والتركية والجية كوفاط وربن ومعدي كرب وابراهيم ومن م انصرف كفي خيروان كانمونا اعجيا وصوبه

ر به رهد وبنغرط لاعتباره اموان

16

بالأكفاح

110

بينيان مريخه عي وعن وسيهما من فعال العيوب الطاهي والمن مخو سود ومر و تعویا افعال آلالواد و لامن تو ای و تعویا من افعال الكي التي الوصد منهاعلي ونا فعل لانه قالوامز لكده اع واعد واسود والمي والع مي ساليك الوقفة الافعج عليح محب بالحاء وعلي تومسلمات بالناء ش اذاوق على مافيد تا النابية فان كانتساكنة لم تعديد قامد وقعدت واذكات محلة فاما ان تكون الكلمة جمًا بالا لمن والناء اولافان لم لكن كذلك فالافعام الوقف بابدالخاها وتنول عذه رجة وهية سجوة وبعضهم يفعد بالتاء و قد وقف بعيض السبعة في يخوان م الله في بيت من المحتنين وان سجرت الزفوم بالنا وشيع بعضهم بيول بامل مي النفاة وفال بعض معمد والبرما احفط مهاآيت وفال التاعد و الله الحال بلا مسلمت من بعد ما وبعد ما وبعد من وان كانت جماً بالألب والناء فالافعن الوقف الناء ويعض يقف بالهاميم كام كين الاخوة والاخوة و قالود في الناء من للكركاة وفند بهت على الوقف على خورجة بالتاء وعلى حوملات بالهاء نفول بعد وقد لعكس منى وعلى من وعلى من وفعًا وجرًّا باكدف فكوالعًا في فيها بالانات ف اذا وقف على المنقوص وهوالا بيم الدي الحركات تكسورتما فتلها فاما ان يكون منو ثا اوكا فأن كان منونًا فالافتاح الوقف علير فقا وجوابا كذف تقوله هذا فاع ومردت بقاض ويجون الأتفف عليه بالياد بدلك وفف الى كشرعلى هاد ووال وواف س قوله نقال ولكل وفع مادي ومالم مرون من والى ومالم من سن وافي وان كان عيمن بن فالافعاع الوفق عليم وفقا وجرًا بالانبات لمولك مداالماي ومررث بالقاضي ويجون الوقف عليه اكذف وبذلك وقف الجهوعلى للفا المندريوم التلاق و و فق ابن كني بالياعلى العجد الا فصاح عب وقد تمكن من المندر المعالم المح الحد قلب تأرج الماء المات المدلم وحد فقا

ل و النالات مي وي المنظاء وهوا مكيا اليمكن وم المنزان

افغريد والما التصير وشاد ووجهم ان السماع ومًا بحود وأن المسدراروائب اصلالقضيل خضوصا بكون عليوزيز وبدلالتعلي الذيادة وبكونها لاينيان الاحماات تكل شوكا يات ذكر هافيا آمن صهرمستربالانفاق مرفوع عليالماعلية لاجع الحكا وهوالدى دلناعلي اسمينها لان الضيلا بعود الاعلى لاسما ويزيدًا مفعول به على العدل بات الفعل كفل ماجن ومنيب بالمفعول بوعلى القول بالزائم والما العيف النابية فافعِلُ فعل بالانتيات ولفظ لفط الامر ومعناه النعب وصو خال مزالعين واصل فولك احب فريد احس ديد اي صادد أحسكا قالواادرف الشجيروان مؤالبات وأنزي فلان واثرب فلانواغد البعيه عني سار ذاورة وذانهم ودائروة وذامته اجفيرودا فاقة ود اعدة فنمى معنى النغيب وحولت صيغت الحصيت افعلكم العين فصاد أحين ذيذ فاستنبع اللفظ بالاستهال فوع بعد صيفة مغل المرفزيدن البالاصلاج اللفظ مضاراحين بديد على صبف المُرْرِبديد لهدة الباتف البايع كفي بالله عيدًا في الما ديد ت العاعل وكتها تنالغ الجيمة انهالانمة لناوتلكجان فيها الحذف فالتعيم مُعَيْرة و من الكمنت عاديًا من كي الشيث و الاستلام للح نا هيا من ولايبني قعل المغب واسم التعطيل الاماات كلحن وط احدما ان يكور فعلاً فلا يبنيان من عبر فعل و لهذا ذكر منها لا من الحيان والحكام فقالما الجلنه ومااحع وشد فقلهما العتم وهوالع مرشطاظ الناب ان يكور الفعل شلانيا فلايبنيان مريخود ووانظلق والمتنفيج وفي البلاسية جوال يائة من الفلان المن يد ويرب رط حدف د وابدة وعن سيويم جُوَانُ يُمَا يُكُم مِن الْفَقِلُ مَن الْمُعَلَّمُ وَاحْسَنَ وَاعْظِى النَّالَ الْهُ لِلْعَامِينَا وَ الْمُعَادُ النَّالَ الْهُ النَّالَ الْهُ النَّالَ اللَّهُ النَّالَ اللَّهُ النَّالَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا والمايعي ما زاد على نظايرة الرابع الالكون منيًا للمفعول فلاينيًا مزعزب وقيل الخامس الالكور أحم فاعلم على ورن افعال فل

من المرد مدال المام المالكاب التعطي ف بذكرم لين مهتر من الله احديما الم فرقو بن الواوية مؤكد ديديدعوويها في فؤلك القوم لم يدعوا فزاد واالفًا بعد واواكما عند وجرد واالصلب من الالف فنصد اللقوة بينها الناب ان سالالغان المتطونة ما بيور الفاومها ماجة رياء وضاب تط ذلك ان الالف ان تجاوزت ثلاث أحرب او كانت بك عن با وحورت بالمنال ذلك في النوع الاول ات عرب والمصطفية وفي النوع النان ريب وهدي فالغني والمدي والأكائب فالناة منقلب عن والوصوية الغادذلك نحودنا وعفا والعصاوالتنا ولماذكرت وتك احتيت ألي ذكيقانون يتين دوات الواومن وات الياء فذكرت انداد النكلام والعفل وتعلنت بالمنكل والخاطب مهاظلة فالواصلة الاوي الدنقول في ومدكر حيت وهدب وني دعاوعفا دعوت وعفوت واذااشكلاموالاسم نظوة المتنفية فهماظه فبها فغواصله الاخزي الكنفول في المدى النيانا والمديان وفي العصا والقفا العصوان والغفوان ومآست فول النابي المعوتذنية الإسماء تكنفها وان علمة كرودت اليك العفل صادفت منه كالمعيد وقال السيري عنه والمعلومًا عَمُ عَنَك فِيهَا فَهُ عَلَى وَالْمُعَالِدِهُمُا عَمُ عَنَك فِيهَا فَهُ عَلَى فَالْمِعْ بِمَا أَكُلِنا بِوَلَا تَعِمُ اهن الم بكلوط واست وابن وابن وابن وامرواملة و تشنون والنين والنانين والفلام والمن اللذع النسم بفتح مل الاستعال المن عن وصيل اي الله الما وعدف وصلاً وكذا عن الماضي الميا ورايعة احق كاستفنح وامرة ومصدئ وامراك لافتال واعز وأغزي بضهت واضرب والمشعا وادم مك كالبالف مداالفصل في دكره غات الوصيل وع التي تنب في الإبنادا وتنذف في الوصيل والكلام فيهافيه فصلين الأول ي صبط مواصع ا فنمول قدات عدان الكالم اوفعال اوحرف فأماالاسم فلاتكور عن ندهي وصل الاجتوعين احدما اسماء عبرمصادي وهعشن معفوط اسم واست وابن والمرواب

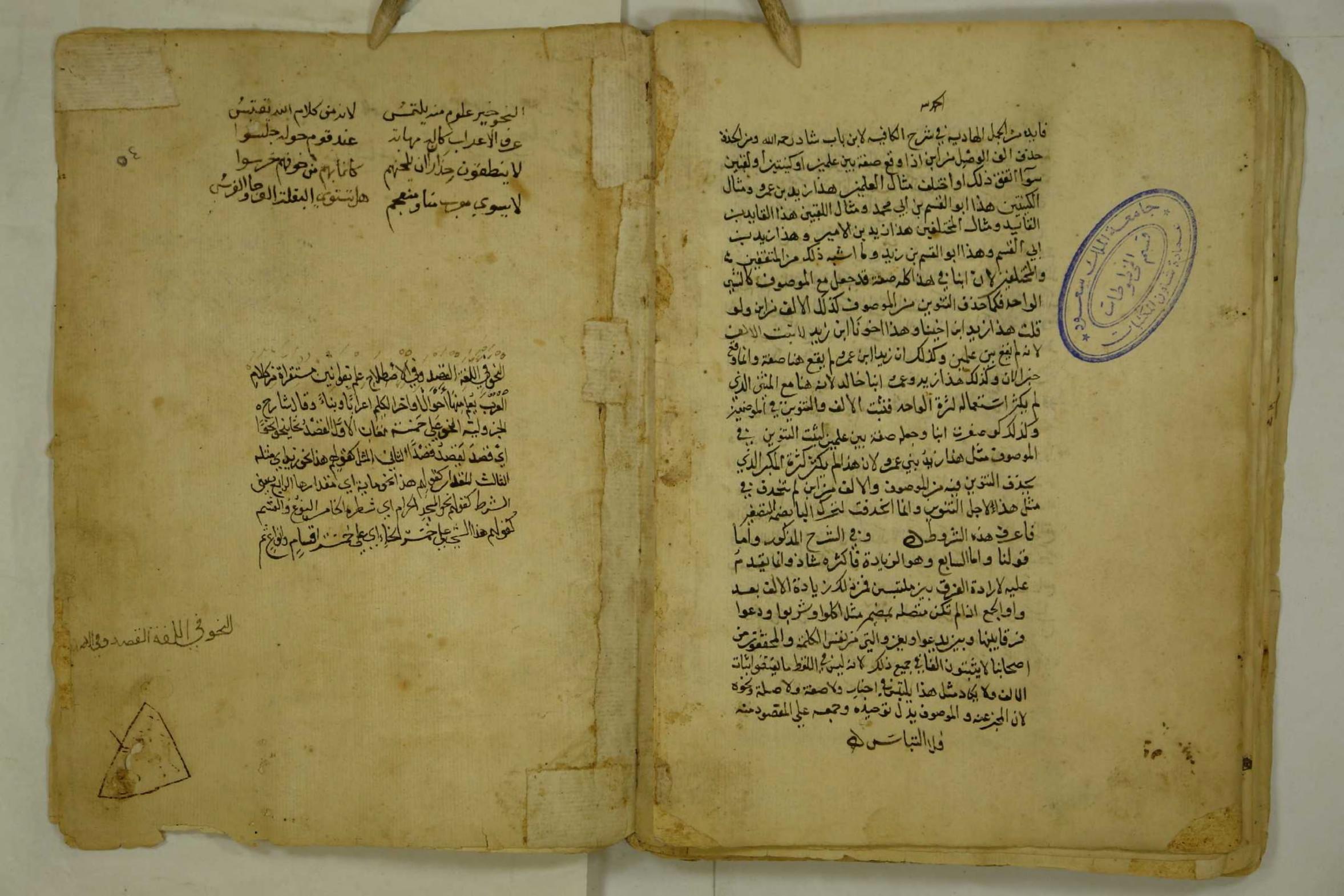
باعقاب وانتأت باالقاضي ابث وفديوفف عليهمت بالتافظ مسلماة بالحاء وعيا فاص بالياء وعلى القاجن بالحذف ودلس مصب فأجى والقاص الاالياك اذاكان المفوى منصوبا وجب بِ الوفف انبات باب فأن كان منو نًا آبد لذ من تنويب الناكفول تعالى بنا الناسمنا مناديا واذكاذ عيرمنون وقت على الياركنولم تعالجيا داللغ المتوافي وبوقف على اذا ونجولت عماولية ديدابالالين في يجب إلوقف قلب النون الساكن الفَّلة تالاتم إيلُ احلاها اذاهذاهوالعلي وجزمان عصفون فنح لجل بالنوقف علما بالنون و بَغِ علي وَلَك إنا أَنكَت بالنون و لَبِي كَاذَكُو و لا عَناف الطافي الوقف على تفلي أندًا ان بالالف التانب نون التويد الخفيفة الوافقة بعد الفنقة كعولم نعالج لنسفعًا وليكونًا وفف الجيع على الله وقال التاعرف ولانعبد الشيان والأفاعة اصل فاعبد ن النالة تنوين الاسم المنصوب كوليت ن يدًا يلفذا وفف علب جيه العرب بالإلف الان بيعة فانهم وقفوا في دايت ديدًا باكذف قال الشاعب ألاصيداعم وحط وحديث المعد تُركَتُ فَلَيْدِ بِهَاهَا يُلاَذِنِنَ مُ مُ حَلَّ كِلَا بِكِينَ فَأَوْلِتِ الوقف على عدة المثلاث مُدكرة كين ويهافي الخط استطوادًا فذكرت الالنون في للسايل التلاثة تصور القاعلي بالوقف عن الكوفين ان نوذ التوكيد تصور يؤنّا وعن العندا أن إذنّ ان كانت ناصب كتبة بالالف والأكنبت بالنون فرقابيها وبين أذا التطبة والغايسة وقد تلين إكتاب واذل تلافة مداحب الالف مطلقا والنون مطلقا والتقصيل عن و تكنب الف بعد وإوا كاعة كتا اوادول الاصلية كزيد يدعوف توسم الالف ياؤان نجاون في الثلاثة كاستندي والمصلخ اوكان اصلها الياكري والفتي والفاذعنع كعفا والعصاونكن امرالف الفعل بالمتاكرميت وعفوت والاستعاليتية كعَصَون وفيتيت

500KF 07

الما المالية

20

واحريث وإمرأة وائتلن والمين الدبي العنيم ونتثبت التبعيز وكرب الزاب لتناسب الباء وقداش ن الج صدا بالمنظل باغزي ومثلت فبلها الاولج ين لها وع اسان واستان وابنان وابنان وابنان وابنتان وامر باغزلانيم على اذا لاصل اعزوي بالضم بدليل وجودة اذالم نوجد بأألخاطب وامرأتاب فالراستعالي وخبل وامرأتان عبلان الجع فاذ فكالترجي م وخرج عند يوفولك امنوافان يبت دابالكس لان اصلم المنيوابك النيب قطع قالداله تعالى ان ج الااساء سيتموها فعل تعالقا لدع انات وضم الياء فاسكن الياد للاستنقال غرحذ فت للالتقاء التاكنين غضت وأناكم النوع الثان اسمائع وصادر وج مصادر الافعال مد المين لتجانس الواو ولسلم فالقلب يأقط فامل بيدالأصل الكيسرمح الخاسية كالانظلاف والافتدار والسداسية كالاستغاج فاما التمنيل باصرب للننبي على انما بآب واحد واغامل باذهب دفعالوهم المعل فأذ كان مضارعًا فنوات هات فطع كو اعود بالسب مرسوم الم اذا صموافي مثل اكنب وكسع أفي مثل إصب فيفيون بفضوا عينل اذهب بيكونو/قدراعوا بحركة الحنغ مجانت حركة الناك والمالم بععلواذلك النيطان الرجيم وأكتعفواسة واحداله واذكان عاجبيا فات ليلابلتس بالمضارع المبدوء بالحوغ فيحالة الوقف ومنهاما بككاعنروهون كان لايا اور باعيًا فهن تُم عق عط فالتلا يحواخذ واكلناه الباغ وذلك اصل الباب قال مولف درجم السور ضبعتم وهذالخ والدباع يخولخرج واعطووانكان خاسيًا اوسداسيًا المنه هن مالهردت املاء على هذه المفدم وقدجا بحد الله مهدت المان مصلاغوانطلق واستنفرج والما الامرفاذكان سالرباع فنانهف سنيدالمعاب عمم الاحكام مسنوفي الانعاع والافتام نفريب عيرالودود فلح كنولك بان يد اكر مع ال و يافلان أجب فلانًا والما لحرف فإند خل علي ا وصل الاالام في كو فؤلك الغلام والمرس وعن الخليل أبناه في فقل عوسك ولكرد بفني الجاهل اكسود بالدرج معاملة هن الوصل علم المن المرة الاستنعال كملجد فالمن بين وإن يَسُدُونِ فَإِنْ عِنْ لايهم مَ افْبُليم مِن النَّاسِ أَهل الفضلفة حسدوا و فدام لي ولم مر الله ومات اكثرة اعيظا بالجستد ونيرة الحالتين للتعنيف وبنية الحوف ها تما فنطع مخوام وأو كانت انا الذي يد وفي فصد ورفي م ارتفي صدير منها ولا اد د العُصَلُ النَّا فِي عَلَى وَمَ الْعَصِلُ اعْلَم ان منها مَ يَلَّ بَاللَّمَ فِي الْكُلِّنُ فِي الْكُلِّنَ والى اللمالعظيم اعت ان يعل ذلك الوجهم الكريم مصرفا وعلى النع وبالفيد لغز صعبف وهواسم وقداش الجنك بغولي فقاع بموفوفا وان بكنيا شراكساد وان لا بفصينايوم السادمنه وكوم بكاوضم ومنهاماحك بالنعجة خاصة وهوهن لام البعيد ونها عا حرك بالناخ يا الاضم و بالكناع المناع المتنطئ المتنطئ ام مواليكواد الكناع الحدف الرجم انتهاكاب بادالجم التاسع والعثين من شهر دالقعله من على بد ففترع فولله ومفعن ا الننزية ففط ابن اسلافعل وهواسم مف دمنتق فالبين وهف البكر لاجع يسخدا فاللفائ وقدا سرن الجاهد العتم الدي فبالم جارلسهن اب بكرين إب اللطف الحنع بالمدرسة الباسطيم بقول بنخها اوبكها أبن ومهاماحك بالضم فقط وهقامر التلاث بالتدس المثيب والحد للموحده وصلى السعلى تبديك اذاالنعم المنه فعامتا عَلَا كواقتل كتب انط وحفل فافنا النام المنه فعلنا عنوي ياهند لان اصله اغوي بطالواي منف لك لعلى اعزي ياهند لان اصله اغوي بطالواي وكبر الواو الاستنقال المحذف المناال الناال النالية



عالسالم العوالف الها معوى بنسب منوالعوالف يد بي الماصوري وان كن شاعرا خليها عواد فاعد حروف العلم في ون المحمانولرو اي وكالماها p 6 500 05-85 是一年一年 ATTOM CUCALLY - THE COUNTY 是一个一个 一个一个一个一个一个 日本 电影 中国 的人 のはというないのできるというというと

المسرولان المحالي I.F.